

Содержание пленки

001

- 1. Опись коллекции “Московская киностудия “Мосфильм” (1938-1945).**
- 2. Разбивка коллекции по пленкам.**

Московская киностудия «Мосфильм»
ФОНД № 2453 ОПИСЬ № 1

№ Дел	Название дел	Даты	Лист.	Примеч.
	ДИРЕКЦИЯ			
	1940 год.			
1	Приказы по студии. Копии.	6-29 дек. 1940г.	32	
	1941 год.			
2	Приказы Комитета по делам кинематографии при СНК СССР. Копии.	8 авг.-15 нояб. 1941г.	11	
3	Приказы по Центральной объединенной студии художественных фильмов. Копии.	22 фев.15 нояб.- 31 дек. 1941г.	56	
	1942 год.			
4	Приказы по студии «Мосфильм» за 1942-1943 гг.	8 янв.1942г.- 27 дек. 1943 г.	269	
	1943 год.			
5	Приказы по Комитету кинематографии СССР. Копии.	4 янв.-22 нояб. 1943 г.	16	
	1944 год.			
6	Приказы по студии. Копии.	4 янв.-31 дек. 1944 г.	177	
	1945 год.			
7	Приказы по студии. Копии. Т.1.	2 янв.-22 мая 1945 г.	133	
8	То же. Т. 2.	2 июня-29 дек. 1945 г.	203	
9	Положение об информационно-методическом отделе и протокол по рассмотрению положения.	14 мая -12 июня 1945 г.	4	
	ПЛАНОВЫЙ ОТДЕЛ			
	1941 год.			
108	Пояснительная записка к структуре Управления киностудии «Мосфильм».	1941 г.	10	
	1943 год.			
109	Годовые контрольные цифры студии.	1943 г.	17	
	1944 год.			
110	Годовые контрольные цифры студии.	1944 г.	7	
111	Смета общестудийных расходов.	1944 г.	70	
112	Смета цеховых расходов.	1944 г.	38	
113	Годовой отчет о выполнении плана.	1944 г.	34	
114	Анализы технико-экономических показателей по кинокартинам.	1944 г.	60	
	1945 год.			
115	Годовые контрольные цифры студии.	1945 г.	15	
116	Смета общестудийных расходов .	1945 г.	27	
117	Смета цеховых расходов.	1945 г.	29	
118	Отчет о выполнении плана.	1945 г.	47	
119	Анализы технико-экономических показателей по картинам.	1945 г.	48	
	ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ			
	1944 год.			
323	Изобретательские и рационализаторские предложения, заключения и отзывы по ним.	6 янв. 1944 г. - 28 мая 1946 г.	36	

	БУХГАЛТЕРИЯ			
	1941 год.			
455	Годовой отчет по основной деятельности.	1941 г.	52	
	1942 год.			
456	Годовой отчет по основной деятельности.	1942 г.	95	
	1944 год.			
457	Годовой отчет по основной деятельности.	1944 г.	172	
458	Пояснительная записка к годовому отчету.	1944 г.	20	
	1945 год.			
459	Годовой отчет по основной деятельности.	1945 г.	381	
460	Приложение к годовому отчету по инвентаризации.	1945 г.	58	
	ОТДЕЛ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ			
	1943 год.			
503	Годовой отчет по основной деятельности.	1943 г.	36	
	1944 год.			
504	Годовой отчет по основной деятельности.	1944 г.	57	
505	Годовой статистический отчет.	1944 г.	20	
	1945 год.			
506	Годовой отчет по основной деятельности.	1945 г.	57	
507	Годовой статистический отчет.	1945 г.	16	

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР.**Главное управление по производству фильмов.****Киностудия «Мосфильм».****Сценарный отдел****ОПИСЬ № 2****Сценариев и других материалов за 1939 - 1950 гг.**

№п.п	Заголовки единиц хранения	Крайние даты	Лист.	Отметки
2	Заключение дирекции художественного руководства киностудии "Мосфильм" по литературному сценарию Луковского "Адмирал Нахимов"	1944 г.	2	
3	Заключение Главного управления по производству фильмов по режиссерскому сценарию В.Пудовкина "Адмирал Нахимов".	11 авг. 1944 г.	2	
5	Копии приказов Комитета по делам кинематографии - Министерства культуры СССР. О постановке кинофильма "Адмирал Нахимов".	13 мая 1944 г. 7 мая 1946 г.	5	
6	Копия решения Народного Комиссара военно-морского флота СССР "Об организации помощи киностудии "Мосфильм" о подготовке и съёмках кинофильма "Адмирал Нахимов".	4 июня 1944 г.	1	
7	Переписка по производству кинофильма "Адмирал Нахимов" с режиссером-постановщиком В.Пудовкиным, Главным управлением по производству фильмов и со съёмочными группами.	8 янв. 1944 г. 30 дек. 1945 г.	110	
8	Литературный сценарий Н.А.Асанова "Алмазы". Режиссёр И.К.Правов.	1945 г.	86	
9	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению фильма "Близнецы" режиссера К.Юдина.	28 сент. 1945 г.	39	
10	Материалы по режиссерскому сценарию С.А.Герасимова "Большая земля" разработанному по одноименному литературному сценарию С.А.Герасимова постановление художественного совета киностудии "Мосфильм" о приемке картины, новые тексты сцен.	1944 г.	21	
11	Заключение Главного управлений по производству фильмов по литературному сценарию Г.Александрова, А.Раскина и М.Слободского "Звезда экрана". Замечание режиссёра А.В.Фролова по литературному сценарию.	24 июля 1944 г.	5	
12	Заключение Главного управления по производству фильмов по литературному сценарию Г.Александрова, А.Раскина и М.Слободского "Звезда экрана".	1 авг. 1944 г.	1	
14	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов кинофильма "Весна" режиссера Г.Александрова.	1944 г.	25	
15	Копии приказов Комитета кинематографии СССР и Главного управления по производству фильмов по производству кинофильма "Весна".	28 дек. 1944 г. 22 фев. 1946 г.	17	
16	Протоколы совещаний дирекции студии и производственной группы "Весна" о состоянии работы по подготовке кинофильма "Весна".	28 мая 1945 г. 12 июня 1945 г.	3	
17	Переписка по производству кинофильма "Весна" с режиссером-постановщиком Г.Александровым, Главным управлением по производству фильмов, со съёмочной группой и организациями.	24 июля 1944 г. 6 мая 1946 г.	69	
18	Договор с авторами Г.В.Александровым и А.Б.Раскиным о написании литературного сценария "Звезда экрана".	26 июля 1944 г.	3	
19	Заключения по литературному сценарию А.Симукова и по режиссерскому сценарию Кадочникова и Филиппова "Волшебное зерно".	21 мар. 1939г. 10 апр. 1941г.	15	

