

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Acton, William, 1813-1875.

Prostitution, considered in its moral, social & sanitary aspects, in London and other large cities: with proposals for the mitigation and prevention of its attendant evils.

London: J. Churchhill. 1857

Reel: 1, No. 1

(Adams, John), 1750-1814.

Sketches of the history, genius, disposition, accomplishments, employments, customs and importance of the fair sex, in all parts of the world.

Boston, Joseph Bumstead. 1807

Interspersed with many singular and entertaining anecdotes.

Reel: 1, No. 2

An Address to the ladies, shewing how hazardous matrimony is found to enter upon at this time.

London, Printed by T. and J. W. Pasham, and sold by J. Wilkie. 1767

Humbly submitted to their most serious attention.

Dedicated to old father time.

Reel: 1, No. 3

Alcott, William Andrus, 1798-1859.

The physiology of marriage.

Boston: J. P. Jewett. 1856

by an old physician.

Reel: 1, No. 4

Alcott, William Andrus, 1798-1859.

The young wife: or, Duties of woman in the marriage relation.

Boston: G. W. Light. 1837

Stereotype ed.

Reel: 1, No. 5

Alexander, William.

Geschichte des weiblichen Geschlechts von dem frühesten Alterhum an bis auf gegenwärtige Zeiten.

Leipzig, bey Weidmanns Erben und Reich. 1780

Aus dem Englischen übersetzt.

Reel: 1, No. 6

Alibert, Jean Louis Marie Allibert, baron, 1766?-1837.

Self abuse among women.

Paris: (s.n.). (1920?)

New ed.

Reel: 1, No. 7

Alix (Petrus).

Histoire et psycho-physiologie du vice a travers les siècles et les êtres.

Paris: Libraire Mondaine. (1850?)

Reel: 1, No. 8

Ancillion, Charles, 1659-1715.

Eunuchism display'd.

London, Printed for E. Curl. 1718

Describing all the different sorts of eunuchs; the esteem they have met with in the world.

Reel: 1, No. 9

Ancillion, Charles, 1659-1715.

Traité des eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes fortes d'eunuques.

(n.p.). 1707

Reel: 1, No. 10

Annet, Peter, 1693-1769.

Social bliss considered: in marriage and divorce; cohabiting unmarried, and public whoring.

London, R. Rose. 1749

With the speech of Miss Polly Baker; and notes thereon.

Reel: 2, No. 11

L'Apotheose dubbeau-sexe.

Londres (i.e. Hollande,) van der Hoek. 1712

Reel: 2, No. 12

Arbuthnot, John, 1667-1735.

The pleasures of marriage, in ten books.

(London, J. Robinson). (1745)

by Lemuel Gulliver (pseud.).

Reel: 2, No. 13

The Art of engaging the affections of wives to their husbands.

London, Jacob Loyseau. (1703)

Reel: 2, No. 15

An Authentic narrative of the most remarkable adventures, and curious intrigues, exhibited in the life of Miss Fanny Davis, the celebrated modern amazon, who received the sentence of death.

London, Printed for the editor, and sold by R

Jameson. 1786

2d ed.

Reel: 2, No. 16

Bade, Theodor.

Ueber Gelegenheitsmacherei und öffentliches Tanzvergnügen: Neuer Beitrag zur Prostitutionsfrage.

Berlin: Friedländer' schen Buchdruckerei. 1858

Reel: 2, No. 17

Beantwortung der Fragen: Ist est in grossen Städten, wie z.B. Widn, nothwendig und nützlich, ein öffentliches, unter gesetzlicher Aufsicht stehendes, Frauenhaus zu errichten? Werden dadurch nicht die Ehen seltner werden, und das weibliche Geschlecht verlieren?.

Wien, Georg Philipp. 1787

Reel: 2, No. 18

Behrend, Friedrich Jacob, 1803-1889.

Die Prostitution in Berlin und die gegen sie und di ilis zu nehmenden Massregeln.

Erlangen: J. H. Palm. 1850

Reel: 2, No. 19

Der Beischlaf, physiologisch, historisch und philosophisch geschildert.

Paphos (i.e., Sulzbach). 1800

Reel: 2, No. 20

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

The Benefits and privileges of cuckolds.
London, A. Moore. 1728

Reel: 2, No. 20A

Béraud, F. F. A.

Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit.

Paris: Desforges. 1839

précédées d'une notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre, par M. A. M.

Reel: 2, No. 21

Beverland, Adriaan, 1654?-1712.

De fornicatione cavenda admonitio sive adhortatio ad pudicitiam et castitatem.

Londinese. 1698

9th ed., rev.

Reel: 2, No. 22

Bienville, J. D. T. de.

La nymphomanie; ou, Traité de la fureur utérine.
Amsterdam, Marc-Michel Rey. 1771

Dans lequel on explique avec autant de clarté que de méthode.

Reel: 2, No. 23

Braun, Jonathan.

Ueber Onanie, Beischlaf männliches und weibliches Unvermögen, venerische Krankheit, und regelwidrige Monatsreinigung.

Leipzig: Baumgärtner. 1843

4. verm. Aufl.

Reel: 3, No. 25

Brett, John, fl. 1757.

Conjugal love and duty: a discourse upon Hebrews xiii.4. preached at St. Ann's, in Dublin, Sept. 11, 1757.

London, Reprinted and sold by J. Wilkie. 1758 with a dedication to the right hon. Lady Caroline Russel, asserting the prerogative of beauty, and vindicating the privileges of the fair sex. 2d ed.

Reel: 3, No. 26

A Brief and merry character of Ireland.

London, J. Roberts. 1728

by a Berkshire gentleman lately return'd from the kingdom.

Reel: 3, No. 27

Le Caractere d'une femme sans education.

Cologne, Samuel Rentrok. (173-?)

Reel: 3, No. 28

The Cases of polygamy, concubinage, adultery, divorce, &c seriously and learnedly discussed.
London, Printed for E. Curll et al. 1732

Being a compleat collection of all the remarkable tryals and tracts which have been written on those important subjects.

Reel: 3, No. 29

Castamore, pseud.

Conjugium languens: or, The natural, civil, and religious mischiefs arising from conjugal infidelity and impunity.

London, Printed by R. Roberts. 1700

Reel: 3, No. 30

Chaussard, Pierre Jean Baptiste, 1766-1823.

Fêtes et courtisanes de la Grèce; supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antéonor.

Paris, Buisson. 1801

Reel: 3, No. 31

Cobb, Lyman, 1800-1864.

The evil tendencies of corporal punishment as a means of moral discipline in families and schools, examined and discussed: in two parts.

New York: M.H. Newman. 1847

Reel: 4, No. 32

Comazzi, Giovanni Battista.

The morals of princes; or, An abstract of the most remarkable passages contain'd in the history of all the emperors who reign'd in Rome.

London, Printed for T. Worrall. 1729

With moral reflection drawn from each quotation.

Written originally in Italian, by Count John Baptista Comazzi ... Done into English, by William Hatchett.

Reel: 4, No. 33

A Congratulatory epistle from a reformed rake, to John F---g, Esq. upon the new scheme of reclaiming prostitutes.

London, G. Burnet. (1758?)

Reel: 4, No. 34

Defoe, Daniel, 1661?-1731.

A treatise concerning the use and abuse of the marriage bed.

London, Printed for T. Warner. 1727

Reel: 4, No. 35

Deslandes, Léopold.

Manhood, the causes of its premature decline, with directions for its perfect restoration: addressed to those suffering from the destructive effects of excessive indulgence, solitary habits, &c.

Boston: Otis, Broaders. 1843

translated from the French, with many additions, by an American physician.

Reel: 4, No. 36

Dodd, William, 1729-1777.

An account of the rise, progress, and present state of the Magdalen hospital for the reception of penitent prostitutes.

London, Printed by W. Faden, sold by J. Knox. 1770 4th ed; Together with Dr. Dodd's sermons ... to which are added, the advice to the Magdalens; with the psalms, hymns, prayers, rules, list of subscribers; and an abstract of the act for establishing the charity.

Reel: 4, No. 37

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Dubois, Jean, M.D.

The secret habits of the female sex.
New-York: Sold by the booksellers generally. 1848
letters addressed to a mother on the evils of solitude,
and its seductive temptations to young girls, the
premature victims of a pernicious passion ... entailing
disease and death ... from the French of Jean Dubois.

Reel: 4, No. 38

Ducommun, Jean Pierre Nicolas, called Véron.

L'eloge des tetons, ouvrage curieux, galant et
badin, compose pour les divertissements des dames,
avec plusieurs pieces amusantes.
Cologne, a l'enclume de verite. 1759
2d ed.

Reel: 4, No. 39

Ducommun, Jean Pierre Nicolas, called Véron.

L'éloge des tetons.
Cologne, à l'enclume de vérité. 1764
Ouvrage curieux, galant et badin. Composé pur les
divertissements des dames. Avec plusieurs pièces
priapiques. 2d ed.

Reel: 4, No. 40

Dunton, John, 1659-1733.

The hazard of a death-bed-repentance, fairly
argued from the late remorse of W_____ late D_____
of D_____ with serious reflections on his adulterous
life.

London. 1708

Reel: 4, No. 41

Eden, Adam, pseud.

A vindication of the reformation, on foot, among
the ladies, to abolish modesty and chastity, and
restore the native simplicity of going naked.
London, R. Griffiths. 1755

Reel: 4, No. 42

Edgar, John, 1798-1866.

Female virtue--its enemies and friends: a
discourse on the statistics, evils, and cure of
prostitution, delivered on behalf of the London
Society for the Protection of Young Females.
London: Nisbet. 1841

Reel: 4, No. 43

Esquires, Alphonse, 1812-1876.

Les vierges folles.
Paris: P. Delavigne. 1844
4. ed.

Reel: 4, No. 44

An Essay on celibacy.

London, Printed for M. Cooper. 1753

Reel: 5, No. 45

An Essay on conjugal infidelity: shewing the great
mischiefs that attend those that defile the marriage
bed.

London, Printed for T. Warner. 1722

Reel: 5, No. 46

An Essay on marriage, in a cautionary epistle to a
young gentleman.

London, C. Corbett. 1750

Reel: 5, No. 47

An Essay towards a general history of whoring.
London, Richard Baldwin. 1697

From the creation of the world, to the reign of
Augustus, (which, according to common
computation, is 5190 years) and from thence down to
the present year 1697. Being a collection of the most
remarkable instances of uncleanness, that are to be
found in sacred or prophane history during that time.
With observations thereon.

Reel: 5, No. 48

The Etiquette of love, courtship, and marriage.

London Milner and Sowerby. (1850?)

Reel: 5, No. 49

The Evils of adultery and prostitution.

London, T. Vernor. 1792

with an inquiry into the causes of their present
alarming increase, and some means recommended for
checking their progress.

Reel: 5, No. 50

Facts and important information for young men:
showing the awful effects of masturbation.

Boston: Wilder. 1844

Reel: 5, No. 51

A Fair statement.

(Cambridge, M. Watson). (1785?)

Reel: 5, No. 52

The Folly, sin, and danger of marrying widows, and
old women in general, demonstrated; and earnestly
address'd to the batchelors of Great Britain.

London, J. Robinson. (174-?)

Reel: 5, No. 53

Fowler, Orson Squire, 1809-1887.

The family.

New York: Fowler. (1859)

Reel: 5, No. 54

Fowler, Orson Squire, 1809-1887.

Fowler on matrimony: or, Phrenology and
physiology applied to the selection of suitable
companions for life, including the analysis of the
domestic faculties, and also directions to the married
for living affectionately and happily together.

Philadelphia: Fowler. 1841

Reel: 5, No. 55

Fowler, Orson Squire, 1809-1887.

Love and parentage, applied to the improvement
of offspring.

New York: Fowlers and Wells. 1851, c1844

including important directions and suggestions to
lovers and the married concerning the strongest ties
and the most sacred and momentous relations of life;
13th ed.

Reel: 5, No. 56

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Fowler, Orson Squire, 1809-1887.

Matrimony, as taught by phrenology and physiology.

New York: Fowler. (1859)

Reel: 5, No. 57

Freeman, Charles.

The lover's new guide; or, A complete library of love, giving full instructions for love, courtship, and marriage.

London, Alex. Hogg. (1780?)

Reel: 5, No. 58

Garçon et fille hermaphrodites vus et dissines d'après nature par un des plus célèbres artistes et gravés avec tout le soin possible pour l'utilité des studieux. Paris. (1774?)

Reel: 5, No. 59

Gaya, Louis de.

Ceremonies nuptiales de toutes les nations.

Lille: Typ. de Blocquel-Castiaux. (1852)

Reel: 5, No. 60

Gaya, Louis de.

Marriage ceremonies; as now used in all parts of the world.

London, John Nutt. 1704

Very diverting, especially to the ladies. Written originally in Italian, by Seignior Gaya. The 3d ed., to which are added, large animadversions, and some remarks upon marriage.

Reel: 5, No. 61

Gisborne, Thomas, 1758-1846.

An enquiry into the duties of the female sex.

London, Printed for T. Cadell Jun and W. Davies. 1798

3d ed., corrected.

Reel: 6, No. 62

Gozlan, Léon, d. 1866.

Die Pariser Maitressen.

Cassel: Ernst Balde. 1854

Reel: 6, No. 63

Graham, Sylvester, 1794-1851.

A lecture to young men, on chastity.

Boston: C. H. Pierce. 1848

Intended also for the serious consideration of parents and guardians; 10th stereotype ed.

Reel: 6, No. 64

The Great sin of great cities.

(by W. R. Greg). (18--?)

being a reprint, by request, of an article, entitled "Prostitution," from the Westminster and Foreign Quarterly Review, for July MDCCCL.

Reel: 6, No. 65

Gregut, Friederich Christian, 1675-1758.

Gründliche Widerlegung eines ungegründeten angebrachten facti, mutilati responsi, irrigen und nichtigen decisi welches unter dem titulo de sodomia &c.

Erben und Schilling. 1743

Franckfurth am Mayn, bey Stoks seel; vor einiger Zeit in den Druck gegeben worden, der Ehr und Wahrheit liebenden Welt vor Augen gestellet.

Reel: 6, No. 66

Gruppen, Christian Ulrich, 1692-1767.

De uxore theotisca, von der deutschen Frau.

Göttingen, Johann Wilhelm Schmidt. 1748

Reel: 6, No. 67

Hayashi, Jiro.

About love in general.

(s.l.: s.n). (1850?)

Reel: 6, No. 67A

Henry's private adviser: devoted to the physiology of reproduction.

(Rossville, Maryland). Oct. 15, 1856

Vol. 1, No. 1.

Reel: 6, No. 68

Hesslein, Bernhard, 1818-1882.

Berlin's berühmte und berühmte Häuser: in historischer, criminalistischer und socialer Beziehung.

Berlin: M. Cohn. 1849

Reel: 6, No. 69

Hesslein, Bernhard, 1818-1882.

Berlin's berühmte und berühmte Häuser: in historischer, criminalistischer und socialer Beziehung.

Berlin: Magazin. 1857

Zweite, völlig neu umgearbeitete Aufl.

Reel: 6, No. 70

Hill, Richard, Sir, bart., 1732-1808.

The Blessings of polygamy displayed, in an affectionate adress to the Rev. Martin Madan; occasioned by his late work, entitled Thelyphthora, or, a treatise on female ruin.

London, Sold by J. Mathews et al. 1781

Reel: 6, No. 71

Hints to the public and the legislature, on the prevalence of vice, and on the dangerous effects of seduction.

London, E. Wilson. 1811

Reel: 7, No. 72

The Honourableness of marriage adjusted and defended.

London, F. Roberts. (1740?)

Together with observations and reflections relating to the conduct of married persons, in their peculiar intimacies.

Reel: 7, No. 73

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Hössli, Heinrich.

Eros: die Mannerliege der Griechen: ihre Beziehung zur Geschichte, Erziehung, Literatur und Gesetzgebung aller Zeiten.
Clarus: Bei dem Verfasser. 1836

Reel: 7, No. 74

Hotman, Antoine, 1525?-1596.

Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques pieces curieuses sur le même sujet.

Luxembourg, J. M. Vander Kragt. 1735

Reel: 7, No. 75

Important facts for young men: showing the destructive effects of masturbation, and the frequency of hernia and rupture.

West Brookfield (Mass.): Printed by Charles A. Mirick. 1844

Reel: 7, No. 76

Käser, Wilhelm.

Bemerkungen über die Unzucht und die unehelichen Geburten welche in unsern Tagen so sehr überhand genommen haben.

München: Mich. Lindauer. 1830

Reel: 7, No. 77

Kenrick, William, 1725?-1779.

The whole duty of woman (and) Edwin and Angeline; a tale (by Dr. Goldsmith).

New-York, Printed and sold by J. Harrisson. 1798

Reel: 7, No. 78

Lacroix, Paul, 1806-1884.

Mémoires curieux sur l'histoire des moeurs et de la prostitution en France aux dis-septième et dix huitieme siecles.

Bruxelles: Kiessling, Schnee. 1855

par Pierre Dufour.

Reel: 7, No. 79

Laumier, Charles Lazare, b. 1781.

Cérémonies nuptiales des peuples anciens et modernes.

Paris: Ledoyen. 1830

2d éd.

Reel: 7, No. 80

Launay, Florentine de.

Etrennes aux grisettes.

(n.p.). (18--?)

Raisonnable ou non, tout s'en mêle. Pour l'Année 1790.

Reel: 7, No. 81

Lebrun, pseud.

La femme publique: ou, La vie d'une prostituée de la haute société.

Bruxelles: J.-A. Joostens. 1856

Reel: 7, No. 82

Lenclos, Ninon de, 1620-1705.

Die Kunst dem Frauenzimmer zu gefallen und in der Liebe glücklich zu sein.

Leipzig, in der Weygandschen Buchhandlung. 1790
Ein Buch voll treffender Wahrheiten.

Reel: 7, No. 83

Liber Vagatorum.

The book of vagabonds and beggars, with a vocabulary of their language.

London: J. C. Hotten. 1860

edited by Martin Luther in the year 1528; now first tr. into English, with introduction and notes, by John Camden Hotten.

Reel: 8, No. 84

Lignac, de.

De l'homme et de la femme, considérés physiquement dans l'état du mariage.

Lille, J. B. Henry. 1772

Reel: 8, No. 85

Lignac, de.

Der Mann und die Frau im Ehestande physikalisch betrachtet.

Leipzig, Friedrich Gotthold Jacobäern. 1772

Reel: 8, No. 86

Lippert, Heinrich.

Die Prostitution in Hamburg in ihren eigenthümlichen Verhältnissen.

Hamburg: Berendsohn. 1848

Reel: 8, No. 87

Little Isaac, pseud.

Useful hints to single gentlemen, respecting marriage, concubinage, and adultery.

London, Printed for D. Brewman. 1792

In prose and verse, with notes moral, critical, and explanatory.

Reel: 8, No. 88

Lockwood, John A.

An essay on flogging in the navy.

New-York: Pudney & Russell. 1849

containing strictures upon existing naval laws, and suggesting substitutes for the discipline of the lash.

Reel: 8, No. 89

Mandeville, Bernard, 1670-1733.

A modest defence of publick stews; or, An essay upon whoring, as it is now practis'd in these kingdoms.

London, Printed by A. Bussy. 1725

Reel: 8, No. 90

Mandeville, Bernard, 1670-1733.

Venus la populaire; ou, Apologie des maisons de joye.

Londres, A. Moore. 1727

Reel: 8, No. 91

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Le Manegè de Virginie; ou, La victime d'une entretenue.

Bruxelles, chez tous les libraires. (18--?)

Reel: 8, No. 92

The Matrimonial preceptor, a collection of examples and precepts relating to the married state from the most celebrated writers ancient and modern.

(London), Printed for T. Lownds. (1765)

3d. ed., adorn'd with a beautiful frontispiece not in the former.

Reel: 8, No. 93

Memoirs of the voluptuous conduct of the Capuchins in regard of the fair sex.

London, J. Raymond. 1755

Translated from the French; represented in a variety of curious scenes, exhibited to public view by a Brother of the Order.

Reel: 8, No. 94

Mirabeau, Honoré Gabriel Riquetti, comte de, 1749-1791.

Errotika biblion.

Rome, L'Imprimerie du Vatican. 1783

Reel: 9, No. 95

Montez, Lola, 1818-1861.

The arts of beauty: or, Secrets of a lady's toilet.

New York: Dick & Fitzgerald. (1858)

with hints to gentlemen on the art of fascinating.

Reel: 9, No. 96

Moore, Theophilus.

Marriage customs, modes of courtship, and singular propensities of the various nations of the universe.

London, Printed for J. Bumpus. 1814

With remarks on the condition of women, &c. &c.

Reel: 9, No. 97

More, Hannah, 1745-1833.

Strictures on the modern system of female education.

London, Printed for A. Strahan. 1800

With a view of the principles and conduct prevalent among women of rank and fortune. 8th ed.

Reel: 9, No. 98

Newcomb, Harvey, 1803-1363.

Anecdotes for girls.

Boston: Gould, Kendall and Lincoln. 1848

entertaining narratives and anecdotes, illustrative of principles and character.

Reel: 9, No. 99

Nos cocottes.

(Paris?): En vente chez tous les libraires. (186-?)
par un petit crevé.

Reel: 9, No. 100

Osterwald, Jean Frédéric, 1663-1747.

The nature of uncleanness consider'd.

London, Printed for R. Bonwicke. 1708

To which is added a discourse concerning the nature of chastity, and the means of obtaining it.

Reel: 9, No. 101

Parent-Duchâtelet, Alexandre Jean Baptiste, 1790-1836.

De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration: ouvrage appuyé de documents statistiques.

Paris, J.-B. Baillièrè. 1836

Reel: 9, No. 102

Parent-Duchâtelet, Alexandre Jean Baptiste, 1790-1836.

De la prostitution dans la ville de Paris considérée sous le rapport de l'hygiene publique, de la morale et de l'administration: ouvrage appuyé de documents statistiques.

Paris, J.-B. Baillièrè. 1837

2. ed., revue et corrigee.

Reel: 10, No. 103

Parent-Duchâtelet, Alexandre Jean Baptiste, 1790-1836.

De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration: ouvrage appuyé de documents statistiques.

Paris: J.-B. Baillièrè. 1857

3. ed.

Reel: 10, No. 104

Parent-Duchâtelet, Alexandre Jean Baptiste, 1790-1836.

Prostitution in Paris, considered morally, politically, and medically: prepared for philanthropists and legislators, from statistical documents.

Boston: C. H. Brainard. 1845

tr. from the Franch by an American physician.

Reel: 11, No. 105

Philogamus, pseud.

The present state of matrimony; or, The real causes of conjugal infidelity and unhappy marriages.

London, Printed for J. Buckland. (1739?)

In a letter to a friend. With some reflections on the state of matrimony among the antient Greeks.

Reel: 11, No. 106

Potton, Francois Ferdinand Ariste, 1810.

De la prostitution et de la syphilis dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier.

Paris: J.-B. Baillièrè. 1842

Reel: 11, No. 107

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

A Practical essay upon old maids.
London, M. Thrush. 1768
Setting forth the most probable means of avoiding the deplorable state of antiquated virginity. Written, from woeful experience, by an old maid.

Reel: 11, No. 108

The Praise and profit of cuckoldom.
London, Printed for H. Keting. 1743
A consolatory oration delivered by an eminent teacher, to the two great congregations of London and Westminster.

Reel: 11, No. 109

Prostitution and its remedies.
n.p. 1787-1872

Reel: 11, No. 110

De la prostitution, cahier et doléances d'un ami des moeurs, adressés spécialement aux députés de l'ordre du tiers-état de Paris.
(Paris), Aux Palais Royal. (1789)

Reel: 11, No. 111

Prostitution.
(s.l.: s.n.). (1850?)

Reel: 11, No. 112

Prostitution in relation to the national health.
(s.l.: s.n.). (1850?)

Reel: 11, No. 112A

Prostitution: its sanitary superintendence by the state.
(s.l.: s.n.). (1869?)
an extract from the eleventh report of the medical officer of the Privy Council.

Reel: 11, No. 112B

Prostitution: governmental experiments in controlling it.
(s.l.: s.n.). (1870?)

Reel: 11, No. 112C

Prostitution: how to deal with it.
(s.l.: s.n.). (1870?)

Reel: 11, No. 112D

Puisieux, Philippe Florent de, 1713-1772.

La femme n'est pas inférieure à l'homme.
Londres. 1750

Reel: 11, No. 113

Les Quinze joyes de mariage.
Paris: P. Jannet. 1857
2. éd. de la Bibliothèque elzevirienne conforme au manuscrit de la Bibliothèque publique de Rouen.

Reel: 11, No. 114

Raisson, Horace Napoléon, 1798-1854.

Code conjugal: contenant les lois, règles, applications et exemples de l'art de se bien marier et d'être heureux en ménage.
Paris: Roret. 1829

Reel: 11, No. 115

Bowles, John.

Remarks on modern female manners, as distinguished by indifference to character, and indecency of dress.
London, Printed for F. and C. Rivington. 1802
extracted chiefly from "Reflections political and moral at the conclusion of the war, by John Bowles, Esq."

Reel: 12, No. 24

Richelot, Gustave Antoine, 1806-1893.

The greatest of our social evils: prostitution, as it now exists in London, Liverpool, Manchestre Glasgow, Edinburgh and Dublin.
Londo H. Bailliere. 1857

an enquiry into the cause and means of reformation, based on statistical documents by a physician.

Reel: 12, No. 116

Eine Römische Criminalacte aus dem Jahre 1842: zur Sittengeschichte des Cölibats.

Göttingen: vandenhoeck und Ruprecht. 1847

Reel: 12, No. 117

Rosenbaum, Julius, 1807-1874.

Die Onanie oder Selbstbefleckung: nicht sowohl Laster oder Sünde, sondern eine wirkliche Krankheit, in ihrer Entstehung und ihren Folgen: nebst Anweisung zu ihrer Heilung.

Leipzig: Gebauer'sche Buchhandlung. 1845

Reel: 12, No. 118

Russell, William P.

Moral curiosity; or, Chaste ideas on sexual union.
(London? George Sidney). 1805

Being an attempt to bring this question to a decision.

Reel: 12, No. 119

Sabatier, avocat.

Histoire de la législation sur les femmes publiques et les lieux de débauche.

Paris: J.-P. Roret. 1828

Reel: 12, No. 120

Saint-Hyacinthe, Hyacinthe Cordonnier, known as chevalier de Thémiseul de, 1684-1746.

Recueil de divers ecrits, sur l'amour et l'amitié, la politesse, la volupté, les sentimens agréables, l'esprit et le coeur.

Paris, Pissot. 1736

Reel: 12, No. 121

Salmon, Thomas, 1679-1767.

A critical essay concerning marriage.

London, Charles Rivington. 1724
by a gentleman.

Reel: 12, No. 122

Sandeman, Robert, 1718-1771.

The honour of marriage opposed to all impurities: an essay.

London, T. Vernor. 1777

Reel: 12, No. 123

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Sandford, Elizabeth Poole, d. 1853.

Female improvement.
London: Printed for Longman, Rees, Orme, Brown,
Green, & Longman. 1836
Reel: 12, No. 124

Sauval, Henri, 1623-1676.

La chronique scandaleuse de Paris: chronique des
mauvais lieux.
Paris: H. Daragon. 1910
Reel: 12, No. 125

Schoettgen, Christian, 1687-1751.

De secta flagellantium commentario.
Lipsiae, Jo. Christ. Martin. 1711
Ad amplissimum senatum Wircensem.
Reel: 12, No. 126

Schultz, August Wilhelm Ferdinand, 1805-1890.

Die Stellung des Staats zur Prostitution: Vortrag
im wissenschaftlichen Verein der Physiker Berlins.
Berlin: H. rschwald. 1857
Reel: 13, No. 127

Schumacher, Wilhelm, 1800-1837.

Weibliche Schaam und Entartung: oder, Die
Ursachen des gegenwärtigen Mangels an brauchbaren
weiblichen Dienstboten: so wie Bemerkungen über
den häufig sichtbaren Missbrauch mit dem weisen
Gesetz, welches den Vater eines unehelichen Kindes
verurtheilt, die Verpflegungsgelder für dasselbe an
die Klägerin zu zahlen, und einige Vorschläge zur
Unterdrückung dieses widerrechtlichen Unfugs.
Danzig: Gerhard. 1826
Reel: 13, No. 128

Sinistrari De Ameno, Luigi Maris, 1622-1701.

De sodomia tractatus in quo exponitur doctrina
nova de sodomia foeminarum a tribadismo distincta.
Paris: Apud Isidorum Liseux. 1879
Reel: 13, No. 129

Un Societe Caennaise du XVIIIe siècle et les écrits
qu'elle a inspirés.

Prusse: s.n. 5859 (i.e. 1859)
l'année scatologique.

Reel: 13, No. 129A

Statement respecting the prevalence of certain
immoral practices in His Majesty's Navy.
London: Printed by Ellerton and Henderson. 1821
addressed to the right honourable the Lords
Commissioners of the Admiralty.

Reel: 13, No. 130

Steger, Adrian, 1707-1765.

De principibus incestarum nuptiarum apud
gentiles auctoribus oratio solennis in auditorio
iureconsultorum.
Lipsiae (Leipzig), J. Christian Langenheim. 1734
Reel: 13, No. 131

Streubel, Carl Wilhelm, 1816-1868.

Die Sittenverderbniss unserer Zeit und ihre Opfer
in ihren Beziehungen zum Staate, zur Familie und zur
Moral.
Leipzig: Rossberg. 1854
Reel: 13, No. 132

Tait, William, surgeon.

Magdalenism: an inquiry into the extent, causes,
and consequences of prostitution in Edinburgh.
Edinburgh: P. Rickard. 1842
2d ed.
Reel: 13, No. 133

Talbot, James Beard.

The miseries of prostitution.
London: J. Madden. 1844
3d ed.
Reel: 13, No. 134

Thiers, Jean-Baptiste, 1636-1703.

Critique de l'histoire des flagellans, et justification
de l'usage des disciplines volontaires.
Paris, Jean de Nully. 1703
Reel: 13, No. 135

Tissot, Samuel Auguste André David, 1728-1797.

Die Erzeugung der Menschen und Heimlichkeiten
der Frauenzimmer.
Frankfurt, (n.p.). 1773
Reel: 13, No. 136

Tissot, Samuel Auguste André David, 1728-1797.