20	Протоколы совещаний по вопросу о ходе съёмок и работы над кинофильмом "Волшебное зерно".	31 янв. 1941 г. 3 июня 1941 г.	4	
21	Предложение по вопросу о ходе постановки фильма "Волшебное зерно" принятое на совещании при директоре студии "Мосфильм"	28 марта 1940 г.	2	
22	Предложение М.Н.Аленникова по переработке и сокращению режиссерского сценария "Волшебное зерно".	28 апр. 1941 г.	3	
23	Переписка по производству фильма "Волшебное зерно" с режиссерами, автором сценария, Главным управлением по производству фильмов и со съёмочной группой.	11 нояб. 1939 г. 9 июля 1941 г.	59	
59	Заключения и замечание Главного управления по производству фильмов и дирекции "Мосфильм" по литературному сценарию Н.Эрдмана и М.Вольпина "Здравствуй, Москва".	15 фев. 1945 г. 12 апр. 1945 г.	3	
60	Режиссерский сценарий в разработке С.Юткевича и М.Итиной "Здравствуй, Москва". Авторизованная машинопись.	1945 г.	123	
61	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Здравствуй, Москва" режиссера М.Итиной.	30 дек. 1945 г.	17	
62	Протоколы совещаний у заместителя директора киностудии о ходе подготовительных работ по производству кинофильма и декораций "Здравствуй, Москва".	19 мая 1945 г. 26 мая 1945 г.	3	
63	Договор с авторами Н.Р.Эрдманом и М.Д.Вольпиным о написании литературного сценария "Здравствуй, Москва" и переписка по производству картины.	1 марта 1945 г. 19 дек. 1945 г.	35	
64	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Золушка". Режиссер Г.Александров.	11 сент. 1940 г.	13	Пос. Ашхабат- ская студия.
65	Переписка по производству фильма "Иван Грозный" с автором-постановщиком С.М.Эйзенштейном, Главным управлением по производству фильмов, военными организациями, музеями, артистами и съёмочной группой.	11 мая 1942 г. 11 фев. 1946 г.	124	
69	Копии приказов Главного управления по производству фильмов. О постановке фильма "Княжна Мери" режиссером Ю.Я.Райзманом	21 нояб. 1944 г. 23 апр. 1945 г.	5	Фильм пост. На студии им. Горького
70	Переписка по производству фильма "Княжна Мери" с Главным управлением по производству фильмов, докладные записки директора кинокартины и календарные планы подготовительных работ съёмки.	20 марта 1945 г. 26 июля 1945 г.	12	
71	Протоколы, заседания у директора студии и художественного совета по обсуждению литературного сценария А.Я.Каплера "Котовский".	7 апр. 1941 г. 14 апр. 1941 г.	22	
72	Режиссерский сценарий А.М.Файн-Циммера "Котовский". Машинопись.	1941 г.	34	
73	Переписка по производству кинокартины "Котовский" с режиссером, Главным управлением по производству фильмов и дирекцией студии "Мосфильм".	6 янв. 1941 г. 26 июня 1941 г.	31	
82	Режиссерский сценарий В.Петрова "Кутузов" разработанный по одноименному сценарию В.Соловьева. 1-й вариант. Авторизованная машинопись.	1943 г.	165	
83	То же. 2-й вариант. Авторизованная машинопись.	1943 г.	112	
84	Постановление художественного совета по фильму "Кутузов" режиссера В.М.Петрова. Заключение по плану монтажа к титрам немого варианта и протокол заседания художественного совета о приемке полнометражной кинокартины.	9 марта 1944 г. 16 марта 1944 г.	40	
85	Заключение и замечание по литературному сценарию Е.О.Габриловича, С.А.Ермолинского "Машенька".	15 окт. 23 дек. 1940 г.	6	

86	Постановление сценарного отдела по литературному сценарию "Машенька".	4 окт. 1940 г. 6 янв. 1941 г.	4	
87	Переписка по производству фильма "Машенька" с режиссером Ю.Я.Райзманом, Главным управлением по производству фильмов, Комитетом Обороны и со съёмочной группой.	19 дек. 1940 г. 27 июля 1941 г.	62	
88	Договор с авторами Е.О.Габриловичем, С.А.Ермолинским о написании литературного сценария "Машенька" и переписка с авторами об исполнении договорных обязательств.	17 авг. 1940 г. 9 янв. 1941 г.	25	
89	Режиссерский сценарий А.П.Довженко "Мичури" ("Жизнь в цвету"), разработанный по одноименному литературному сценарию А.П.Довженко. 1-й вариант. Авторизованная машинопись.	1946 г.	83	
92	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария М.И.Жарова и Е.Шнейдера "Настоящий парень". (Авторы литературного сценария братья Тур).	16 фев. 1945 г.	30	
94	Заключение по режиссерскому сценарию М.И.Жарова и Е.Шнейдера "Настоящий парень".	15 марта 1945 г.	1	
95	Переписка по производству кинокартины "Настоящий парень" с Главным управлением по производству фильмов, военными организациями, дирекцией студии "Мосфильм" и со съёмочной группой.	29 дек. 1944 г. 9 фев. 1946 г.	35	
97	Стенограмма заседаний художественного совета по обсуждению литературного сценария В.Б.Шкловского "Навои".	15 мая 1941 г.	34	Фильм поставлен Таджикской киностудией
100	Протоколы заседаний у заместителя директора студии о ходе подготовки работ по кинофильму режиссера А.Б.Столпера "Наше сердце".	27 окт. 1945 г. 4 фев. 1946 г.	4	
101	Переписка по производству кинокартины "Наше сердце" с Главным управлением по производству фильмов и с дирекцией киностудии "Мосфильм".	14 авг. 1945 г. 9 фев. 1946 г.	19	
102	Трудовые договоры с режиссером А.Б.Столпером, художником-постановщиком И.Шпинель, кинооператором С.Фроловым и другими на постановку картины "Наше сердце".	15 нояб. 1945 г.	18	
103	а) Стенограмма художественного совета по обсуждению фильма "Небо Москвы" режиссера Ю.Я.Райзмана.	25 апр. 28 апр. 1944 г.	28	
	б) Заключение Главного управления по производству фильмов и постановление художественного совета по кинокартине "Небо Москвы" режиссера Ю.Я.Райзмана.			
122	Заключения художественного совета и Главной редакции по литературному сценарию И.Савченко "Приданное с вензелями" ("Старинный водевиль").	1945 г.	4	
123	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению и просмотру материалов, снятых эпизодов кинокартины "Приданное с вензелями" режиссера И.Савченко.	26 окт. 1945 г.	39	
124	Заключение и замечание по режиссерскому сценарию И.Савченко "Приданное с вензелями".	8 фев. 1945 г.	4	
125	Музыкальная экспликация к кинокартине "Приданное с вензелями".	1945 г.	2	
126	Копии приказов Министерства кинематографии СССР и Главного управления по производству фильмов о запуске в производство кинофильма "Приданное с вензелями".	30 сент. 1944 г. 31 дек. 1946 г.	6	
127	Переписка по производству кинофильма "Приданное с вензелями" с Главным управлением по производству фильмов, дирекцией студии и со съёмочной группой.	9 нояб. 1944 г. 16 янв. 1946 г.	67	
139	Литературный сценарий О.Л.Леонидова. "Робинзон Крузо". 2-й вариант. Машинопись.	1943 г.	52	