L'onanisme, dissertation sur les maladies produites
par la masturbation.
Lausanne, Marc Chapuis, et Compagnie. 1764
3. éd. considérablement augm.
Reel: 13, No. 137

Tissot, Samuel Auguste André David, 1728-1797.

L'onanisme, dissertation sur les maladies produites
par la masturbation.
Lausanne, Franc Grasset & Comp. 1785
8 éd. originale considérablement augm.
Reel: 13, No. 138

Towers, Joseph, 1737-1799.

Dialogues concerning the ladies.
London, Printed for T. Cadell, in the Strand. 1785
to which is added, an essay on the ancient Amazons.
Reel: 13, No. 139

The Tricks of the town laid open; or, A companion
for country gentlemen.
London, Printed for and sold by H. Slater. 1755
being the substance of seventeen letters from a
gentleman in London to his friend in the country, to
dissuade him from coming to town ... with a
description of the present state of it; 4th ed.
Reel: 13, No. 140

The True friend; or Essays on the evils of celibacy,
and the advantages of polygamy.
Sarum. 1748
Reel: 13, No. 141

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Beverland, Adriaan, 1654?-1712.

Vox clamantis in deserto ad doctissimum juvenem Hadrianum Beverlandum, Jurisperitum. Medioburgi, Theodorus de la Maire. (1700?)

Reel: 14, No. 142

Ueber die Behandlung der Unarte, Fehler und Vergehungen der Jugend, sowohl im älterlichen Hause als in der Schule: nebst der Beschreibung eines, durch Erfahrung begründeten neu erfunden, mechanischen Heilmittels gegen die Onanie oder Selbstbefleckung.

Berlin: C. G. Röhre. 1829
von einem praktischen Pädagogen.

Reel: 14, No. 143

Uxorius, pseud.

Hymen: an accurate description of the ceremonies used in marriage, by every nation in the known world.

London, I. Pottinger. 1760

Shewing, the oddity of some, the absurdity of others, the drollery of many, and the real or intended piety of all.

Reel: 14, No. 144

Venette, Nicolas, 1633-1698.

Tableau de l'amour conjugal, considéré dans l'état du mariage.

Paris. 1795

Reel: 14, No. 145

Ward, Edward.

The whole pleasures of matrimony: or scenes in life.

London, John Dean. (1718?)

interspersed with sundry delightful and comical stories.

Reel: 14, No. 146

Wardlaw, Ralph, 1779-1853.

Lectures on female prostitution: its nature, extent, effects, guilt, causes and remedy.

Glasgow: J. Maclehose. 1842

Reel: 14, No. 147

Weinhold, Karl, 1823-1901.

Die deutschen Frauen in dem Mittelalter: ein Beitrag zu den Hausalterthümern der Germanen.

Wien: C. Gerold. 1851

von Karl Weinhold.

Reel: 14, No. 148

Wolfart, Johann Heinrich.

Bescheidene Beantwortung des gegen seine tractationem juridicam de sodomia vera & spuria hermaphroditum.

Frankfurt am Mayn. 1743

Reel: 14, No. 149

Wolfart, Johann Heinrich.

Tractatio juridica de sodomia vera & spuria hermaphroditum, von ächter und unächter Sodomiteren eines Zwittern.

Franco-furti ad Moenum, Joh. Frid. Fleischer. 1742

Reel: 14, No. 150

The Woman's advocate; or, The bawdy batchelor out in his calculation.

London, Printed for A. Moore. 1729

being the genuine answer paragraph by paragraph, to the batchelor's estimate plainly proving that marriage is to a man of sense and economy, both a happier and less chargeable state, than a single life.

Reel: 14, No. 151

Wright, Henry Clarke, 1797-1870.

Marriage and parentage: or, The reproductive element in man, as a means to his elevation and happiness.

Boston: B. Marsh. 1855

2d ed., enl. happiness.

Reel: 14, No. 152

Abbot, George, abp. of Canterbury, 1562-1633.

The case of impotency as debated in England, in that remarkable trial an. 1613, between Robert, Earl of Essex, and the Lady Frances Howard, who, after eight years marriage, commenced a suit against him for impotency.

London, Curll. 1715

Reel: 15, No. 153

Aristotle, pseud.

Aristotle's master piece completed, in two parts. London, printed by B.H. and are to be sold by most book sellers. 1700

The first containing the secrets of generation, in all the parts thereof. Treating, ... The second part, being a private looking-glass for the female-sex. Treating ... The whole being more correct, than any thing of this kind hitherto published.

Reel: 15, No. 154

Aristotle, pseud.

Aristotle's master piece completed.

New York, Printed for the United Company of Flying Stationers. 1788

In two parts. The first, containing the secrets of generation in all the parts thereof. Treating ... The second part. Private looking-glass for the female sex, treating.

Reel: 15, No. 155

Aristotle, pseud.

Aristotle's master-piece, completed.

New-York, Printed for the Company of Flying Stationer. 1817

In two parts. The first containing the secrets of generation, in all the parts thereof ... The second part being a private looking glass for the female sex ... The whole being more correct than any thing of the kind hitherto published.

Reel: 15, No. 156

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Aristotle, pseud.

Aristotle's master-piece, completed in two parts.
London, G. Davis. (18--?)
The first containing the secrets of generation, in all the parts thereof ... The second part being a private looking glass for the female sex.

Reel: 15, No. 157

Aristotle, pseud.

The works of Aristotle, the famous philosopher, in four parts.

New-England: Printed for the publishers. 1831
A new ed. with engravings; containing 1. His complete master-piece ... 2. His experienced midwife ... 3. His book of problems ... 4. His last legacy.

Reel: 15, No. 158

Armstrong, John, 1709-1779.

A synopsis of the history and cure of venereal diseases.

London, Printed for A. Millar. 1737

Reel: 15, No. 159

Astruc, Jean, 1684-1766.

A treatise of venereal disease, in nine books; containing an account of the origin, propagation, and contagion of this distemper.

London, Innys, Richardson, Davis. 1754

As also of the nature, cause, and cure of all venereal disorders, whether local or universal. Together with a short abstract of the lives of the authors who have wrote on those diseases, and a list of their works.

Translated from the last Latin edition printed at Paris.

Reel: 15, No. 160

Barruel, Augustin de, 1741-1820.

Letters sur le divorce, à un député de l'Assemblée Nationale, ou bien, Réfutation d'un ouvrage ayant pour titre du divorce.

Paris, Crapart. 1789

Reel: 16, No. 161

Bascle De Lagrèze, Gustave, 1811-1892.

Essai sur le drot du seigneur a l'occasion de la controverse entre M. Dupin Ainé et M. Louis Veuillot.

Paris: Charavay. 1855

Reel: 16, No. 162

Beccaria, Caesar Bonesana, Marches di, 1738-1794.

An essay on crimes and punishments, translated from the Italian of Caesar Bonesana, Marquis Beccaria.

Philadelphia, Philip H. Nicklin. 1819

To which is added, a commentary, by M.D. Voltaire. Translated from the French, by Edward D. Ingraham. 2d American ed.

Reel: 16, No. 163

Beddoes, Thomas, 1760-1808.

Hygeia; or, Essays moral and medical on the causes affecting the personal state of our middling and affluent classes.

Volume the first. Bristol, R. Phillips. 1802

Reel: 16, No. 164

Beresford-Hope, Alexander James Beresford, 1820-1887.

The report of her majesty's commission on the laws of marriage, relative to marriage with a deceased wife's sister, examined in a letter to Sir Robert Harry Inglis.

London: James Ridgway. 1849

Reel: 16, No. 165

Boerhaave, Herman, 1668-1738.

Academische Vorlesungen oder medicinisch-practische Abhandlung von der Venus-seuche. Bresslau und Leipzig, Daniel Pietsch. 1753

Reel: 16, No. 166

Graeven, Christian Friedrich.

Dissertatio iuridica de mitigatione poenae in crimine sodomiae.

Francof. ad viadrum, Rec. litteris Hubnerianis. 1750 (Von Milderung der Strafe bey dem Laster der Sodomiterey) quam praeside D. Christiano Friderico Graeven.

Reel: 16, No. 167

Bruys, Francois, 1708-1738.

L'art de connoitre les femmes, avec une dissertation sur l'adultere.

A la haye, chez Jaques vanden Kieboom. 1730

Reel: 16, No. 168

Buchan, William, 1729-1805.

Observations concerning the prevention and cure of the venereal disease.

London, Printed for T. Cadell and W. Davies. 1803
Intended to guard the ignorant and unwary against the baneful effects of that insidious malady. 3d ed., augmented and improved by the author. To which is added, a supplement, containing remarks on some anomalous venereal affections; a pharmacopoeia syphilitia, &c.

Reel: 16, No. 169

Burns, John, 1774-1850.

Observations on abortion: containing an account of the manner in which it takes place, the causes which produce it, and the method of preventing or treating it.

London, Printed for Longman, Hurst, Rees, and Orme. 1807

2d ed.

Reel: 17, No. 170

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

The Case of seduction: being an account of the late proceedings at Paris, as well ecclesiastical as civil, against the reverend abée, Claudius Nicholas des Rues, for committing rapes upon 133 virgins. London, Printed for E. Curll. 1726

Translated from the French original by Mr. Rogers.

Reel: 17, No. 171

The Case of sodomy, in the tryal of Mervin Lord Audley, Earl of Castlehaven, for committing a rape. London, Printed for John Morphew near Stationer's-Hall. 1708

And sodomy with two of his servants, viz. (Laurence Fitz Patrick and Thomas Broadway), who wast try'd and condemn'd by his peers on the 25th of April, and beheaded on Tower-Hill, May 14th, 1631. With his articles of belief, sent in a letter to his son; the letter he writ to his four sisters, and his speech at the place of execution. Likewise the tryal and condemnation of Laurence Fitz Patrick and Thomas Brodway, who were executed at Tyburn, July 6th. With their dying speeches. Printed from an original manuscript.

Reel: 17, No. 172

The Case of the unfortunate Bosavern Penlez.

London, Printed for T. Clement. 1749

Reel: 17, No. 173

Cases of divorce for several causes.

London, Printed for E. Curll. 1715

Published from the original manuscripts.

Reel: 17, No. 174

The Counsellor's plea for the divorce of Sir G. D. and Mrs. F.

London, Sold by R. Burleigh in Amen-Corner. 1715
2d ed.

Reel: 17, No. 175

Couper, Robert, 1750-1818.

Speculation on the mode and appearances of impregnation in the human female.

Edinburgh, Printed for Peter Hill. 1797

with an account of the principal ancient, and an examination of the modern, theories of generation; 2d ed.

Reel: 17, No. 176

Court protocol of a witch trial, concerning Magdalene Sybille, Countess of Rochlitz and her mother, Ursula M. von Neidschütz.

(n.p.). (1663-1728)

Reel: 17, No. 177

Crawfurd, John, LL.D.

The cases of impotency and virginity fully discussed.

1732

Being, the genuine proceedings, in the arches-court of Canterbury, between the honourable Catherine Elizabeth Weld, alias Aston, and her husband Edward Weld, Esq., of Lulworth-castle for Thomas Gammon; and sold by W. Mears.

Reel: 17, No. 178

Curtis, Joseph L.

Mannheit, die Ursachen ihrer vorzeitigen Abnahme und Belehrung über ihre vollständige Wiederherstellung: allen denen gewidmet, welche an den Folgen übermässiger Ausschweifung, heimlicher Sünden oder der Ansteckung leiden.

Leipzig: G. C. Orthaus. 1851

Vierte Aufl.

Reel: 17, No. 180

Defoe, Daniel 1661?-1731, supposed author.

An essay upon divorcement; writ for the good of both sexes.

London, Printed for John Baker. 1715

Shewing the lawfulness and unlawfulness; the convenience and inconveniences of divorces: with a peremptory conclusion upon the same.

Reel: 17, No. 181

Douglas, John D., d. 1743.

A dissertation on the venereal disease.

London, Printed for and sold by the author. 1737

Wherein a method of curing all the stages of that distemper will be communicated and confirmed by several instances of success from the least to the greatest degree of infection: without the help of any mercurial drenches, vomits, or fumigations; without injections or astringents of any sort; without escharoticks, causticks, hot irons. &c. so solemnly recommended by many authors; and above all, that approbrium chirurgorum, a salivation will in all cases be avoided.

Reel: 17, No. 183

Earl, William.

The illustrated silent friend: being a complete guide to health, marriage and happiness embracing subjects never before scientifically discussed, such as.

New York: Earl. 1858

Reel: 17, No. 184

Estienne, Robert, 1723-1794.

Causes amusantes et connues.

A Berlin (Paris). 1796

Reel: 17, No. 185

Culverwell, Robert James, 1802-1852.

The institutes of marriage: its intent, obligations, and physical and constitutional disqualifications, anatomically, physiologically, and medically considered, with an exposition of the structure and purposes of the reproductive system, the hereditary transmission of qualities, and the accidents and infirmities incident to youth, maturity, and old age.

New York: (s.n.). 1846

(1st ed.).

Reel: 18, No. 179

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Execution, of the Rev. Peter Vine.
(London), Printed and sold by J. Pitts. (n.d.)
being an impartial account of the life, character,
behaviour, and last dying words of the Rev. Peter
Vine ... for a rape and murder, the first committed on
the body of a child eleven years of age.

Reel: 18, No. 186

A Faithful narrative of the proceedings in a late affair
between the Rev. Mr. John Swinton, and Mr. George
Baker, both of Wadham College, Oxford: wherein the
reasons.

London, sold at the Britannia in the Old Bailey. 1739
to which is prefix'd, a particular account of the
proceedings against Robert Thistlethwayte, ... for a
sodomitical attempt upon Mr. W. French, commoner
of the same college.

Reel: 18, No. 187

Fletcher, Joseph, 1813-1852.

Summary of the moral statistics of England and
Wales.

(London: s.n.). (1849)

Reel: 18, No. 188

Call, Johannis Michaelis.

Dissertatio inauguralis medica sistens criticen
prophylaxeos siphylidis.

Friburgi Brisgoviae, Johannis Andreae Satron. 1777

Reel: 18, No. 189

Saxony, (Kingdom). Laws, statutes, etc.

(Generale (decree for all general) Saxony
regarding the sale and distribution of offensive
(obscene) popular writings).

(Dresden). (May 17, 1803)

Reel: 18, No. 190

Godard, Ernest, 1827-1862.

Recherches tératologiques sur l'appareil séminal
de l'homme.

Paris: V. Masson. 1860

Reel: 18, No. 191

Grenville, George, 1712-1770.

The speech of a right honourable gentleman, on
the motion for expelling Mr. Wilkes, Friday,
February 3, 1769.

London, Printed for J. Almon. 1769

Reel: 18, No. 192

Haren, Onno Zwier Van, 1711-1779.

Memoire de Mr. O.Z. Van Haren, concernant la
cause celebre entre lui & Mrs. et Mesmes. de
Hogendorp et Zandyk, ses beauxfilles et ses filles, au
sujet de l'attentat d'inceste.

Leeuwarde, aux depends de la compagnie. 1762

Dont ils l'ont accusé.

Reel: 18, No. 192A

Henner, A. J. U.

Du divorce.
Paris, Desenne. 1789
2d ed.

Reel: 18, No. 193

Hill, John, 1716?-1775.

Lucina sine concubitu.

London, Printed and sold by M. Cooper. 1750

A letter humbly address'd to the Royal Society ... 2d
ed.

Reel: 18, No. 194

Hill, John, 1716?-1775.

Lucina sine concubitu, a letter humbly addressed
to the Royal Society.

Edinburgh: Privately printed. 1885

edited by Edmund Goldsmid.

Reel: 18, No. 195

Hinman, Royal Ralph, 1785-1868.

The blue laws of New Haven colony: usually
called blue laws of Connecticut, Quaker laws of
Plymouth and Massachusetts, blue laws of New
York, Maryland, Virginia, and South Carolina, first
record of Connecticut.

Hartford: Printed by Case, Tiffany & co. 1838
compiled by an Antiquarian.

Reel: 18, No. 196

Hollick, Frederick, b. 1818.

The marriage guide: or, Natural history of
generation.

New York: T. W. Strong. c1850

a private instructor for married persons and those
about to marry, both male and female.

Reel: 18, No. 197

Hollick, Frederick, b. 1818.

The marriage guide: or, Natural history of
generation.

New York: T. W. Strong. c1850

a private instructor for married persons and those
about to marry, both male and female.

Reel: 18, No. 198

Horsley, Samuel, bp. of St. Asaph, 1733-1806.

Substance of the Bishop of Rochesters speech, in
the house of peers, Friday, May the 23rd, 1800, in the
debate upon the third reading of the bill for the
punishment and more effectual prevention of the
crime of adultery.

London, Sold by James Robson, Printed by J.

Smeeton. 1800

Reel: 18, No. 199

Disney, John, 1677-1730.

An essay upon the execution of the laws against
immorality and prophaneness.

London, Printed and sold by Joseph Downing in
Bartholomew. 1710

With a preface, address'd to her majesty's justices of
the peace. 2d ed. enlarged.

Reel: 19, No. 182

Hunter, John, 1728-1793.

A treatise on the venereal disease.

London, Sold at no. 13 Castle-Street. 1786

Reel: 19, No. 200

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Index Librorum Prohibitorum.

Index librorum prohibitorum sanctissimi domini nostri Gergorii XVI pontificis maximi jussu editus. Romae: Ex typographia reverendae camerae apostolicae. 1841

Reel: 19, No. 201

Kenrick, William, 1725?-1779.

Free thoughts on seduction, adultery, and divorce. London, Printed for J. Bell, in the Strand. 1771
With reflections on the gallantry of princes, particularly those of the blood-royal of England. Occasioned by the late intrigue between his royal highness the Duke of Cumberland, and Henrietta, wife of the Right Honourable Richard Lord Grosvenor. Also.

Reel: 19, No. 202

Knecht, Matthaeus.

Vitia partium genitalium sexus potioris impotentiam conjugalem inducentia cum caussis et modo fiendi, praeside D. Christiano Friderico Jampert medicinae doctore publice defendet. Halae, Ex officina Fürstenia. 1755

Reel: 19, No. 203

Korte Historische en oordeelkundige verhandelinge over de sodomie, vervattende.

(n.p.). (n.d.)

benevens het placaat ... van Holland en Westvriesland.

Reel: 19, No. 204

Kotnig, Joseph.

Medicinischnpolitischer Vorschlag der Lustseuche in grossen Städten, vorzüglich in Wien Einhalt zu thun.

(Wien). 1786

Reel: 19, No. 205

La Croix, M. B.

Dr. La Croix's physiological view of marriage: a popular treatise on the secret infirmities of youth and maturity, arising from genital diseases in both sexes. Albany (New York): P. L. Gilbert. 1856
Sixtieth ed.

Reel: 19, No. 206

A Letter to the author of Some considerations on the act to prevent clandestine-mariages.

London, Printed for G. Hawkins. 1755

With a postscript.

Reel: 19, No. 207

The Life and amours of Lady Ann F-1-y.

London, Printed for G. Lister. (n.d.)

develloping the whole of her intrigues, from the time of her marriage with the Hon. Edward Foley, in October, 1778, till the present time; particularly with.

Reel: 19, No. 208

Livingston, John Henry, 1746-1825.

A dissertation on the marriage of a man with his sister in law.

New-Brunswick, Printed by Deare & Myer. 1816

Reel: 19, No. 209

Luisini, Luigi, 16th cent.

Aphrodisiacus.

London, Printed for John Clarke. 1737

Containing a summary of the ancient writers on the venereal disease ... Extracted from the two tomes of Aloysius Luisinus.

Reel: 19, No. 210

Manuel, Pierre, 1751-1793.

La police de Paris dévoilée.

Paris, J. B. Garnery. 1791

1st ed.

Reel: 20, No. 211

Marshall, William, 1789-1864.

An inquiry concerning the lawfulness of marriage between parties previously related by consanguinity or affinity: also, a short history of opinions in different ages and countries, and of the action of ecclesiastical bodies on that subject.

New York: Mark H. Newman. 1843

Reel: 20, No. 212

Martens, Franz Heinrich, 1778-1805.

Icones symptomatum veneri morbi ad naturam delineavit: aeri incidit atque publici juris fecit = Tableaux des symptômes de la maladie vénérienne dessinés d'après nature, gravés et publiés.

Leipzig, Baumgartner. (1804)

Reel: 20, No. 213

Matter, Jacques, 1791-1864.

Ueber den Einfluss der Sitten auf die Gesetze und der Gesetze auf die Sitten.

Freiburg im Breisgau: Herder. 1833

Reel: 20, No. 214

Mauriceau, A. M.

The married woman's private medical companion. New York: (s.n.). 1853

embracing the treatment of menstruation, or monthly turns, during their stoppage, irregularity, or entire suppression, pregnancy, and how it may be determined.

Reel: 20, No. 215

Mauriceau, A. M.

The married woman's private medical companion. New York: (s.n.). 1854

embracing the treatment of menstruation, or monthly turns, during their stoppage, irregularity, or entire suppression, pregnancy, and how it may be determined.

Reel: 20, No. 216

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Mendham, Joseph, 1769-1856.

An account of the indexes, both prohibitory and expurgatory, of the Church of Rome.
London: Hatchard. 1826

Reel: 20, No. 217

Mendham, Joseph, 1769-1856.

An index of prohibited books, by command of the present pope, Gregory XVI, in 1835.
London: Duncan and Malcolm. 1840
being the latest specimen of the literary policy of the Church of Rome.

Reel: 20, No. 218

Miller, Vincent.

The man-plant; or, Scheme for increasing and improving the British breed.
London, M. Cooper. 1752
2nd ed.

Reel: 20, No. 219

Moodie, John.

A medical treatise, with principles and observations, to preserve chastity and morality.
Edinburgh: Printed by Stevenson & co. 1848
with four plates of an apparatus for the same purpose.

Reel: 20, No. 220

Murder! The trials of Holloway and Haggerty for the wilful murder of Mr. Steele, on Hounslow Heath, in Nov. 1802.

London, Printed and sold by Howard and Evans.
(n.d.)

Also of Elizabeth Godfrey, an unfortunate prostitute, for the murder of Richard Prince.

Reel: 21, No. 221

A New collection of trials for adultery: or, general history of modern gallantry and divorces.
London, Printed for the Proprietors, and sold by J. Gill. 1799

Containing a variety of the most remarkable trials, heard and determined in the courts of Doctors' Commons, the King's Bench, &c. &c., for adultery, fornication, cruelty, and other criminal conversations, &c. &c. to obtain divorces or damages, from the year 1780, to the present time.

Reel: 21, No. 222

Nicolas, Harris, Sir, 1799-1848.

A treatise on the law of adulterine bastardy.
London: William Pickering. 1836
with a report of the Banbury case, and of all other cases bearing upon the subject.

Reel: 21, No. 223

Observations on the tryal of Thomas Jones the footboy, before the right honourable the Lord Chief Justice Parker, on February the 17th, 1714, at the Kings-Bench in Westminster-hall.

London, Printed for James Roberts. 1714

Reel: 21, No. 224

Onderdonk, Benjamin Tredwell, bp., 1791-1861.

The proceedings of the court convened under the third canon of 1844, in the city of New York, on Tuesday, December 10, 1844, for the trial of the right Rev. Benjamin T. Onderdonk, Bishop of New York, on a presentment made by the bishops of Virginia, Tennessee, and Georgia.

New York: D. Appleton & co. 1845

Reel: 21, No. 225

Parsons, James, 1705-1770.

A mechanical and critical enquiry into the nature of hermaphrodites.

London, Printed for J. Walthoe. 1741

Reel: 21, No. 226

Perceval, Spencer, 1762-1812.

The genuine book.

London, W. Lindsell. 1813

An inquiry, or delicate investigation into the conduct of her royal highness the Princess of Wales; before ... the four special commissioners of inquiry, appointed by his majesty in the year 1806. Reprinted from an authentic copy ... 2d ed.

Reel: 21, No. 227

Predigt eines alten Kapuziners über Zeitgeist, Freiheitswindel, Landstande, und Pressfreiheit.
Stuttgart: J. Scheible. 1832

Reel: 21, No. 228

Prichard, James Cowles, 1786-1848.

A treatise on insanity and other disorders affecting the mind.

Philadelphia: Haswell, Barrington, & Haswell. 1837

Reel: 21, No. 229

De la propagation du genre humain, ou, Manuel indispensable pour ceux qui veulent avoir de beaux enfans, de l'un ou de l'autre sexe.

Paris, L. Prudhomme. 1798

Reel: 21, No. 230

Pusey, Edward Bouverie, 1800-1882.

A letter on the proposed change in the laws prohibiting marriage between those near of kin.
Oxford: John Henry Parker. 1842

Reel: 22, No. 231

Richter, Friedrich.

Das Wissenswerthe über die Ansteckung der venerischen Krankheit.

Basse. 1830

Dritte verb. Aufl. -- Quedlinburg: Gottfr.

Reel: 22, No. 232

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Roe, Richard, pseud.

A letter to Dr. Abraham Johnson on the subject of his new scheme for the propagation of the human species.

London, Printed for M. Cooper. 1750

in which, another method of obtaining that great end, more adequate to the sentiments of the ladies, is proposed; and, the reflections that author has cast upon the Royal Society of London, are answered.

Reel: 22, No. 233

Rosenberg, Carl Heinrich.

Androgynik, Beweis für ein neues naturgemäßes Heilverfahren zur Verhütung und Ausrottung aller geheimen Krankheiten und deren Folgeübel und zur Wiederherstellung der Mannheit in Verbindung mit einem Preservativ gegen Infection.

St. Petersburg: W. Hübner. (1853)

Zweite Aufl.

Reel: 22, No. 234

Rouyer, Jules, physician.

Etudes médicales sur l'ancienne Rome.

Paris: Delahaye. 1859

Reel: 22, No. 235

Schurig, Martin, 1656-1733.

Muliebria historico-medica, hoc est partium genitalium muliegrum consideratio physicomedico-forensis, qua pudendi muliebris partes.

Dresdae & Lipsiae, Christophori Hekelii B. Filium. 1729

Reel: 22, No. 236

Schurig, Martin, 1656-1733.

Parthenologia historico-medica, hoc est, virginitatis consideratio, qua ad eam pertinentes pubertas & menstruatio, cum ipsarum maturitate.

Dresdae & Lipsiae, Christophori Hekelii B. Filium. 1729

Reel: 22, No. 237

Schurig, Martin, 1656-1733.

Spermatologia historico-medica. h.e. seminis humani consideratio physico-medico-legalis, qua ejus natura et usus, insimulque opus generationis et varia de coitu aliaque hue pertinentia.

Francofurti ad Moenum, Johannis Beckii. 1720

Reel: 22, No. 238

Schurig, Martin, 1656-1733.

Syllepsilogia historico-medica hoc est conceptionis muliebris consideratio physico-medico-forensis qua ejusdem locus, organa, materia, modus in atretis seu imperforatis.

Dresdae & Lipsiae, B. Christophi Hekelii Fil. 1731

Reel: 22, No. 239

Seaman, Valentine, 1770-1817.

The midwives monitor, and mothers mirror.

New-York, Printed by Isaac Collins. 1800

being three concluding lectures of a course of instruction on midwifery. Containing directions for pregnant women; rules for the management of natural births, and for early discovering when the aid of a physician is necessary; and cautions for nurses, respecting both the mother and child. To which is prefixed, a syllabus of lectures on that subject.

Reel: 22, No. 240

Select trials, for murders, robberies, rapes, sodomy, coining, frauds, and other offences: at the Sessions-House in the Old-Bailey.

London, Printed for J. Wilford. 1734-35

To which are added, genuine accounts of the lives, behaviour, confessions and dyingspeeches of the most eminent convicts.

Reel: 23, No. 241

She is and she is not: a fragment of the true history of Miss Caroline de Grosberg, alias Mrs. Potter, &c. &c. exhibiting a series of uncommon artifices and intrigues in the course of her transactions with the Earl of Lauderdale, in the years 1764 and 1765.

London, Printed for J. Bew. 1776

Together with an account of the proceedings in the process the commenced against his Lordship, and the substance of the evidence on both sides. Compiled from papers of undeniable authenticity, and dedicated to Mrs. M----t C----e R-dd.

Reel: 23, No. 242

A Short account of some extraordinary proceedings against the person who was shot in Lincoln's-Inn-Garden.

London, Printed for T. Cooper. 1742

Written by himself. To which is subjoined a curious letter to the author from an unknown hand.

Reel: 23, No. 243

Sibly, Ebenezer, 1751-1800.

The medical mirror; Or, treatise on the impregnation of the human female.

London, Printed for the author. (1796)

Shewing the origin of diseases and the principles of life and death.

Reel: 23, No. 244

Simon, Friedrich Alexander, 1793-1869.

Kritische Geschichte des Ursprungs der Pathologie und Behandlung der Syphilis, Tochter und wiederum Mutter des Aussatzes.

Hamburg: Hoffmann und Campe. 1857-1860

Zweite Abtheilung.

Reel: 23, No. 245

Some authentick memoirs of the life of Colonel Ch-----s, rape-master-general of Great Britain.

London, Printed, and sold by the booksellers of London and Westminster. 1730

Reel: 23, No. 246

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Steglehner, Georgius.

De hermaphroditorum natura tractatus anatomico-physiologico-pathologicus.
Kunz. 1817

Bambergae et Pisiae, Carol. Friederic.

Reel: 23, No. 247

Stevens, Abel, 1815-1897.

Satanic literature, The devil in literature,
Licentiousness in the fine arts.

New York: Carlton & Phillips. 1855

Reel: 23, No. 248

Strang, Jessie, d. 1827.

The confession of Jesse Strang.

Albany: Printed by J. B. Van Steehbergh. 1827
who was convicted of the murder of John Whipple at
a special court of Oyer and Terminer, held in and for
the County of Albany, on the fourth day of August
1827...: made to C. Pepper, esq., one of his counsel.

Reel: 23, No. 249

Thoughts on the propriety of preventing marriages
founded on adultery.

London, F. and C. Rivington ... and J. Hatchard. 1800

Reel: 23, No. 250

A Treatise concerning adultery and divorce.

London, Printed by R. Roberts. 1700

Reel: 23, No. 251

Henry Frederick, Duke of Cumberland, 1745-1740, defendant.

The trial of his R. H. the D.(uke) of C.(umberland)
July 5th 1770.

London, Printed for John Walker. 1770

For criminal conversation with Lady Harriet G-----
--r. To which is prefixed, an introductory discourse
upon the ancient and modern punishments of
adultery, and the uncommon progress of that crime.
6th ed.