140	Материалы по режиссерскому сценарию А.Андреевского и А.Разумного "Робинзон Крузо", разработанному по одноименному литературному сценарию О.Л.Леонидова: (Заключения сцен. отд. к/ст. «Мосфильм» по сценарию; отзывы о сценарии режиссёров И.А.Пырёва, А.Н.Андреевского и писателя К.И.Чуковского).	1943-1944 г.г.	14	
142	Краткая стенограмма по просмотру отснятых материалов кинокартины "Свинарка и пастух" режиссера И.Пырёва. (Без авторской правки.)	18 окт. 1940 г.	20	
149	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария К.К.Юдина "Сердца четырёх" (Авторы литературного сценария Гранберг и А.М.Файко).	1 окт. 1940 г.	35	
150	То же по обсуждению кинофильма режиссера К.К.Юдина.	20 фев. 1941 г.	9	
151	Протоколы заседаний художественного совета по рассмотрению отснятых материалов к фильму и фильма "Сердца четырёх" режиссера К.К.Юдина.	1 окт. 1940 г. 20 фев. 1941 г.	8	
152	Краткая стенограмма по просмотру отснятых материалов к фильму "Синяя птица" режиссера Экка.	18 окт. 1940 г.	20	
153	Протокол обсуждения режиссерской экспликации Экка "Синяя птица" на художественном совете (автор литературного сценария Б.Ласкин).	27 июня 1940 г.	2	Фильм поставлен к/с «Мосфильм»
154	Протокол заседания художественного совета киностудии "Мосфильм" по обсуждению:	6 марта 1941 г.	10	
	1. Режиссерского сценария Лукашевича "Моцарт" (автор литературного сценария В.Валеша). 2. Режиссерского сценария Столпера "Синяя птица" (автор литературного сценария Б.Ласкин). 3. Просмотр цветной новеллы "Свинопас".			
168	Режиссерский сценарий И.А.Савченко "Старинный водевиль", разработанный по литературному сценарию И.А.Савченко "Приданое с вензелями". Машинопись.	1945 г.	90	
169	Сокращенная стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов кинокартины "Старый наездник" режиссера Б.В.Барнет.	15 окт. 1940 г.	22	
	СЦЕНАРИИ НЕ ПОСТАВЛЕННЫЕ.			
200	Литературный сценарий И.А.Бондина "Во поле берёзонька..." Авторизованная машинопись.	1944 г.	61	
207	Литературный сценарий С.И.Каневского "Высокое давление". Машинопись.	1940-1941 г.г.	81	
208	Литературный сценарий Г.Л.Мельник "Гранитный линкор".	1945 г.	51	
210	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария А.Медведкина "Гроздь радости"	13 мая 1941 г.	17	
215	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов фильма "Два командира" режиссеров Ишкова и Л.Я.Брозовского (автор литературного сценария Л.В.Рубинштейн).	20 фев. 1941 г.	7	
216	То же по обсуждению кинофильма.	17 апр. 1941 г.	13	
217	То же.	27 мая 1941 г.	11	
218	Протоколы заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Два командира" режиссеров Ишкова и Брозовского.	20 окт. 1940 г. 17 апр. 1941 г.	3	
219	Литературный сценарий В.А.Дыховичного и М.Р.Слободского "Для Вас, товарищ сержант". Машинопись.	1943 г.	58	
224	Литературный сценарий А.И.Медведкина "Доля солдата". Машинопись.	1943 г.	81	
232	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Фролова "Душенька".	31 окт. 1945 г.	34	

233	Протокол заседания дирекции и художественного совета по обсуждению режиссерского сценария и актёрских проб по картине "Душенька", сообщение Фролова и Оленина.	31 окт. 1945 г.	1	
СЦЕНАРИИ НЕ ПОСТАВЛЕННЫЕ.				
234	Переписка с Главным управлением по производству фильмов о снятии с производства кинофильма "Душенька" режиссеров Фролова и Оленина.	апр. 1945 г. 30 дек. 1945 г.	5	
249	Литературный сценарий Л.В.Никулина "Золотая звезда". Машинопись с редакторской правкой.	1945 г.	58	
263	Материалы по литературному сценарию К.И.Фельдмана (Полевого) "Как это было" ("Софья Ковалевская"). Авторская заявка, новые тексты сцен.	1945-1946 г.г.	50	
272	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Н.Вирта "Когда рассветало утро"	4 мая 1941 г.	16	
277	Стенограмма обсуждения литературного сценария Н.Ф.Погодина "Кремлевские куранты" на заседании художественного совета.	5 июня 1941 г.	36	
278	Постановление сценарного отдела о принятии в производство литературного сценария Н.Погодина "Кремлевские куранты".	3 июля 1941 г.	1	
279	Режиссерский сценарий С.Юткевича и М.Итиной "Свет над Россией" ("Кремлевские куранты"), разработанный по литературному сценарию Н.Погодина "Кремлевские куранты".	1944 г.	137	
280	Договор с автором Н.Ф.Погодиным о написании литературного сценария "Кремлевские куранты" и переписка с автором об исполнении договорных обязательств.	18 дек. 1940 г. 10 июня 1941 г.	12	
285	Авторская заявка К.Ф.Исаева на сценарий "Лето 1945 года".	1945-1946 г.г.	5	
287	Авторская заявка В.М.Волькенштейна на сценарий "Ломоносов". Машинопись.	1945 г.	24	
288	Литературный сценарий В.М.Волькенштейна "Ломоносов", 4-ый вариант. Машинопись.	1945 г.	51	
289	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария С.Рошала "Люди наших дней" ("Блокада смерти"). Протокол заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария "Люди наших дней" В.Строевой.	4 мая 1941 г.	42	
293.	Литературный сценарий А.Борщаговского "Матч смерти". 2-ой вариант. Машинопись.	1944 г.	81	
300	Материалы по литературному сценарию Ф.Ф.Кнорре "Москва".	1945-1947 г.г.	13	
301	Литературный сценарий Г.Л.Рублева и М.М.Вершинина "Москва-Прага". Машинопись.	1945 г.	53	
302	Материалы по литературному сценарию Г.Л.Рублева и М.М.Вершинина "Москва-Прага".	1945 г.	28	
310	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Г.Фиша и К.Исаева "Мы знакомы, товарищ".	27 мая 1941 г.	10	
311	Постановление сценарного отдела о принятии в производство литературного сценария К.Исаева и Г.Фиша "Мы знакомы, товарищ" ("Кайда") и протокол совещания сценарного отдела по обсуждению сценария.	13 марта 1941 г. 8 мая 1941 г.	3	
312	Отзыв старшего инструктора Главного управления по производству фильмов о литературном сценарии К.Исаева и Г.Фиша "Мы знакомы, товарищ".	1941 г.	1	
313	Договор с автором Г.С.Фишем о написании литературного сценария "Шофер Кайда" ("Мы знакомы, товарищ") о переписке с автором об исполнении договорных обязательств.	14 янв. 1941 г. 13 июля 1941 г.	10	
335	Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению фильма "Первая конная" режиссера Дзигана.	12 нояб. 1940 г.	56	
336	Протокол заседания художественного совета по просмотру и обсуждению фильма "Первая конная" режиссера Дзигана (автор	12 нояб. 1940 г.	5	