Reel: 23, No. 252

The Trial of Mr. Cooke, malt distiller, of Stratford,
for the crime of adultery with Mrs. Walford.

London, Printed for M. Lewis ... and M. Symonds.
1789

Reel: 23, No. 253

Trials for adultery; or, The history of divorces.

London, Printed for S. Bladon. 1779

Being select trials at Doctor's Commons, for adultery,
cruelty, fornication, impotence, &c. From the year
1760, to the present time. Including the whole of the
evidence on each cause. Together with the letters,
&c. that have been intercepted between the amorous
parties.

Reel: 23, No. 254

Castlehaven, Mervyn Touchet, 2d earl of, d. 1631, defendant.

The tryal and condemnation of Mervyn, Lord
Audley Earl of Castlehaven.

London, (n.p.). 1699

At Westminster, April the 5th 1631. For abetting a
rape upon his countess, committing sodomy with his
servants, and commanding and countenancing the
debauching of his daughter. With the learned
speeches of the lord highsteward, the arguments of
the king's council upon that occasion, and the Lord
Audley's speech at the place of execution.

Reel: 24, No. 255

Morris, William, Sir, bart., complainant.

The tryal between Sir W---m M--rr--s, Baronet,
plaintiff, and Lord A---gst---s F--tz-R-y, defendant,
for criminal conversation with the plaintiff's wife, at
the Kings Bench Bar, Westminster.

London, Printed for J. Huggonson. 1742

Reel: 24, No. 256

Tullius (pseud.?).

Incest, or something very much like it.

London: Wilkes & co., Printers. 1832

developed in a series of interesting correspondence.

Reel: 24, No. 257

Warner, J. Henry.

The magic monitor and medical intelligencer ...
love, courtship & marriage ... the detection,
prevention & cure of all private diseases, &c., &c.,
&c.

(New York): J. H. Warner. 1859

Reel: 24, No. 259

The Whole of the proceedings in the arches-court of
Canterbury, in a cause between the Hon. Mrs.
Catherine Weld, daughter to the Lord Aston, and
Edward Weld Esquire, her husband.

London, Printed for E. Rayner. 1732

Containing, ... To which is prefixed, a preface, by the
author of the tryal of F. Girard and Miss Cadiere.

Reel: 24, No. 260

Wigand, Justus Heinrich, 1769-1817.

Wodurch kann man sich vor der venerischen
Ansteckung und ihren bösen Folgen sichern?.

Hamburg, J. P. Meyer. 1794

Ein Warnungs-Büchelchen für all Junggesellen.

Reel: 24, No. 261

L'Almanach des muses, contenant un choix des
meilleures pièces de poésies fugitives, qui ont paru en
1764; avec des remarques.

Paris, Paris, Chez Delalain. 1765; 1769

Reel: 24, No. 263

Amatory poetry: or, The effusions of love: consisting
of a new and elegant collection of the most choice
and esteemed pieces of sentiment and humour.

London: Printed for E. Barrett. 1823

Reel: 24, No. 264

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Allaire, N. A.

Octave et Sophie, suivi de Caroline et Darville Nouvelles.

Paris, Pigoreau. an VII (1799)

Reel: 25, No. 262

The Amorous gallant's tongue tipp'd with golden expressions; or, The art of courtship refined, being the best and newest academy.

London, Printed for C. Hitch. (1743)

13th ed.

Reel: 25, No. 265

Amorous sketches by Master Cupid.

London Printed for G. Forbs. (1796?)

with six capital engravings from nature and life.

Reel: 25, No. 265A

Amours et remords, Histoire véritable par Madame la Comtesse.

Paris et Francfort, Chez J. G. G. Schaefer. 1814

Reel: 25, No. 266

Les Amours folastres et recreatives du Filou et de Robinette.

Paris: Jules Gay. 1862

Réimpression textuelle faite sur l'édition de 1629, augmentée d'un avant propos et de notes par M.P.L.

Reel: 25, No. 267

Les Amours, galanteries et pa-se-temps des actrices: ou, Confessions curieuses et galantes de ces dames.

Couillopolis (Geneva): (s.n.). 1700 (1865?)

rédigées par une bayadère de l'opera.

Reel: 25, No. 268

Andrieux, Francois Guillaume Jean Stanislas, 1759-1833.

Contes et opuscules, en vers et en prose, suivis de poésies fugitives.

Paris, Ant. Aug. Renouard. 1800

Reel: 25, No. 269

Joubert, Nicolas.

Satyr's bastardes et autres oeuvres folastres.

Quimper-Corentin: Societe de Bibliophiles. 1865

du Cadet Angoulevant.

Reel: 25, No. 270

Aretino, Pietro, 1492-1556.

Oeuvres choisies.

Paris: Charles Gosselin. 1845

de P. Arétin: tr. de l'italien, pour la première fois, avec des notes par P.L. Jacob et précédées de la vie abrégée de l'auteur, par Dujardin, d'après

Mazzuchelli.

Reel: 25, No. 271

Aristaenetus.

The love epistles of Aristaenetus.

London, J. Wilkie. 1771

translated from the Greek into English metre.

Reel: 25, No. 272

The Art of tickling trout; shewing, the method how all faculties and professions in the world affect the false arts of wheedle, cant and flattery, to please fools and deceive wise men.

London. (1708?)

Reel: 25, No. 273

Artus, Thomas, sieur d'Embry, 16th cent.

Description de l'isle des hermaphrodites:

nouvellement decouverte, contenant les moeurs, les coutumes & les ordannaces des habitans de cette isle, comme aussi le discours de Jacophile à Limne, avec quelques autres pieces curieuses: pour servir de supplement au journal de Henri III.

Cologne, Herman Demen. 1726

Reel: 25, No. 274

Balzac, Honoré de, 1799-1850.

Traité de la vie élégante.

Paris: Librairies nouvelle. 1853

Reel: 25, No. 280

Athenaeus.

The Deipnosophists: or, Banquet of the learned of Athenaeus: with an appendix of poetical fragments.

London: Henry G. Bohn. 1853-54

rendered into English verse by various authors, and a general index; literally translated by C.D. Yonge.

Reel: 26, No. 275

Atterbury, Francis, bp. of Rochester, 1662-1732.

Atterburyana.

London, (H. Curll). 1727

Being miscellanies, by the late bishop of Rochester, &c. With I. A collection of original letters, &c. II.

The virgin-seducer. A true history. II. The

batchelorkeeper: or, modern rake. By Philaretus.

Reel: 26, No. 276

Chamfort, Sébastien Roch Nicolas, called, 1740?-1784.

Chamfortiana; ou, Recueil choisi d'anecdotes piquantes et de traits d'esprit de Chamfort.

Paris, De l'imprimerie de Dalance. an XI (1801)

Reel: 26, No. 277

Aunillon, Pierre Charles Fabiot, abbe, 1684-1760.

Mémoires de la vie galante, politique et littéraire de L'abbe Aunillon Delaunay de Gué.

Paris, Chez Léopold Collin. 1808

Reel: 26, No. 278

Autrain, Nicole.

Carnet d'une invertie.

(s.l.: s.n.). 1821

Reel: 26, No. 278A

Balzac, Honoré de, 1799-1850.

Une passion dans le désert.

(s.l.: s.n.). (183-?)

Reel: 26, No. 279

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Le Banquet du boys.
(Paris: De l'imprimerie de Ad. Lainé & J. Havard).
(1838?)

Reel: 26, No. 281

Bansely, Charles, fl. 1548.

A treatyse shewing and declaring the pryde and
abuse of women now a days.

London: Privately Printed by C. Richards. 1841

Reel: 26, No. 282

Barlow, Emily.

The lustful Turk: or, Scenes in the harem of an
eastern potentate.

London: Printed for the Society of Vice. (1828?)

Reel: 26, No. 283

Barrett, Eaton Stannard, 1786-1820.

The rising sun, a serio-comic satiric romance.

London, Printed for Appleyards. 1807

Reel: 27, No. 284

Barrett, Eaton Stannard, 1786-1820.

Woman, a poem.

London, Printed for Henry Colburn. 1818

Occasional poems.

Reel: 27, No. 285

Barrin, Jean, abbé, ca.1640-1718.

Vénus dans le cloître: ou, La religieuse en
chemise, entretiens curieux.

Paris: Bibliotheque des curieux. (18--?)

par l'abbé du Prat. -- Réimpression d'après l'édition
de Cologne 1719.

Reel: 27, No. 287

Bastide, Jean Francois de, 1724-1798.

La trentaine de Cithère.

Londres, (n.p.). 1753

Reel: 27, No. 288

Batacchi, Domenico, 1748-1802.

Opere.

Londra: (s.n.). 1856

Reel: 27, No. 289

Batacchi, Domenico, 1748-1802.

Opere complete di Domenico Batacchi.

Parigi: (s.n.). 1830

Reel: 27, No. 290

Baxter, George Robert Wythen, 1815-1854.

Don Juan Junior: a poem.

London: Joseph Thomas and Simpkin, Marshall.
1839

Reel: 27, No. 291

La Universidad de amor.

Madrid, La viuda de Libarra. 1812

Bayle. Nueve impresion.

Reel: 28, No. 292

Bazot, Etienne Francois, b. 1782.

Contes et autres poésies, suivis des moeurs
villageoises, nouvelle pastorale, mêlée de vers.

Paris: Barba. 1820

2nd ed.

Reel: 28, No. 293

Bazot, Etienne Francois, b. 1782.

Nouvelles parisiennes; ou Les moeurs modernes.
Paris, Chez Déterville (et) Pierre Blanchard. 1814

Reel: 28, No. 294

Beauchamps, Pierre Francois Godart de, 1689-1761.

Histoire du Prince Apprius.

A La Haye, Jacques van den Kieboom. 1763
manuscript persan, trouvé dans la Bibliotheque de
Schah-Hussain.

Reel: 28, No. 295

Beckford, William, 1760-1844.

Arnold et la bellemusulmane, par J. A. M. Jenks,
traduit de l'anglaise par F. Soulès.

Paris, Frechet. 1808

Reel: 28, No. 296

Bekentnisse einer Amerikanerin.

Philadelphia: (s.n.). 1970. (i.e. 1870)

von ihr selbst erzählt.

Reel: 28, No. 296A

La Belle cauchoise; ou, Mémoires d'une jolie
normande, devenue courtisane célèbre.

Londre, Alfeston. 1788

Reel: 28, No. 297

Béranger, Pierre Jean de, 1780-1857.

Chansons.

Paris: Chez les marchands de nouveauté. 1821

Reel: 28, No. 298

Béranger, Pierre Jean de, 1780-1857.

Oeuvres de P.J. de Béranger, mises dans un
nouvel ordre et ornées de 40 gravures.

Bruxelles: H. Tarlier. 1829

Reel: 29, No. 299

Beroalde De Verville, Francois, 1556-ca.1612.

Le moyen de parvenir: oeuvre contenant la raison
de ce qui a été, est et sera, avec démonstration
certaine selon la rencontre des effets de la vertu.

Paris: J. Techener. 1841

Revu, corrigé et mis en meilleur ordre ... accompagné
de notices littéraires par Paul L. Jacob.

Reel: 29, No. 300

Bertin, Antoine, chevalier de, 1752-1790.

Oeuvres de M. le Chevalier de Bert.

Londres, Chez Hardouin (et) Gattey. 1785

Nouv. éd., corr. & augmentée.

Reel: 29, No. 302

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Beyle, Marie Henri, 1783-1842.

Les écrits érotiques de Stendhal, 1801-1832.
Bruxelles: (privately printed for the Société
Stendhalienne). (n.d.)

Reel: 29, No. 303

Venus en rut, ou vie d'une célèbre libertine.
Luxurville, Hercule Tapafort. 1790

Reel: 29, No. 303A

Boccaccio, Giovanni, 1313-1375.

Der Decamerone.
Munchen und Leipzig. Bei Georg Müller und Hans
von Weber. (n.d.)

Reel: 29, No. 304

Boccaccio, Giovanni, 1313-1375.

Il decamerone di M. Giovanni Boccaccio.
Londra. 1757

Reel: 30, No. 305

Boettiger, Karl August, 1760-1835.

Sabine; ou, Matinée d'une dame romaine a sa
toilette, a la fin du premier siècle de l'ère chrétienne.
Paris, Chez Mardan. 1813
Pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains et
à l'intelligence des auteurs anciens. Traduit de
l'allemand de C. A. Boettiger.

Reel: 30, No. 306

Boigne, Charles, baron de, b. 1808.

Petits memoirs de l'Opéra.
Paris: Librairie Nouvelle. 1857

Reel: 30, No. 307

Boileau, Jacques, 1635-1716.

Historia flagellantium de recto et perverso
flagrorum usu apud christianos.
Parisiis, Apud Joannem Anisson. (1700)
Ex antiquis scripturae, patrum, pontificum,
conciliorum, & scriptorum profanorum monumentis
cum curâ & fide expressa.

Reel: 31, No. 308

Boileau, Jacques, 1635-1716.

Histoire des flagellans; ou, l'on fait voir le bon &
le mauvais usage des flagellations parmi les
chre'tiens.

Amsterdam, Henry du Sauzet. 1732

Seconde éd., rev. & corr.

Reel: 31, No. 309

Bonarelli Della Rovere, Guidubaldo, conte, 1563-1608.

La Philis de Sciro du Comte Bonarelli.
Bruxelles, Chez Antoine Claudinot. 1707
Traduit en françois avec la dissertation du même
auteur sur le double amour de Celie.

Reel: 31, No. 310

Bonnefons, Jean, 1554-1614.

Johannis Bonefonii arnarni carmina.
Londini, Jacobi Tonson, & Johannis Watts. 1720

Reel: 31, No. 311

Borde, Charles, 1711-1781.

Parapilla, et autres oeuvres libres, et galantes de
M. B. Florence, 1784.

Reel: 31, No. 312

Bordel apostolique, institué par Pie VI, pape, en
faveur du clergé de France.

Paris, l'Abbé Grosier. 1790

Reel: 31, No. 312A

Bornschein, Johann Ernst Daniel, 1774-1838.

Des Pfarrers Tochter von Taubenhayn: eine wahre
Geschichte nach Bürgers Ballade neubearbeitet.
Eisenberg: Schöne'sche Buchhandlung. 1827
12., sehr verb. Aufl., mit zwei Kupfern.

Reel: 31, No. 313

Le Boudoir de courtisanes de la Grèce et de Rome.
Paris, Chez Marchand. 1810

Reel: 31, No. 314

Boufflers, Stanislas Jean de, marquis, 1738-1815.

Anecdotes amoureuses d'un jeune homme de
condition; ou, L'exemple & les passions.
Paris, Chez Delalain. 1799

Reel: 31, No. 315

Le Bouffon francais; ou, Recueil d'anecdotes.
Paris, Blankenstein. 1812

Reel: 31, No. 316

Boullault, Mathurin Joseph.

Mes amours à Nanterre; ou, Le diable n'est pas
toujours à la porte d'un pauvre homme.
Paris, Pigoreau. 1801

Reel: 32, No. 317

Bourdon, Louis Gabriel, 1741-1795.

Le parc au cerf, ou, L'origine de l'affreux deficit.
Paris, sur le debris de la Bastille. 1790
Par un zélé patriote.

Reel: 32, No. 318

Bouvet De Cressé, Auguste Jean Baptiste, 1772-1839.