	сценария В.В.Вишне夫斯基) по обсуждению вопроса о творческих кадрах.			
350	Авторская заявка и литературный сценарий В.М.Инбер "По следам врага".	1944 г.	14	
351	Режиссерский сценарий А.Н.Андреевского "По следам врага", разработанный по одноименному литературному сценарию В.М.Инбер. Машинопись с режиссёрской правкой.	1944 г.	36	
357	Предложение художественного совета по режиссерскому сценарию Птушко "Разгром эскадры" (авторы сценария Г.Ф.Байдуков и Тарасов).	4 апр. 1940 г.	2	
358	Литературный сценарий Ф.Ф.Кнорре "Рекорд". Машинопись.	1945 г.	87	
359	Литературный сценарий М.Тарновского "Рецидивисты". 2-й вариант. Машинопись.	б/д	138	
365	Литературный сценарий В.К.Тренева "Секретный вояж". Машинопись.	1945 г.	38	
373	Литературный сценарий Е.М.Помещикова "Сложная партия". Машинопись.	1940 г.	75	
395	Авторская заявка и расширенное авторское либретто А.С.Белоконов на сценарии "Трудный путь". Машинопись.	1945-1946 г.г.	58	
429	Авторская заявка А.П.Беляничева на сценарий "Золотой колос".	1945 г.	21	
434	Авторская заявка А.Винер на сценарий "Когда прозревают слепые".	1945 г.	10	
436	Авторская заявка А.Гарнича на сценарий "Про деда мороза и четверо героев". Машинопись.	1945 г.	20	
445	Авторская заявка и авторское либретто М.И.Дубсона и Н.Н.Шпанова "Охота на тигра".	1945 г.	49	
451	Авторская заявка В.В.Иванова на сценарий "Город в пустыне".	1945 г.	7	
481	Авторская заявка Г.С.Фиш на сценарий "Каменный бор".	1945 г.	8	
	ДОГОВОРЫ НА НАПИСАНИЕ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ СЦЕНАРИЕВ			
488	Договоры на написание сценариев с авторами: А.О.Авдеенко, Л.Д.Аграновичем, С.Ф.Антоновым, Н.А.Асановым.	1945-1948 г.г.	13	
490	То же с авторами: И.Ф.Винниковым, К.Н.Виноградской, Н.Е.Виртой, Б.И.Войтехом, А.Н.Вольфсоном.	1945-1949 г.г.	17	
491	То же с авторами: Г.Н.Гайдовским, Б.Л.Горбатовым, А.С.Гранбергом.	1945-1947 г.г.	12	
492	То же с авторами: В.И.Даниловым, И.И.Дубсоном и Н.Н.Шпановым, С.А.Ермолинским, Б.Б.Зорич.	1945-1948 г.г.	12	
493	То же с К.Ф.Исаевым.	1945-1948 г.г.	11	
494	То же с авторами: В.Е.Капитановским, В.А.Катаняном, Ф.Кнорре, В.Курочкиным.	1945-1948 г.г.	15	
495	То же с авторами: Б.Л.Леонидовым, О.Л.Леонидовым, Л.Линьковым, Б.В.Липатовым.	1945-1948 г.г.	12	
497	То же с авторами: М.Г.Папавой, А.Платоновым, Н.Ф.Погодиным, Е.Помещиковым, И.Ф.Поповым, И.Л.Прутом.	1945-1949 г.г.	11	
498	То же с авторами: Л.Н.Рахмановым, Н.В.Рожковым, Г.Л.Рублевым и М.М.Вершининым, Е.С.Рысс.	1945-1948 г.г.	9	
500	То же с К.М.Симоновым.	1940-1941 г.г.	30	
501	То же с авторами: Д.Л.Тарасовым, Л.Д.Тубельским и П.Л.Рыжей (братья Тур), Б.В.Фаянсом и М.В.Сагаловичем, К.Фельдманом, Р.И.Фраерманом, П.Н.Фурманским, Л.И.Черкашиной и К.А.Корчмаревым, М.А.Шолоховым и С.А.Ермолинским, А.П.Штейном.	1945-1949 г.г.	17	
	ДЕЛОПРОИЗВО 1940 г.			
505	Копии постановлений Комитета по делам кинематографии при СНК СССР "О работе художественных советов "Мосфильма" и "Ленфильма" и справка о работе художественного совета	19 сент. 1940 г. 28 сент. 1940 г.	5	

	"Мосфильма".			
506	Стенограммы заседаний художественного совета киностудии "Мосфильм" по обсуждению подготовки сценариев и операторских кадров. (Неправленные стенограммы.)	1940 г.	39	
507	То же по обсуждению тематического плана на 1941 год и перспективы работы на 1942 год.	24 сент. 1940 г.	22	
508	Перспективный план обеспечения литературными сценариями на 1941 год.	1941 г.	4	
509	Тематический план производства полнометражных художественных фильмов на 1941 год.	1941 г.	9	
	1945 г.			
510	Циркулярное письмо Министерства кинематографии СССР "Об оплате литературных киносценариев" и копия приказа Министра об упорядочении содержания вступительных титров.	27 июня 1945 г. 8 сент. 1945 г.	7	

№п.п	Заголовки единиц хранения	Крайние даты	Лист.	Отметки
	I. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ.			
	1944 год.			
1	Протокол заседания художественного совета киностудии по обсуждению режиссерского сценария В.И.Пудовкина "Адмирал Нахимов".	15 июля 1944 г.	27	
	1944 год.			
2	Стенограмма заседания художественного совета киностудии по обсуждению материалов фильма режиссера В.И.Пудовкина "Адмирал Нахимов".	18 янв. 1945 г.	17	
	Сценарии, постановочные проекты, дела фильмов (приказы, протоколы, заключения, переписка).			
	«АДМИРАЛ НАХИМОВ»			
98	"Адмирал Нахимов". Режиссерский сценарий В.И.Пудовкина по одноименному литературному сценарию И.В.Луковского. Вариант. Машинопись с пометками /автора/.	1944 г.	83	
99	То же. Вариант. Машинопись.	1944 г.	118	
	«БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ»			
105	"Без вины виноватые". Режиссерский сценарий В.М.Петрова по одноименной пьесе А.Н.Островского. Машинопись с правкой редактора.	1944 г.	70	
	«БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» («НАСТОЯЩИЙ ПАРЕНЬ»)			
107	"Настоящий парень". Режиссерский сценарий М.И. Жарова, Е.М.Шнейдера по одноименному литературному сценарию братьев Тур. Вариант. Машинопись с пометками /редактора/.	1945 г.	90	
108	То же. Вариант. Машинопись.	1945 г.	87	
	«БЛИЗНЕЦЫ»			
109	"Близнецы". Режиссерский сценарий К.К.Юдина по литературному сценарию Я.И.Ялунера, И.С.Витухновского. Машинопись.	1944 г.	97	
	«МЫ ИЗ КРОНШТАДТА»			
154	"Мы из Кронштадта". Режиссерский сценарий Е.Л.Дзигана по одноименному литературному сценарию В.В.Вишневого. Машинопись.	1936 г.	55	
	«НОЧЬ В СЕНТЯБРЕ»			
159	"Ночь в сентябре". Либретто литературного сценария И.В.Чекина, А.Клевайчука. 2-й вариант. Машинопись.	1938 г.	39	
160	"Ночь в сентябре" Литературный сценарий И.В.Чекина. Вариант. Машинопись.	1938 г.	87	
161	То же. Вариант. Машинопись с правкой и пометками /редактора/.	1938 г.	89	
	«ОЧНАЯ СТАВКА»			
163	"Очная ставка" Режиссерский сценарий А.В.Мачерета. Печатный экземпляр.	б/д	85	
	«СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ»			
185	"Старинный водевиль" ("Приданное с вензелями"). Режиссерский сценарий И.А.Савченко по его одноименному литературному сценарию. Машинопись с правкой /автора/.	1945 г.	121	
241	М.И.Ромм К.Б.Минц "Железная дорога" Литературно-режиссерский сценарий. /1-й вариант/. Машинопись.	1945 г.	70	
242	То же. 2-й вариант. Машинопись.	1945 г.	76	

	XXII. ГЛАВНАЯ БУХГАЛТЕРИЯ			
	1943 год.			
1950	Штатные расписания, сметы административно-управленческих расходов и план товарооборота отдела рабочего снабжения на 1943 год.	1943 г.	57	
	1944 год.			
1951	Отчет киностудии по капитальным вложениям за 1944 год.	1944 г.	26	
1952	Штатные расписания и сметы административно-управленческих расходов отдела рабочего снабжения на 1944 год.	1944 г.	31	
	1945 год.			
1953	Штатные расписания и сметы административно-управленческих расходов отдела рабочего снабжения на 1945 год.	1945 г.	20	
	XXIII. ОТДЕЛ КАДРОВ.			
	1941 год.			
2048	Списки руководящих работников на 15 октября 1941 года, работников при Уполномоченном киностудии на 1 декабря 1941 года и работников, находящихся на трудовом фронте на 16 и 28 декабря 1941 года.	15 окт.-28 дек. 1941 г.	42	
2049	Списки работников киностудии и участников трудового фронта.	1941 г.	43	
2050	Списки работников, призванных в ряды народного ополчения и МПВО.	1941 г.	45	
	1942 год.			
2051	Список работников, находящийся на консервации.	1 янв. 1942 г.	13	
2052	Список сотрудников, находящийся на консервации.	7 мая 1942 г.	13	
	1943 год.			
2053	Отчет о движении специалистов с высшим образованием в 1943 году.	1943 г.	5	
2054	Список руководящих и творческих работников.	/1943 г./	6	
2055	Список творческих работников.	нояб. 1943 г.	3	
2056	Список специалистов с высшим и средним специальным образованием.	1 окт. 1943 г.	2	
2057	Список работников киностудии.	1943 г.	42	
	1944 год.			
2058	Отчеты о движении специалистов с высшим и средним специальным образованием.	1944 г.	29	
2059	Список творческих работников.	1 июля 1944 г.	13	
2060	То же.	1 окт. 1944 г.	12	
2061	Список специалистов с высшим образованием.	1 янв. 1944 г.	4	
2062	Списки работников киностудии.	1 янв. 1944 г.	48	
2063	То же.	1944 г.	59	
	1945 год.			
2064	Отчет о движении специалистов с высшим и средним специальным образованием.	1945 г.	41	
2065	Список творческих работников.	1 янв. 1945 г.	13	
2066	То же.	1 фев. 1945 г.	14	
2067	То же.	1 апр. 1945 г.	16	
2068	То же.	1 окт. 1945 г.	15	
2069	Список ответственных работников и справка о расстановке руководящих и инженерно-технических работников.	1 янв. 1945 г.	32	
2070	Список работников киностудии.	1 янв. 1945 г.	75	
2071	Список работников киностудии.	1 июля 1945 г.	82	
2072	Список работников, находящихся в рядах РККА.	1945 г.	5	

**РАЗБИВКА
КОЛЛЕКЦИИ
ПО ПЛЕНКАМ**

Содержание пленки

002

- Дело 1** Приказы по студии за 1940 год.
- Дело 2** Приказы Комитета по делам кинематографии при СНК СССР за 1941 год.
- Дело 3** Приказы по Центральной объединенной студии художественных фильмов за 1941 год.
- Дело 4** Приказы по студии "Мосфильм" за 1942 - 1943 годы.
- Дело 5** Приказы по Комитету кинематографии СССР за 1943 год.
- Дело 6** Приказы по студии за 1944 год.
- Дело 7** Приказы по студии за 1945 год, том 1.
- Дело 8** То же, том 2.

Содержание пленки

003

- Дело 9** Положение об информационно-методическом отделе и протокол по рассмотрению положения.
- Дело 108** Пояснительная записка к структуре Управления киностудии "Мосфильм".
- Дело 109** Годовые контрольные цифры студии за 1943 год.
- Дело 110** Годовые контрольные цифры студии за 1944 год.
- Дело 111** Смета общестудийных расходов за 1944 год.
- Дело 112** Смета цеховых расходов за 1944 год.
- Дело 113** Годовой отчет о выполнении плана за 1944 год.
- Дело 114** Анализы технико-экономических показателей по кинокартинам за 1944 год.

Дело 115 Годовые контрольные цифры студии за 1945 год.

Дело 116 Смета общестудийных расходов за 1945 год.

Дело 117 Смета цеховых расходов за 1945 год.

Дело 118 Отчет о выполнении плана за 1945 год.

Дело 119 Анализы технико-экономических показателей по кинокартинам за 1945 год.

Дело 323 Изобретательские и рационализаторские предложения, заключения и отзывы по ним за 1944 год.

Дело 455 Годовой отчет по основной деятельности за 1941 год.

Дело 456 Годовой отчет по основной деятельности за 1942 год.

Дело 457 Годовой отчет по основной деятельности за 1944 год.

Стр. 1 - 131.

Содержание пленки

004

- Дело 457** Годовой отчет по основной деятельности за 1944 год.
Стр. 132 - до конца.
- Дело 458** Пояснительная записка к годовому отчету за 1944 год.
- Дело 459** Годовой отчет по основной деятельности за 1945 год.
- Дело 460** Приложение к годовому отчету по инвентаризации за 1945 год.
- Дело 503** Годовой отчет по основной деятельности за 1943 г.
- Дело 504** Годовой отчет по основной деятельности за 1944 год.
- Дело 505** Годовой статистический отчет за 1944 год.

Дело 506 Годовой отчет по основной деятельности за
1945 год.

Дело 507 Годовой статистический отчет за 1945 год.

Содержание пленки

005

- Дело 2** Заключение дирекции художественного руководства киностудии "Мосфильм" по литературному сценарию Луковского "Адмирал Нахимов".
- Дело 3** Заключение Главного управления по производству фильмов по режиссерскому сценарию В.Пудовкина "Адмирал Нахимов".
- Дело 5** Корпии приказов Комитета по делам кинематографии - Министерства культуры СССР. О постановке кинофильма "Адмирал Нахимов".
- Дело 6** Копия решения Народного Комиссара военноморского флота СССР "Об организации помощи киностудии "Мосфильм" о подготовке и съёмках кинофильма "Адмирал Нахимов".
- Дело 7** Переписка по производству кинофильма "Адмирал Нахимов" с режиссером-постановщиком В.Пудовкиным, Главным управлением по производству фильмов и со съёмочными группами.