Oncle, nièce et neveu.
Paris, L. Pelletier. 1802

Reel: 32, No. 319

Brantôme, Pierre de Bourdeille, seigneur de, d. 1614.

Les dames galantes.
Paris: Abel Ledoux. 1834
Nouv. éd., avec une préface de M. Ph. Chasles.

Reel: 32, No. 320

Baryer De Saint-Léon, Louise Marguerite, b. 1765.

Orfeuill et Juliette.

Reel: 32, No. 321

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Bret, Antoine, 1717-1792.

La belle Allemande; ou, Les galanteries de Thérèses.

Strasbourg, Chez. F. B. Strinck. 1776

Reel: 32, No. 322

Bret, Antoine, 1717-1792.

Le ----- bidet, histoire bavarde.

Londres (Paris), (n.p.). 1749

Reel: 32, No. 323

Bret, Antoine, 1717-1792.

Lycoris; ou, La courtisane grecque.

Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie. (1746)

Reel: 33, No. 324

Breviaire des jolies femmes, Choix de jolis romans. Paris, Mercier. An VII (i.e. 1799/1800)
Nouvelle édition; recueillis et publiés par C. Mercier de C.

Reel: 33, No. 324A

Brown, Thomas, 1663-1704.

The fourth and last volume of the works of Mr. Thomas Brown, serious and comical in prose and verse.

London, Printed for Sam Briscoe. 1720

Adorned with cuts.

Reel: 33, No. 325

Brûleboeuf-Letournan, B.-A.

Guignolet; ou, La béatomanie, poème héroïcomique en neuf chants.

Paris, Le Normant. 1810

Reel: 33, No. 326

Buckler, Benjamin, 1718-1780, attributed author.

A philosophical dialogue concerning decency, to which is added a critical and historical dissertation on places of retirement for necessary occasions.

London, James Fletcher. 1751

Reel: 33, No. 327

Burns, Robert, 1759-1796.

The merry muses, a choice collection of favourite songs gathered from many sources.

(s.l.: s.n.). 1827

to which are added two of his letters and a poem--hitherto suppressed--never before printed.

Reel: 33, No. 328

Burns, Robert, 1759-1796.

The merry muses of Caledonia; a collection of favourite Scots songs ancient and modern selected for use of the Crochallan Fencibles.

(s.l.: s.n.). (19--?)

with introduction, notes and glossary.

Reel: 33, No. 329

Burns, Robert, 1759-1796.

Poems ascribed to Robert Burns.

Glasgow, Printed for Thomas Stewart. 1801

not contained in any edition of his works hitherto published.

Reel: 33, No. 330

Bussy, Roger de Rabutin, comte de, 1618-1693.

La Comtesse d'Olonne.: comédie galante.

(Amsterdam: s.n.). 1867

de Monsieur de Bussy.

Reel: 33, No. 330A

Le Cabinet de Lampsaque; ou, Choix d'épigrammes érotiques des plus célèbres poètes français.

Paphos. 1784

Reel: 33, No. 331

Le Cadran de la volupté: ou, Les aventures du Prince Chérubin.

Cologne: Chez Pierre Marteau. (ca. 1850)

Reel: 33, No. 332

Caillot, Antoine, 1759-1830?.

Mes vingt ans de folie, d'amour et de bonheur; ou, Mémoires d'un abbé petit-maitre.

Paris, A la librairie économique. 1808

Reel: 33, No. 333

Campbell, Thomas, 1777-1844.

The pleasures of hope, with other poems.

London: Printed for Longman, Hurst, Rees, et al. 1825

A new ed.

Reel: 33, No. 334

Les Cannevas de la Paris: ou, Mémoires pour servir à l'histoire de l'hôtel du Roule.

Yverdon: Imprimerie Philosophique. 1866

publiés par un étranger.

Reel: 33, No. 335

Les Caquets de l'accouchée.

Paris: P. Jannett. 1855

Nouv. éd., revue sur les pièces originales et annotée par Edouard Fournier; avec une introd. par M. Le Roux de Liney.

Reel: 34, No. 336

Caraccioli, Louis Antoine de, 1721-1803.

Les entretiens du Palais-Royal.

Utrecht and Paris, Buisson. 1786

Reel: 34, No. 337

Caroline et Sainte-Hilaire, ou Les putains du Palais-Royal.

Paris. An 8 (i.e. 1800/1801)

Reel: 34, No. 337A

Casanova De Seingalt, Giacomo Girolamo, 1725-1798.

Aus den memoiren des Venetianers Jacob Casanova de Seingalt, oder, sein leben, wie er es zu Dux in Böhmen niederschrieb.

Leipzig: F.A. Brockhaus. 1822-1828

nach dem original-manuscript bearbeitet von Wilhelm von Schütz; vols. 1-10.

Reel: 34-36, No. 338

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Casanova De Seingalt, Giacomo Girolamo, 1725-1798.

Memoiren von Jacob Casanova von Seingalt.
Berlin: Gustav Hempel. 1850-1851
mit Anmer-Kungen von Ludwig Buhl. Zweite
Auflage; vols. 1-7.

Reel: 36-37, No. 339

Casanova De Seingalt, Giacomo Girolamo, 1725-1798.

Mémoires de J. Casanova de Seingalt.
Leipsic: F.A. Brockhaus. 1826-1838
écrits par lui-même; vols. 1-12.

Reel: 37-39, No. 340

Casanova De Seingalt, Giacomo Girolamo, 1725-1798.

Mémoires du Vénétién J. Casanova de Seingalt,
extraits de ses manuscrits originaux.
Paris: Tournachon-Molin. 1825
publiés en Allemagne par G. de Schutz.

Reel: 40, No. 341

Les Cascades du beau sexe, recueil complet de ruses
de femmes, espiégleries, aventures galantes.

Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1839
orné de gravures et de portraits.

Reel: 41, No. 342

Casti, Giovanni Battista, 1721-1803.

Opere scelte.
Parigi: Brissot-Thivars. 1829

Reel: 41, No. 344

Casti, Giovanni Battista, 1721-1803.

Le ultime novelle dell' Ab. G. B. Casti, romano
insino ad ora inedite.
Amsterdam, (n.p.). 1804

Reel: 41, No. 345

Cats, Jacob, 1577-1660.

L'art du mariage, poème latin.
Paris: Barrois l'Ainé. 1830
... avec le commentaire de Lidius; traduits en
français, avec le texte en regard.

Reel: 42, No. 346

Caylus, Anne Cläude Philippe, comte de, 1692-1765.

Les confidences réciproques; ou, Anecdotes de la
société de Madame la comtesse de B.
Londres (Paris). 1779

Reel: 42, No. 347

Caylus, Anne Cläude Philippe, comte de, 1692-1765.

Nocrion: conte allobroge d'après l'édition originale
de 1747.

Bruxelles. Gay et Doucé. 1881
avec une préface et des notes de Jamet suivi du
fabliau de Garin: le Chevalier qui faisoit parler les C
... et C. LS; avec un glossaire et un post-face par
Albert de La Fizelière. -- Nouv. éd. à laquelle se
trouvent joints les blasons supprimés dans le recueil
publié par Méon.

Reel: 42, No. 348

Cazotte, Jacques, d. 1792.

Oeuvres badines et morales de Jacques Cazotte.
Paris, Chez Jean-Francois Bastien. 1817
Prem éd. complète, ornée de figures.

Reel: 42, No. 349

Il Novellino. Le cento novelle antiche.
Milano: Per cura di Paolo Antonio Tosi. 1825
Secondo l'edizione del MDXXV corrette ed illustrate
con note.

Reel: 43, No. 350

Le Cercle joyeux; ou, L'art d'amuser en société.
Paris et Strasbourg, et chès tous les libraires
d'Allemagne. (1797?)

Reel: 43, No. 351

Le Chansonnier de la mere Radis; ou, Les goguettes
de la villete et des Faubourgs.
Paris, Chez Locard, Davi, et Darne. (1810?)
Rédigé par C. M., l'un des secrétaires intimes de
Cadet Buteux.

Reel: 43, No. 352

Chansonnier des demoiselles pour faire suite au
bouquet de jasmin.
Paris, Chez Caillot. 1808

Reel: 43, No. 353

Chansons nouvelles.
Lyon: Impr. de D. L. Aymé. 1828
par C. C. B. et J. D.

Reel: 43, No. 354

Chants et chansons populaires de la France: chants
guerriers et patriotiques: chansons bachiques et
burlesques.

Paris: Garnier, 1854.
Nouv. éd., ill. d'après les dessins de Mme. de
Beaumont, Daubigny, Dubouloz ... (et al.).

Reel: 43, No. 355

Chariton.

Charitonis aphrodisiensis De Chaerea et
Callirrhoe amatoriamrum narrationum.
Lipsiae (Leipzig), sumtu E. B. Schwickerti. 1783
Libri VIII. Graece et latine. Jacobus Philippus
d'Orville publicavit. Animadversionesque adiectit
Johannes Jacobus Reiske. Latine vertit. Editio altera.
Emendationibus virorum doctorum. Adiectis auctior.

Reel: 43, No. 356

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Chaussard, Pierre Jean Baptiste, 1766-1823.

Héliogable; ou, Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs.
Paris, Dentu. An X (1802)

Reel: 43, No. 357

Grandval, Charles Francois Racot de, 1710-1784.

La Chauve-Souris de sentiment: Comédie en un acte et en prose.

Berg-op-Zoom: (s.n.). 1866
par l'auteur du Bordel.

Reel: 43, No. 357A

Cherrier, Claude, d. 1738.

Polissonniana: ou, Recueil de turlupinades.
(Bruxelles: A. Mertens). (1864)
avec Les équivoques de l'homme inconnu.

Reel: 43, No. 358

Chevrier, Francois Antoine, 1721-1762.

Le colporteur; histoire morale et critique.

Paris: E. Flammarion. (1899)
ouvrage illustré de 7 dessins de E.P. Milio.

Reel: 43, No. 359

Chiari, Pietro, 1711?-1785?.

La cantatrice par infortune; ou, Les aventures de Madame de N.

Paris, Chez Mardan. an VII (1799)

N.... écrites par elle-meme.

Reel: 44, No. 360

A Chinese tale.

London. 1740

Written originally ... under the title of Chamyamtcho Chang, or, Chamyam with her leg upon a table.

Reel: 44, No. 360A

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Elvire; ou, La femme innocente et perdue.

Paris, Chez Barba. 1809

Reel: 44, No. 361A

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Entre chien et loup.

Hambourg et Paris, Chez les marchands de nouveautés. 1809

Reel: 44, No. 362

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Eugénie; ou, N'est pas femme de bien qui veut,
par Me. de C---, auteur de Coralie, ou le danger de se fier à soi-même.

Paris, Chez Pigoreau. 1813

Reel: 44, No. 363

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Amour et gloire, aventures galantes et militaires du Chevalier de C-----.

Paris, Pigoreau. 1817

Reel: 44, No.. 361

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Julie, ou J'ai sauvé ma rose.

Hambourg et Paris. 1807

Nouvelle éd., revue et corrigée.

Reel: 45, No. 363A

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Marianne: ou, La fermière de qualité.

Paris: Lecointe et Durey. 1821

par Mme. la Csse. de Choiseuil, auteur de Paola, Oréna, etc.

Reel: 45, No. 364

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Paris: ou, Le paradis des femmes.

Bruxelles: Henry Kistemaeckers. 1821

par l'auteur de Entre chien et loup.

Reel: 45, No. 365

Choiseul-Meuse, Félicité, comtesse de.

Paris: ou, Le paradis des femmes.

Bruxelles: A. Lefeure, pour Henry Kistemaeckers, editeur. 1884

par l'auteur de En chien et loup.

Reel: 45, No. 366

Chorier, Nicolas, 1612-1692.

Aloisiae Sigae Toletanae satyrae sotadicae de arcanis amoris, et veneris.

Veneris. (1680?)

Pars altera.

Reel: 45, No. 367

Chorier, Nicolas, 1612-1692.

Joannis Meursii elegantiae latini sermonis.

(n.p.). (1690?)

Reel: 45, No. 368

Chorier, Nicolas, 1612-1692.

Le meursius francais: ou, L'academie des dames, orné de figures.

Londres: (s.n.). 1830

Reel: 45, No. 369

Christel, Franz.

Die preussischen Husaren im französischen Nonnenkloster.

Göthen, Johann August Aue. 1795

Ein Schauspiel in fünf Aufzügen.

Reel: 46, No. 370

Christern, Johann Wilhelm.

Die Flotte Lotte: memoiren einer Prostituirten während ihres Aufenthaltes in Hamburg, England und Amerika.

Neustadt: J. Wagner. 1861

vom Baron v. Rosenberg.

Reel: 46, No. 371

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Christern, Johann Wilhelm.

Jettchen, die schöne Schenkamsell: Abenteuer und Liebesgeschichten, ihren eigenen Mittheilungen nacherzählt.
Neustadt: J. Wagener. 1860
Zweite Aufl.

Reel: 46, No. 372

Christern, Johann Wilhelm.

Memoiren und galante Abenteuer der schönen Agnes.
Altona: Verlagsbureau. 186-?

Reel: 46, No. 373

Chronique schandaleuse des cités de la Castille a la fin du quinzisième siècle.

Valence (Londres): (s.l.). 1520 (i.e. 1870)

Reel: 46, No. 374

Chroniqué scandaleuse des Pariser Hofes seit den Zeiten Ludwigs XIV: geheime Memoiren zu politischen und Regentengeschichte des französischen Reiches aus der Periode von 1638 bis auf Louis Philippe I.

Leipzig: Literarisches Museum. 1834

Reel: 46, No. 375

Les Chutes d'une honnête femme; ou, Les hommes tels qu'ils sont.

Paris, Chez Legras et Cordier, Borniche. 1806

Reel: 46, No. 376

Claudianus, Claudius.

Opera quae exstant ad optimas editiones collata. Biponti, Ex typographia societatis. 1784
Praemittitur notitia literaria. Studiis societatis bipontinae. Editio accurata.

Reel: 46, No. 377

Cleland, John, 1709-1789.

La fille de joie; ou, Mémoires de Miss Fanny écrits par elle-même.

Amsterdam et Paris. 1788

Reel: 46, No. 378

Cluny, Henry de, pseud.

Soldaten-Liebschaften: aus den hinterlassenen Papieren eines alten Dragoner-Kapitäns.
Paris: Jules Flangarin. (1865)

Reel: 46, No. 379

Le Cocq, ou Mémoires du chevalier de V***.

Amsterdam, Pierre Desauzet. 1742

Reel: 46, No. 379A

Coiffier De Moret, Simon, 1764-1826.

Le cheveu.
Paris: A la Bibliotheque des curieux. 1920
avec notice et bibliographie par Le Chevalier de Perceflour.

Reel: 46, No. 380

Coleman, George, pseud.

The rodiad.
London: (s.n.). (1898)

Reel: 46, No. 381

Collé, Charles, 1709-1783.

Chansons joyeuses, mises au jour par un aneonyme, onissime.
Paris, London, de l'Imprimerie de l'Academy de Troyes. 1765
Nouv. éd.

Reel: 46, No. 382

Colman, George, 1762-1836.

Broad grins; comprising, with new additional tales in verse, those formerly published under the title "My nightgown and slippers."
London, Printed for T. Cadell and W. Davies. 1804
2d ed.

Reel: 47, No. 383

Mercier, Claude Francois Xavier, 1763-1800.

La calotine; ou, La tentation de Saint Antoine, poème epcyni-satyri-héroy-comique et burlesque, en sept chants, et en vers libres.
Memphis. 5800 (1800)

Reel: 47, No. 384

Mercier, Claude Francois Xavier, 1763-1800.

Élogue du pet, dissertation historique, anatomique et philosophique.
Paris, Favre. An VII de la liberté (1799)

Reel: 47, No. 385

Mercier, Claude Francois Xavier, 1763-1800.

Manuel des boudoirs; ou, Essais érotiques sur les Diles. d'Athenes.
Cythère (Paris). 1240 (1787)

Reel: 47, No. 386

Mercier, Claude Francois Xavier, 1763-1800.

Le nouveau manuel des boudoirs pour faire suite aux essais érotiques sur les demoiselles d'Athenes. Bruxelles, Kistemaekers. (n.d.)
Réimprimé sur l'édition originale: A Cythere avec license des amours, l'an du plaisir et de la liberté (Paris 1787).

Reel: 47, No. 387

Consummation; or, The rape of Adonis.

London, E. Curl. 1741

Reel: 47, No. 388

The Contented cuckold; or, A pleasant new songe.
Newcastle upon Tyne, Reprint by John Bell. (1816?)

Reel: 47, No. 389

Contes à rire; ou, Récréations Francoise.
Paris, aux dépens de la Compagnie. 1749-1781
Nouvelle éd., Corrigée & augmentée.

Reel: 47, No. 390

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Contes lubriques & gaillards.
Londres: Truelove. 1832
par un honnête homme.
Reel: 48, No. 391

Despériers, Bonaventure, 1500?-1544.

Les contes ou les nouvelles récréations et joyeux devis.
Paris: Librairie de Charles Gosselin. 1843
valet de chambre de la reine de Navarre; avec un choix des anciennes notes de Bernard de la Monnoye et de Saint-Hyacinthe, revues et augmentées par Paul L. Jacob, et une notice littéraire par Charles Nodier.
Reel: 48, No. 391A

Séigné, Marie de Rabutin Chantal, marquise de, 1626-1696.

Court secrets; or, The lady's chronicle, historical and gallant.
London, (H. Curll?). 1727
From the year 1671, to 1690. Extracted from the Letters of Madam de Seigne, which have been suppressed at Paris.
Reel: 48, No. 393

Les Coutumes théatrales; ou, Scènes secrètes des foyers.

Helioutropolis, de l'Imprimerie de Crispinaille. 1793

Petit recueil de contes un peu plus que gaillards, ornés de couplets analogues.

Reel: 48, No. 394

Louvet de Couvrai, Jean Baptiste, 1760-1797.

Les aventures du chevalier de Faublas.
Paris: J. Mallet. 1842
Édition illustrée de 300 dessins par Mm. Baron, Francais et C. Nanteuil; précédée d'une notice sur l'auteur par V. Philipon de la Madelaine.
Reel: 48, No. 395

Crébillon, Claude Prosper Jolyot de, 1707-1777.

Les amours de zeokinizul, roi des Kofirans.
Amsterdam, Michel. 1746
Ouvrage traduit de l'Arabe du voyageur Krinelbol.
Reel: 48, No. 396

Crébillon, Claude Prosper Jolyot de, 1707-1777.

Atalzaide, ouvrage allégorique.
Londres, imprimé où l'on a pü. 1746
Reel: 48, No. 397

Crébillon, Claude Prosper Jolyot de, 1707-1777.

Collection Complete des oeuvres de M. de Crébillon le fils.
Londres Paris. 1772
Reel: 48-50, No. 398

Cuisin, J. P. R., 1777-ca.1845.

L'amour au grand trot: ou, La gaudriole en diligence.
Paris: Ches les principaux libraires du Palais-Royal. 1820
Reel: 50, No. 399

Cuisin, J. P. R., 1777-ca.1845.

Clémentine, orpheline et androgyne: ou, Les caprices de la nature et de la fortune.
Bruxelles: J.-J. Gay. 1883
Reel: 50, No. 400

Cuisin, J. P. R., 1777-ca.1845.

Les perfidies assassines, crimes et escroqueries d'un bambocheur du grand ton: ou, L'amour et l'hymen qui la goblenz, par un écouteur aux portes, par foix farceur, par foix grave, et même sermonneur.
Paris: Ches tous les libraires du Palais-Royal. 1820
Reel: 50, No. 401

Cuisin, J. P. R., 1777-ca.1845.

Les soirées du Palais-Royal; ecueil d'aventures galantes et délicates.
Paris, Plancher. 1815
Reel: 50, No. 402

Cuisin, J. P. R., 1777-ca.1845.

La vie de garçon dans les hotels Garnis: ou, L'amour a la minute.
Paris: (s.n.). (186-?)
par un Bohème curieux.
Reel: 50, No. 403

Dandini, Carlo.

Die Verschwörung in Berlin: nachtliche Eroberungen in der preussischen Residenzstadt.
Boston: Reginald Chesterfield (i.e. Altona: Verlagsbureau). (1860)
von Carlo Dandini; ein Frescogemälde als Seitenstück zu der Verschwörung in München von Bruchbau.
Reel: 50, No. 404

Dante Alighieri, 1265-1321.

Dante's Inferno.
New York: Cassell Pub. Co. (1860?)
translated by Henry Francis Cary; and illustrated with the designs of M. Gustave Dore. -- New ed.
Reel: 50, No. 405

Les Degouts du plaisir: frivolits.

Lampsaque. 1752
Reel: 50, No. 406

Delights for young men and maids.

London, Printed and sold by William and Cluer Dicey. (ca. 1750)
Reel: 50, No. 407

Denkwürdigkeiten des Herrn von H., eines deutschen Edelmanns.

Rom (i.e., Stuttgart: s.n.). (186-?)
Reel: 50, No. 408A

Description galante de la ville de Soissons.

La Haye, Jaques vanden Kieboom. 1729
Avec un recueil de pièces fugitives.
Reel: 50, No. 411

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Description galante de la ville de Soissons.
La Haye, Jaques vanden Kieboom. 1729
Avec un recueil de pièces fugitives. Dediée aux dames.

Reel: 51, No. 412

Desforges, Pierre Jean Baptiste Choudard, called, 1746-1806.

Les mille et un souvenirs: ou, Les veillées conjugales, recueil d'anecdotes.
Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1839

Reel: 51, No. 413

Deslauriers.

Les fantaisies de Buscambille, contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues et prologues facecieux.

Bruxelles: (Jules Gay). 1863
Reuves et augmentée de nouveau par l'auteur.

Reel: 51, No. 414

Deslauriers.

Les nouvelles et plaisantes imaginations de Bruscombille en suite de ses fantaisies.
Bruxelles: (Jules Gay). 1864

Reel: 51, No. 415

Desmarins De Masan, Bertrand.

Le rousier des dames sive le pelerin d'amours.
Paris: A. Veinant. 1852
nouvellement composé par Bertrand Desmarius de Masan.

Reel: 51, No. 416

Desnoiresterres, Gustave Le Brisoys, 1817-1892.

Un amour en diligence.
Paris: Librairie nouvelle. 1853

Reel: 51, No. 417

Despériers, Bonaventure, 1500?-1544.

Le cymbalum mundi, précédé des nouvelles recreations et joyeux devis de Bonaventure des Periers.
Paris: Adolphe Delahayes. 1858
Nouvelle ed., revue et corrigée sur les originales avec des notes et une notice par P. L. Jacob.

Reel: 51, No. 418

Les Deux Tartufes; ou, Cordélie.
Paris, Chez Billois, An X. (1802)

Reel: 51, No. 419

Le Diable-ermite; ou, Les moeurs du jour et de la nuit.

Paris, Ledentu. 1817
Aventures comiques, satyriques et morales.

Reel: 52, No. 420

Le Diable fourré partout: recueil de bons tours de moines et nonains.

Paris: Renaud. 1842
Reel: 52, No. 421

Dictionnaire lyrique d'amour, composé des meilleures chansons et romances sur les plaisirs, peines, faiblesses, malices, regrets, ruses, etc. d'amour.

Paris, Chez Jh. Chaumerot. 1809

Reel: 52, No. 422

Diemar, E. M.

The history and amours of Rhodope.
London, E. M. Diemar. 1780

Reel: 52, No. 423

Le Doctrinal des nouveaulx Mariez.
(Chartres: Garnier). (1832)

Reel: 52, No. 424

Dom-Bougre aux états-généraux; ou, Doléances du portier des chartreux, par l'auteur de la Foutromame. Foutropolis, Braquemart. (179-?)

Reel: 52, No. 425

Dubois, Jean Baptiste, b. 1778.

Histoire véritable de Fanchon la vieilleuse.
Paris, Chez Capelle et J. F. Girard. an XI.--1803

Reel: 52, No. 426

Duclos, Charles Pinot, 1704-1772.

Les confessions du Comte de.
Amsterdam (Paris). 1741
Ecrites par lui-même à un ami.

Reel: 52, No. 427

Dulaurens, Henri Joseph, 1719-1797.

L'arretin.
Rome, aux dépens de la congrégation de l'index. 1763

Reel: 52, No. 428

Dulaurens, Henri Joseph, 1719-1797.

L'Arétin moderne.
Paris: Bibliotheque des Curieux. 1920
par L'abbé du Laurens. -- Édition conforme a l'édition originale de 1763 publiée avec un portrait de l'auteur une introduction et une bibliographie par Radeville et Deschamps.

Reel: 52, No. 429

Dulaurens, Henri Joseph, 1719-1797.

Étrenes aux gens d'église, ou La chandelle d'Arrars, poeme héroi-comique, en xviii chants.
Arras. 1766

Reel: 53, No. 430

Dulaurens, Henri Joseph, 1719-1797.

Le compere Mathieu; ou, Les bigarrures de l'esprit humain.
Paris, Dufart. 1798

Reel: 53, No. 431

Dulaurens, Henri Joseph, 1719-1797.

Imirce; ou, La fille de la nature.
Londres. 1776

Reel: 53, No. 432

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Dunton, John, 1659-1733.

Athenian sport; or, two thousand paradoxes merrily argued, to amuse and divert the age.
London, B. Bragg. 1707

Reel: 53, No. 433

Ardant Dupicq, P.M.N.

Poésies érotiques et autres, accompagnées de morceaux de prose.

Paris: Tétot. 1828

Seconde éd., soigneusement revue et corrigée, et ornée de deux portraits.

Reel: 53, No. 434

Dupin, R. E.

Das galante Preussen; oder, Reise eines jungen Franzosen nach Berlin.

Coblentz (Leipzig, Rein). 1802

Aus dem französischen.

Reel: 53, No. 435

Du Terrail, Joseph Durey de Sauvoy, marquis, d. 1770.

Le masque; ou, Anecdotes particulieres du Chevalier De.

Amsterdam, Chez Pierre Mortier. 1750

Reel: 53, No. 436

L'Art de faire l'amour, sans parler, sans se voir.

Amsterdam, Pierre Mortier. (1700)

Par le Sr. D. L. C.

Reel: 53, No. 437

Guyot-Duvigneul, J. F. Th.

Les moeurs du jour; ou, La galanterie expérimentale réduite en système.

Paris, M. Thibault. 1810

Reel: 54, No. 438

L'Ecole de la volupté.

Dans l'isle de Calypso, aux dépens des nymphes. 1758

Nouvelle édition. Augmentée de la nouvelle Messaline.

Reel: 54, No. 439

Edouard de Berville; ou, Aventures d'un étourdi, contenant ses voyages, ses amours, et ses compagnes. Versailles et Paris, Locard et Desprez. 1804

Reel: 54, No. 440

Éléonore; ou, L'heureuse personne.

Paris, Chez les marchands de nouveautés, An septième. (1799)

Reel: 54, No. 441

The Encyclopedia of love: being a selection from the amatory poems of the most esteemed authors: under the heads of descriptive, anacreontic, and humorous. London, Printed for S. A. and H. Oddy. 1809

Reel: 54, No. 442

Les Enfants du plaisir: ou, Les délices de la jouissance suivi des progrès du libertinage.

Paris: De l'imprimerie des amours. 1838

Reel: 54, No. 443

L'Escole des filles de Mililot.

Bruxelles, aux dépens des dames de la rue St.-Laurent. (n.d.)

Réimpression complète du texte original sur la contrefaçon hollandaise de 1668.

Reel: 54, No. 446

An Essay on wind.

(n.p.). (n.d.)

Reel: 54, No. 447

Essex harmony, being a choice collection of the most celebrated songs, catches, canons, epigrams, canzonets and glees, for two, three, four, five & nine voices, from the works of the most eminent masters. London: Printed by Goulding, D'Almaine, Potter. 1828

Reel: 54, No. 448

Esternod, Claude d', ca.1590-ca.1640.

L'espadon satyrique.

Bruxelles: A. Mertens. 1863

Réimpression faite sur l'édition de Lyon, 1626, collationnée et complétée sur les autres éditions du même ouvrage, et augmentée d'un avant-propos.

Reel: 55, No. 449

Et une de plus!

Paris, Levrault, Schoell. 1803

Histoire véritable; par un Officier de Marine.

Reel: 55, No. 450

Etalleville, comte d'.

La diligence; ou, Les amours de 36 heures, poème badin, en quatre chants.

Paris, Ant. Bailleul. 1815

Seconde édition, revue et corrigée; suivie du changement de Garnison, poème inédit, en trois chants.

Reel: 55, No. 451

Facetiae. Musarum deliciae; or, The muses recreation ... and, Wit restored, in severall select poems, ... with A thousand out-landish proverbs, printed from edition 1640, with all the wood engravings, and improvements of subsequent edition.

London, Printed by T. Davison for Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown. 1817

To which are now added, Memoirs of Sir John Mennis and Dr. James Smith.

Reel: 55, No. 452

The Fair concubine; or, The secret history of the beautiful Vanella.

London, W. James. 1732

A tale. 2nd ed; To which is annexed, The lady's shift; or, A cure for shame.

Reel: 55, No. 453

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Farquhar, Ferdinand.

The relics of a saint.
London, Printed for T. Tegg (et al.). 1816
A right merry tale.
Reel: 55, No. 454

The Fashionable Cypriat: in a series of elegant and interesting letters, with correlative anecdoted, of the most distinguished characters in Great Britain and Ireland.
London, Printed for and sold by M. Bull. 1799
Reel: 55, No. 455

Les Femmes démasquées; ou, Le vrai remède d'amour.
Paris, Tiger. 1812
Reel: 55, No. 456

Ferray, J.

La vie et les opinions d'un bijou, ouvrage posthume d'un bijou cosmopolite, écrit par lui-même.
Paris, Michelet. An XII (1804)
Traduit de la langue du Congo.
Reel: 55, No. 457

The Festival of love (and) procreative pursuits. (s.l.: s.n.). (19--?)
Reel: 55, No. 458

Dearham, Hiram.

The Festival of love and procreative pursuits.
Dijon: (s.n.). 1935
Reel: 55, No. 459

B---le, Madame.

The Fifteen plagues of a maiden-head, et caetera.
London, Printed by F. P. 1707
Reel: 55, No. 460

Firenzuola, Agnolo, ca.1493-1545.

Opere di Messer Agnolo Firenzuola Fiorentino.
Firenze. 1763
Reel: 56, No. 461

Fischer, G. Friedrich.