Дело 8 Литературный сценарий Н.А.Асанова
"Алмазы". Режиссёр И.К.Правов.

Дело 9 Стенограмма заседания художественного
совета по обсуждению фильма "Близнецы"
режиссера К.Юдина.

Дело 10 Материалы по режиссерскому сценарию
С.А.Герасимова "Большая земля" разработан-
ному по одноименному литературному сцена-
рию С.А.Герасимова постановление худо-
жественного совета киностудии "Мосфильм"
о приемке картины, новые тексты сцен.

Дело 11 Заключение Главного управлений по произ-
водству фильмов по литературному сценарию
Г.Александрова, А.Раскина и М.Слободского
"Звезда экрана". Замечание режиссёра
А.В.Фролова по литературному сценарию.

Дело 12 Заключение Главного управления по произ-
водству фильмов по литературному сценарию
Г.Александрова, А.Раскина и М.Слободского
"Звезда экрана".

Дело 14 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов кинофильма "Весна" режиссера Г.Александрова.

Дело 15 Копии приказов Комитета кинематографии СССР и Главного управления по производству фильмов по производству кинофильма "Весна".

Дело 16 Протоколы совещаний дирекции студии и производственной группы "Весна" о состоянии работы по подготовке кинофильма "Весна".

Дело 17 Переписка по производству кинофильма "Весна" с режиссером-постановщиком Г.Александровым, Главным управлением по производству фильмов, со съёмочной группой и организациями.

Дело 18 Договор с авторами Г.В.Александровым и А.Б.Раскиным о написании литературного сценария "Звезда экрана".

Дело 19 Заключения по литературному сценарию А.Симукова и по режиссерскому сценарию Кадочникова и Филиппова "Волшебное

зерно".

Дело 20 Протоколы совещаний по вопросу о ходе съёмок и работы над кинофильмом "Волшебное зерно".

Дело 21 Предложение по вопросу о ходе постановки фильма "Волшебное зерно" принятое на совещании при директоре студии "Мосфильм".

Дело 22 Предложение М.Н.Аленникова по переработке и сокращению режиссерского сценария "Волшебное зерно".

Дело 23 Переписка по производству фильма "Волшебное зерно" с режиссерами, автором сценария, Главным управлением по производству фильмов и со съёмочной группой.

Дело 59 Заключение и замечание Главного управления по производства фильмов и дирекции "Мосфильм" по литературному сценарию Н.Эрдмана и М.Вольпина "Здравствуй, Москва".

Дело 60 Режиссерский сценарий в разработке С.Юткевича и М.Итиной "Здравствуй, Москва".

Дело 61 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Здравствуй, Москва" режиссера М.Итиной.

Дело 62 Протоколы совещаний у заместителя директора киностудии о ходе подготовительных работ по производству кинофильма и декораций "Здравствуй, Москва".

Дело 63 Договор с авторами Н.Р.Эрдманом и М.Д.Вольпиным о написании литературного сценария "Здравствуй, Москва" и переписка по производству картины.

Дело 64 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Золушка". Режиссер Г.Александров.

Дело 65 Переписка по производству фильма "Иван Грозный" с автором-постановщиком С.М.Эйзенштейном, Главным управлением по производству фильмов, военными организациями, музеями, артистами и съёмочной группой.

Содержание пленки

006

- Дело 69** Копии приказов Главного управления по производству фильмов. О постановке фильма "Княжна Мери" режиссером Ю.Я.Райзманом.
- Дело 70** Переписка по производству фильма "Княжна Мери" с Главным управлением по производству фильмов, докладные записки директора кинокартины и календарные планы подготовительных работ съёмки.
- Дело 71** Протоколы, заседания у директора студии и художественного совета по обсуждению литературного сценария А.Я.Каплера "Котовский".
- Дело 72** Режиссерский сценарий А.М.Файн-Циммера "Котовский".
- Дело 73** Переписка по производству кинокартины "Котовский" с режиссером, Главным управлением по производству фильмов и дирекцией студии "Мосфильм".

Дело 82 Режиссерский сценарий В.Петрова "Кутузов", разработанный по одноименному сценарию В.Соловьева. 1-й вариант.

Дело 83 То же. 2-й вариант.

Дело 84 Постановление художественного совета по фильму "Кутузов" режиссера В.М.Петрова. Заключение по плану монтажа к титрам немого варианта и протокол заседания художественного совета о приемке полнометражной кинокартины.

Дело 85 Заключение и замечание по литературному сценарию Е.О.Габриловича, С.А.Ермолинского "Машенька".

Дело 86 Постановление сценарного отдела по литературному сценарию "Машенька".

Дело 87 Переписка по производству фильма "Машенька" с режиссером Ю.Я.Райзманом, Главным управлением по производству фильмов, Комитетом Обороны и со съёмочной группой.

Дело 88 Договор с авторами Е.О.Габриловичем, С.А.Ермолинским о написании литературного

сценария "Машенька" и переписка с авторами об исполнении договорных обязательств.

Дело 89 Режиссерский сценарий А.П.Довженко "Мичурин" ("Жизнь в цвету"), разработанный по одноименному литературному сценарию А.П.Довженко. 1-й вариант.

Дело 92 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария М.И.Жарова и Е.Шнейдера "Настоящий парень". (Авторы литературного сценария братья Тур).

Дело 94 Заключение по режиссерскому сценарию М.И.Жарова и Е.Шнейдера "Настоящий парень".

Дело 95 Переписка по производству кинокартины "Настоящий парень" с Главным управлением по производству фильмов, военными организациями, дирекцией студии "Мосфильм" и со съёмочной группой.

Дело 97 Стенограмма заседаний художественного совета по обсуждению литературного сценария В.Б.Шкловского "Навои".

Дело 100 Протоколы заседаний у заместителя директора студии о ходе подготовки работ по кинофильму режиссера А.Б.Столпера "Наше сердце".

Дело 101 Переписка по производству кинокартины "Наше сердце" с Главным управлением по производству фильмов и с дирекцией киностудией "Мосфильм".

Дело 102 Трудовые договоры с режиссером А.Б.Столпером, художником-постановщиком И.Шпинель, кинооператором С.Фроловым и другими на постановку картины "Наше сердце".

Дело 103 а) Стенограмма художественного совета по обсуждению фильма "Небо Москвы" режиссера Ю.Я.Райзмана.
б) Заключение Главного управления по производству фильмов и постановление художественного совета по кинокартине "Небо Москвы" режиссера Ю.Я.Райзмана.

Содержание пленки

007

- Дело 122** Заключение художественного совета и Главной редакции по литературному сценарию И.Савченко "Приданное с вензелями" ("Старинный водевиль").
- Дело 123** Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению и просмотру материалов, отснятых эпизодов кинокартинны "Приданное с вензелями" режиссера И.Савченко.
- Дело 124** Заключение и замечание по режиссерскому сценарию И.Савченко "Приданное с вензелями".
- Дело 125** Музыкальная экспликация к кинокартине "Приданное с вензелями".
- Дело 126** Копии приказов Министерства кинематографии СССР и Главного управления по производству фильмов о запуске в производство кинофильма "Приданное с

вензелями".

Дело 127 Переписка по производству кинофильма "Приданное с вензелями" с Главным управлением по производству фильмов, дирекцией студии и со съёмочной группой.

Дело 139 Литературный сценарий О.Л.Леонидова. "Робинзон Крузо". 2-й вариант.

Дело 140 Материалы по режиссерскому сценарию А.Андриевского и А.Разумного "Робинзон Крузо", разработанному по одноименному литературному сценарию О.Л.Леонидова.

Дело 142 Краткая стенограмма по просмотру отснятых материалов кинокартины "Свинарка и пастух" режиссера И.Пырьева.

Дело 149 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария К.К.Юдина "Сердца четырёх" (Авторы литературного сценария Гранберг и А.М.Файко).

Дело 150 То же по обсуждению кинофильма режиссера К.К.Юдина.

Дело 151 Протоколы заседаний художественного совета по рассмотрению отснятых материалов к фильму и фильма "Сердца четырёх" режиссера К.К.Юдина.

Дело 152 Краткая стенограмма по просмотру отснятых материалов к фильму "Синяя птица" режиссера Экка.

Дело 153 Протокол обсуждения режиссерской экспликации Экка "Синяя птица" на художественном совете (автор литературного сценария Б.Ласкин).

Дело 154 Протокол заседания художественного совета киностудии "Мосфильм" по обсуждению:

1. Режиссерского сценария Лукашевича "Моцарт" (автор литературного сценария В.Валеша).
2. Режиссерского сценария Столпера "Синяя птица" (автор литературного сценария Б.Ласкин).
3. Просмотр цветной новеллы "Свинопас".

Дело 168 Режиссерский сценарий И.А.Савченко "Старинный водевиль", разработанный по литературному сценарию И.А.Савченко

"Приданое с вензелями".

Дело 169 Сокращенная стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов кинокартины "Старый наездник" режиссера Б.В.Барнет.

Дело 200 Литературный сценарий И.А.Бондина "Во поле берёзонька..."

Дело 207 Литературный сценарий С.И.Каневского "Высокое давление".

Дело 208 Литературный сценарий Г.Л.Мельник "Гранитный линкор".

Дело 210 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария А.Медведкииа "Гроздь радости".

Дело 215 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению отснятых материалов фильма "Два командира" режиссеров Ишкова и Л.Я.Брозовского (автор литературного сценария Л.В.Рубинштейн).

Дело 216 То же по обсуждению кинофильма.

Дело 217 То же.

Дело 218 Протоколы заседания художественного совета по обсуждению кинофильма "Два командира" режиссеров Ишкова и Брозовского.

Дело 219 Литературный сценарий В.А.Дыховичного и М.Р.Слободского "Для Вас, товарищ сержант".

Дело 224 Литературный сценарий А.И.Медведкина "Доля солдата".

Содержание пленки

008

Дело 232 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Фролова "Душенька".

Дело 233 Протокол заседания дирекции и художественного совета по обсуждению режиссерского сценария и актёрских проб по картине "Душенька", сообщение Фролова и Оленина.

Дело 234 Переписка с Главным управлением по производству фильмов о снятии с производства кинофильма "Душенька" режиссеров Фролова и Оленина.

Дело 249 Литературный сценарий Л.В.Никулина "Золотая звезда".

Дело 263 Материалы по литературному сценарию К.И.Фельдмана (Полевого) "Как это было" ("Софья Ковалевская").

Дело 272 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Н.Вирта "Когда рассветало утро".

Дело 277 Стенограмма обсуждения литературного сценария Н.Ф.Погодина "Кремлевские куранты" на заседании художественного совета.

Дело 278 Постановление сценарного отдела о принятии в производство литературного сценария Н.Погодина "Кремлевские куранты".

Дело 279 Режиссерский сценарий С.Юткевича и М.Итиной "Свет над Россией" ("Кремлевские куранты"), разработанный по литературному сценарию Н.Погодина "Кремлевские куранты".

Дело 280 Договор с авторами Н.Ф.Погодиным о написании литературного сценария "Кремлевские куранты" и переписка с автором об исполнении договорных обязательств.

Дело 285 Авторская заявка К.Ф.Исаева на сценарий "Лето 1945 года".

Дело 287 Авторская заявка В.М.Волькенштейна на сценарий "Ломоносов".

Дело 288 Литературный сценарий В.М.Волькенштейна "Ломоносов". 4-ый вариант.

Дело 289 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария С.Рошаля "Люди наших дней" ("Блокада смерти"). Протокол заседания художественного совета по обсуждению режиссерского сценария "Люди наших дней" В.Строевой.

Дело 293 Литературный сценарий А.Борщаговского "Матч смерти". 2-ой вариант.

Дело 300 Материалы по литературному сценарию Ф.Ф.Кнорре "Москва".

Дело 301 Литературный сценарий Г.Л.Рублева и М.М.Вершинина "Москва-Прага".

Дело 302 Материалы по литературному сценарию Г.Л.Рублева и М.М.Вершинина "Москва-Прага".

Дело 310 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению литературного сценария Г.Фиша и К.Исаева "Мы знакомы, товарищ".

Дело 311 Постановление сценарного отдела о принятии в производство литературного сценария К.Исаева и Г.Фиша "Мы знакомы, товарищ" ("Кайда") и протокол совещания сценарного отдела по обсуждению сценария.

Дело 312 Отзыв старшего инструктора Главного управления по производству фильмов о литературном сценарии К.Исаева и Г.Фиша "Мы знакомы, товарищ".

Дело 313 Договор с автором Г.С.Фишем о написании литературного сценария "Шофер Кайда" ("Мы знакомы, товарищ") о переписке с автором об исполнении договорных обязательств.

Дело 335 Стенограмма заседания художественного совета по обсуждению фильма "Первая конная" режиссера Дзигана.

Дело 336 **Протокол заседания художественного совета по просмотру и обсуждению фильма "Первая конная" режиссера Дзигана (автор сценария В.В.Вишневский) по обсуждению вопроса о творческих кадрах.**

Дело 350 **Авторская заявка и литературный сценарий В.М.Инбер "По следам врага".**

Дело 351 **Режиссерский сценарий А.Н.Андриевского "По следам врага", разработанный по одноименному литературному сценарию В.М.Инбер.**

Дело 357 **Предложение художественного совета по режиссерскому сценарию Птушко "Разгром эскадры" (авторы сценария Г.Ф.Байдуков и Тарасов).**

Содержание пленки

009

- Дело 358** Литературный сценарий **Ф.Ф.Кнорре**
"Рекорд".
- Дело 359** Литературный сценарий **М.Тарновского**
"Рецидивисты". 2-й вариант.
- Дело 365** Литературный сценарий **В.К.Тренева**
"Секретный вояж".
- Дело 373** Литературный сценарий **Е.М.Помещикова**
"Сложная партия".
- Дело 395** Авторская заявка и расширенное авторское
либретто **А.С.Белоконь** на сценарии
"Трудный путь".
- Дело 429** Авторская заявка **А.П.Беляничева** на
сценарий "Золотой колос".
- Дело 434** Авторская заявка **А.Винер** на сценарий
"Когда прозревают слепые".

- Дело 436** Авторская заявка А.Гарнича на сценарий "Про деда мороза и четверо героев".
- Дело 445** Авторская заявка и авторское либретто М.И.Дубсона и Н.Н.Шпанова "Охота на тигра".
- Дело 451** Авторская заявка В.В.Иванова на сценарий "Город в пустыне".
- Дело 481** Авторская заявка Г.С.Фиш на сценарий "Каменный бор".
- Дело 488** Договоры на написание сценариев с авторами: А.О.Авдеенко, Л.Д.Аграновичем, С.Ф.Антоновым, Н.А.Асановым.
- Дело 490** То же с авторами: И.Ф.Винниковым, К.Н.Виноградской, Н.Е.Виртой, Б.И.Войтеховым, А.Н.Вольфсоном.
- Дело 491** То же с авторами: Г.Н.Гайдовским, Б.Л.Горбатовым, А.С.Гранбергом.
- Дело 492** То же с авторами: В.И.Даниловым, И.И.Дубсоном и Н.Н.Шпановым, С.А.Ермолинским, Б.Б.Зорич.

Дело 493 То же с К.Ф.Исаевым.

Дело 494 То же с авторами: В.Е.Капитановским, В.А.Катаняном, Ф.Кнорре, В.Курочкиным.

Дело 495 То же с авторами: Б.Л.Леонидовым, О.Л.Леонидовым, Л.Линьковым, Б.В.Липатовым.

Дело 497 То же с авторами: М.Г.Папавой, А.Платоновым, Н.Ф.Погодиным, Е.Помещиковым, И.Ф.Поповым, И.Л.Прутом.

Дело 498 То же с авторами: Л.Н.Рахмановым, Н.В.Рожковым, Г.Л.Рублевым и М.М.Вершининым, Е.С.Рысс.

Дело 500 То же с К.М.Симоновым.

Дело 501 То же с авторами: Д.Л.Тарасовым, Л.Д.Тубельским и П.Л.Рыжей (братья Тур), Б.В.Фаянсом и М.В.Сагаловичем, К.Фельдманом, Р.И.Фраерманом, П.Н.Фурманским, Л.И.Черкашиной и К.А.Корчмаревым, М.А.Шолоховым и С.А.Ермолинским, А.П.Штейном.

Дело 505 Копии постановлений Комитета по делам кинематографии при СНК СССР "О работе художественных советов "Мосфильма" и "Ленфильма" и справка о работе художественного совета "Мосфильма".

Дело 506 Стенограммы заседаний художественного совета киностудии "Мосфильм" по обсуждению подготовки сценариев и операторских кадров.

Дело 507 То же по обсуждению тематического плана на 1941 год и перспективы работы на 1942 год.

Дело 508 Перспективный план обеспечения литературными сценариями на 1941 год.

Дело 509 Тематический план производства полнометражных художественных фильмов на 1941 год.

Дело 510 Циркулярное письмо Министерства кинематографии СССР "Об оплате литературных киносценариев" и копия приказа Министра об упорядочении содержания вступительных титров.

Содержание пленки

010

- Дело 1** **Протокол заседания художественного совета киностудии по обсуждению режиссерского сценария В.И.Пудовкина "Адмирал Нахимов".**
- Дело 2** **Стенограмма заседания художественного совета киностудии по обсуждению материалов фильма режиссера В.И.Пудовкина "Адмирал Нахимов".**
- Дело 98** **"Адмирал Нахимов". Режиссерский сценарий В.И.Пудовкина по одноименному литературному сценарию И.В.Луковского. Вариант.**
- Дело 99** **То же. Вариант.**
- Дело 105** **"Без вины виноватые". Режиссерский сценарий В.М.Петрова по одноименной пьесе А.Н.Островского.**

Дело 107 "Настоящий парень". Режиссерский сценарий М.И. Жарова, Е.М.Шнейдера по одноименному литературному сценарию братьев Тур. Вариант.

Дело 108 То же. Вариант.

Дело 109 "Близнецы". Режиссерский сценарий К.К.Юдина по литературному сценарию Я.И.Ялунера, И.С.Витухновского.

Дело 154 "Мы из Кронштадта". Режиссерский сценарий Е.Л.Дзигана по одноименному литературному сценарию В.В.Вишневского.

Дело 159 "Ночь в сентябре". Либретто литературного сценария И.В.Чекина, А.Клевайчука. 2-й вариант.

Дело 160 "Ночь в сентябре". Литературный сценарий И.В.Чекина. Вариант.

Дело 161 То же. Вариант.

Содержание пленки

011

Дело 163

"Очная ставка". Режиссерский сценарий
А.В.Мачерета.

Дело 185

"Старинный водевиль" ("Приданное с
вензелями"). Режиссерский сценарий
И.А.Савченко по его одноименному
литературному сценарию.

Дело 241

М.И.Ромм, К.Б.Минц. "Железная дорога".
Литературно-режиссерский сценарий.
1-й вариант.

Дело 242

То же. 2-й вариант.

Дело 1950

Штатные расписания, сметы админи-
стративно-управленческих расходов и
план товарооборота отдела рабочего
снабжения на 1943 год.

Дело 1951

Отчет киностудии по капитальным
вложениям за 1944 год.

Дело 1952 Штатные расписания и сметы административно-управленческих расходов отдела рабочего снабжения на 1944 год.

Дело 1953 Штатные расписания и сметы административно-управленческих расходов отдела рабочего снабжения на 1945 год.

Дело 2048 Списки руководящих работников на 15 октября 1941 года, работников при Уполномоченном киностудии на 1 декабря 1941 года и работников, находящихся на трудовом фронте на 16 и 28 декабря 1941 года.

Дело 2049 Списки работников киностудии и участников трудового фронта за 1941 год.

Дело 2050 Списки работников, призванных в ряды народного ополчения и МПВО за 1941 год.

Дело 2051 Список работников, находящийся на консервации за 1942 год.

Дело 2052 Список сотрудников, находящийся на консервации за 1942 год.

Дело 2053 Отчет о движении специалистов с высшим образованием в 1943 году.

Дело 2054 Список руководящих и творческих работников за 1943 год.

Дело 2055 Список творческих работников за 1943 год.

Дело 2056 Список специалистов с высшим и средним специальным образованием за 1943 год.

Дело 2057 Список работников киностудии за 1943 год.

Содержание пленки

012

- Дело 2058** Отчеты о движении специалистов с высшим и средним специальным образованием за 1944 год.
- Дело 2059** Список творческих работников за 1944 год.
- Дело 2060** То же.
- Дело 2061** Список специалистов с высшим образованием за 1944 год.
- Дело 2062** Списки работников киностудии за 1944 год.
- Дело 2063** То же.
- Дело 2064** Отчет о движении специалистов с высшим и средним специальным образованием за 1945 год.
- Дело 2065** Список творческих работников за 1945 год.

Дело 2066 То же.

Дело 2067 То же.

Дело 2068 То же.

Дело 2069 Список ответственных работников и справка о расстановке руководящих и инженерно-технических работников за 1945 год.

Дело 2070 Список работников киностудии за 1945 год.

Дело 2071 Список работников киностудии за 1945 год.

Дело 2072 Список работников, находящихся в рядах РККА.