Röschens Verlegenheiten.
Pirna, Carl August Friese. 1807
Mit einem Kupfer.
Reel: 56, No. 462

Les Folies amoureuses: ou, Les finesses féminines.
Paris: Le Bailly. (1849)
suivis de Calembourgs et autres bonnes choses plus risibles les unes que les autres.
Reel: 56, No. 463

Les Folles d'une jolie femme: ou, Les suites funestes d'une première faute.
Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1846
par L. de R. B. -- Ouvrage revu et corr.
Reel: 56, No. 464

Fontaines De Cramayel, Nicolas.

Le bon tems.
Paris, Au bureau de la décade philosophique. An X (1802 or 1803)
Reel: 56, No. 465

Fortunatus; ou, Témérité et bonheur, anecdote du 17.me siècle; par une solitaire des environs de Paris.
Paris, Frechet. 1808
Reel: 56, No. 466

Fougeret De Monbron, Louis Charles, ca.1720-1761.

Le canapé couleur de feu.
Londres, Chez Samuel Harding. 1745
Nouv. éd.
Reel: 56, No. 466A

Fougeret De Monbron, Louis Charles, ca.1720-1761.

La Henriade travestie en vers burlesques.
Amsterdam, Francois l'Honoré. 1775
Honi foit qui mal y pense. Nouvelle édition.
Reel: 56, No. 466B

Fougeret De Monbron, Louis Charles, ca.1720-1761.

La Henriade travestie, poème en vers burlesques, avec des notes historiques et critiques; suivie des Amours de Mars et de Vénus.
Paris: Deslongchamps. 1835
Reel: 56, No. 466C

Fougeret De Monbron, Louis Charles, ca.1720-1761.

Margot la ravaudeuse, et ses aventures galantes.
Paris, Lenoire. 1784
Nouvelle édition.
Reel: 56, No. 467

La France constipée: ou, Paris foiré, poème odoriférant suivi de la chiropédie.
Foiropolis, Chez le docteur chirouec. 1761 (1860?)
Reel: 56, No. 468

Franco, Niccolò, 1515-1570.

Sonetti lussuriosi e satirici con la priapea.
Alvisopoli: (s.n.). 1850
Reel: 56, No. 469

Friedel, Jean Louis.

Le petit manuel de poche pour les amis de la gaité; ou, Choix de petites histoires intéressantes.
Paris, Chez la veuve Friedel. an XII.--1804
Reel: 56, No. 470

Friedel, Johann, 1755-1789.

Briefe über die Galanterien von Berlin, auf einer Reise gesammelt von einem österreichischen Offizier.
(Gotha, Ettinger). 1785
Neue verbesserte Auflage.
Reel: 57, No. 471

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

A Full and true account of a dreadful fire that lately broke out in the Pope's breeches.
London, J. Baker. 1713
Reel: 57, No. 472

Funny, Ferdinando, pseud.
The merry Andrew.
London, Printed for P. Wickes. 1772
being the smartest collection, ever yet published, of ... to which is added ... the fifteen plagues of maidenhead.
Reel: 57, No. 472A

Pièces inédites sur les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.
Paris, Chez Leopold Collin. 1809
Reel: 57, No. 473

Galante Abenteuer des herrlichen Kriegsheeres.
Hamburg: (Verlagsbureau). (186-?)
3. Aufl., mit 6 versiegelten Illustrationen und einem Titeltkupfer.
Reel: 57, No. 474

Galanteriana; ou, Choix de propos joyeux et d'anecdotes galantes, anciennes et modernes, nationales et étrangères.
Saillard. 1814
Par un ancien capitaine de dragons. Paris, Chez Mlle.
Reel: 57, No. 475

Galanteries, amours, ruses, intrigues et crimes des moines et novices des differents ordres, et des femmes avec lesquelles ils avaient des rapports.
Versailles: Terry. (1865?)
Reel: 57, No. 475A

Galli De Bibiena, Jean, ca.1710-ca.1780.
Le double rendez-vous nocturne; ou, Le triomphe du sentiment.
Londres, et se vend à Paris chez Merigot. 1782
Reel: 58, No. 476

Galli De Bibiena, Jean, ca.1710-ca.1780.
Le petit toutou.
Amsterdam (Paris). 1746
Reel: 58, No. 477

Galli De Bibiena, Jean, ca.1710-ca.1780.
La poupée.
Londres, (Cazin). 1788
Reel: 58, No. 478

Gamiani.
Bruxelles: Librairie Leclercq-Moens. (185-?)
Reel: 58, No. 478A

Raban, Louis Francois, 1795-1870.
Aventures galantes d'une grande dame.
Bruxelles: Alexandre Moens. (1848?)
Reel: 58, No. 478A

Raban, Louis Francois, 1795-1870.
Victoires conquêtes & revers d'une jolie femme.
Genève: Lebondril. (185-?)
Reel: 58, No. 478A

Saint-Ange, Louis de.
Le mariage de Sophie, ses aventures galantes la nuit de ses noces.
Bruxelles: Chez les principaux libraire. (1870?)
Reel: 58, No. 478A

Saint-Ange, Louis de.
Le secret de triompher des femmes et de les fixer suivi des signes qui annoncent le penchant à l'amour.
Bruxelles: Librairie Leclercq-Moens. (18--)
Reel: 58, No. 478A

La Garce en pleurs.
(n.p.). (1790?)
2nd éd. rev. et corr. Au bordel, et se trouve au magasin dans les petits appartemens de la Reine. L'an de la fouterie 5790.
Reel: 58, No. 479

Gautier-Garguille, Hugues Guéru, known as, d. 1633.
Chansons de Gautier Garguille: suivie des pièces relatives a ce farceur.
Paris: P. Jannet. 1858
Nouvelle éd. avec introduction et notes par Édouard Fournier.
Reel: 58, No. 480

Gautier, Théophile, 1811-1872.
Celle-ci et celle-la.
Paris: Eugène Didier. 1853
Reel: 58, No. 481

Gautier, Théophile, 1811-1872.
Lettre a la présidente: Voyage en Italie.
(s.l.): A la belle Meunière. 1850
Reel: 58, No. 482

Gautier, Théophile, 1811-1872.
Lettre a la présidente: (Voyage en Italie).
(Paris: s.n.). (1881)
Reel: 58, No. 483

Gautier, Théophile, 1811-1872.
Mademoiselle de Maupin.
Paris: Charpentier. 1845
Nouvelle éd. rev. et corr.
Reel: 58, No. 484

Genlis, Stéphanie Félicité Ducrest de Saint-Aubin, Comtesse de, afterwards marquise de Sillery.
1746-1830
Reel: 58, No. 485

Gensoul, Justin, b. 1781.
Mon premier pas.
Paris, Goujon. 1803
Reel: 58, No. 486

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Gervaise De La Touche, Jean Charles, 1715-1782.
Mémoires de Suzon, soeur de D .. B portier des
Chartreux, écrits par elle-même.
Londres, (n.p.). 1778
Reel: 59, No. 487

Gervaise De La Touche, Jean Charles, 1715-1782.
Mémoires de Suzon soeur de portier des
Chartreux, suivis de l'histoire de Marguerite, fille de
Suzon.
Philadelphie, Chez W. Jackson. (n.d.)
Reel: 59, No. 488

Gervaise De La Touche, Jean Charles, 1715-1782.
Le portier des Chartreux; ou, Mémoires de
Saturnin.
Londres. 1788
Nouv. éd.
Reel: 59, No. 489

Gesner, Johann Mathias, 1691-1761.
Socrates sanctus paederasta.
Gottingen, Joannis van Schoonhoven & Soc. 1769
Commentatio societati regiae Gottingensi praelecta
a.d. V. Febr. 1752. Accedit eiusdem v.c. corollarium
de antiqua asinorum honestate.
Reel: 59, No. 490

Gesta Romanorum; or, Entertaining moral stories.
London: Printed for C. and J. Rivington. 1824
translated from the Latin, with preliminary
observations and copious notes, by the Rev. Charles
Swan.
Reel: 59, No. 491

Gherardo, Giovanni de Rossi.
Scherzi poetici e pittorici.
(Roma). (1804)
Reel: 59, No. 492

Gildon, Charles, 1665-1724.
The post-man robb'd of his mail; or, The packet
broke open.
London, A. Bettesworth and C. Rivington. 1719
Being a collection of miscellaneous letters, serious
and comical, amorous and gallant.
Reel: 59, No. 493

Gleizes, Jean Antoine, 1773-1843.
Les nuits élyséennes.
Paris, De l'imprimerie de P. Didot l'ainé. an IX
(1801)
Reel: 59, No. 495

Glockentreter, L.
Casanova des Zweiten (genannt Graf Alphons)
Liebschaften und Abenteuer in Frankreich und
Italien.
Leipzig: Wigand. 1833
Reel: 60, No. 496

Godard D'Aucour, Claude, 1716-1795.
Mémoires turcs; ou, Histoire galante de deux turcs
pendant leur séjour en France.
Francfort, Chez la Veuve Knoch & J. G. Eslinger.
1750
Reel: 60, No. 497

Godard D'Aucour, Claude, 1716-1795.
Thémidore.
La Haye, Aux dépens de la Compagnie. 1776
Nouvelle éd.
Reel: 60, No. 498

Les Goguettes du bon vieux temps; ou, Recueil choisi
de chansons joyeuses ... publiés dans le cours des
XV, XVI, XVII, et XVIII^e siècles.
Paphos, et se trouve à Paris, Chez les vieux
marchands de nouveautés. 1810
Reel: 60, No. 499

Das Goldene Zeitalter des kleinen Cupido.
Rom: (s.n.). (1850?)
Reel: 60, No. 499A

The Good Samaritan; The Pharisee rebuked and the
penitent sinner pardoned and comforted; The wives of
the harlot described.
London, Printed and sold by Howard & Evans.
(1815?)
Reel: 60, No. 500

Gosson, Stephen, 1554-1624.
Pleasant quippes for upstart newfangled
gentlewomen.
London: Privately printed by C. Richards. 1841
Reel: 60, No. 501

Gower, John, 1325?-1408.
Confessio amantis of John Gower.
London: Bell and Daldy. 1857
edited and collated with the best manuscripts by Dr.
Reinhold Pauli.
Reel: 60, No. 502

Graham, James, 1745-1794.
Il convito amoroso!; or, A serio-comico-
philosophical lecture, on the causes, nature, and
effects of love and beauty.
London, Printed for Hebe Vestina. 1782
3rd ed.
Reel: 61, No. 503

Grattelard, baron de, pseud.
Les rencontres fantaisies et coq-a-l'asnes
facecieux du baron du Grattelard.
(Bruxelles: Jules Gay). (1866)
Reel: 61, No. 504

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Great news from hell; or, The devil foil'd by Bess Weatherby.

London, Printed for J. Williams and sold by J. Dixwell. 1760

In a letter from the late celebrated Miss Betsy Wemyss, the little squinting Venus, to the no less celebrated Miss Lucy C----r.

Reel: 61, No. 505

Contes libertins.

(s.l.: s.n.). (18--?)

par Grécourt, Nogaret, Vergier, Piron, ets.

Reel: 61, No. 506

Grécourt, Jean Baptiste Joseph Willart de, 1683-1743.

Grecourts auserlesene Werke.

Paris, Delaunon. (1787)

Frey übersetzt. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage.

Reel: 61, No. 507

Grécourt, Jean Baptiste Joseph Willart de, 1683-1743.

Oeuvres choisies de Grécourt: précédées de considerations historiques et critiques sur le genre de poésie auquel elles appartiennent.

Paris: Paulin. 1833

Reel: 61, No. 508

Grécourt, Jean Baptiste Joseph Willart de, 1683-1743.

Oeuvres diverses de Grécourt.

Paris. 1763

nouvelle édition, soigneusement corrigée, et augmenté d'un grand nombre de pièces qui n'avoient jamais été imprimées.

Reel: 61, No. 509

Gresset, Jean Baptiste Louis, 1709-1777.

Oeuvres de Gresset.

Paris, Volland. 1794

nouvelle édition, faite d'après l'originale, et enrichie de superbes figures.

Reel: 61, No. 510

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

La fille sans souci.

Paris, Chez Lerouge. 1818

Reel: 62, No. 511

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

Les forges mystérieuses; ou, L'amour alchimiste.

Paris, Chez l'Auteur, Bouquet, Chollet, Durand. An IX (1801)

Reel: 62, No. 512

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

Irma; ou, Les malheurs d'une jeune orpheline; histoire indienne, avec des romances.

Delhy, et se trouve à Paris, Chez l'auteur et les marchands de nouveautés. an VIII (1800-1801)

Reel: 62, No. 513

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

Memoires d'Athanaïse.

Paris, Chez, Ch. Pougens. 1803

Reel: 62, No. 514

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

Mystères sur mystères; ou, Les onze chevaliers.

Paris, Chez, J. Chaumerot. 1807

Reel: 63, No. 515

Guénard, Élisabeth, baronne de Méré, 1751-1829.

Le petit conteur de poche; ou, L'art d'échapper a l'ennui.

Paris, Ledentu. 1818

3e éd., rev., corr., et aug.

Reel: 63, No. 516

Guiard De Servigné, Jean Baptiste.

Les sonnettes; ou, Mémoires de Monsieur le Marquis D.

Utrecht. 1776

Reel: 63, No. 517

Guichard, Jean Francois, 1731-1811.

Contes et autres poésies suivis de quelques mots de Piron mis en vers.

Paris, De l'imprimerie de Suret. X.--1802

Reel: 63, No. 518

Gunter, Abraham.

Annus mirabilis: or, The wonderful effects of the approaching conjunction of the planets Jupiter, Mars, and Saturn.

London, Printed for J. Roberts. 1722

Reel: 63, No. 519

Haddington, Thomas Hamilton, 6th earl, (1680-1735).

Select poems on several occasions.

London: (s.n.). 1824

to which are added The Duke of Argyll's levee and some ballads by Lord Binning.

Reel: 63, No. 520

Hahn, E.

Paris, wie es tanzt und lebt: drei piquante

Erzählungen aus Paris.

Würzburg: Verlags-Comptoir. (1860)

2. Aufl.

Reel: 63, No. 521

The Frisky songster.

London, Printed, and sold by all the booksellers and newscarrers in England, Ireland, and Scotland. 1802 being a select choice of such songs, as are distinguished for their jolity, high taste and humor, and above two hundred toasts and sentiments of the most delicious order.

Reel: 63, No. 522

The Harp of Caledonia.

Glasgow, Printed & published by E. Khull. 1819

Reel: 63, No. 523

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Haudart.

Vie et amours d'un pauvre diable, Genève et.
Paris, J. Hilaire. 1788
Reel: 64, No. 524

Heinse, Johann Jakob Wilhelm, 1746-1803.

Erzählungen für junge Damen und Dichter,
gesammelt und mit Unmerkungen begleitet;
Romische Erzählungen.
Lemgo, Meyerschen Buchhandlung. 1775
Reel: 64, No. 524A

Histoire des Messalines du temps, tirée des papiers
secrets de la petite comtesse Alexandrine-Ernestine
Gourdan, Abesse des Prêtresses de Cythère.
Paphos, Cupidon. (1784?)
Reel: 64, No. 525

Histoire scandaleuse, politique, anecdotique et
bigote, des duchesses d'Angoulême et de Berry.
Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1830
Reel: 64, No. 526

Histoire véritable, facétieuse, gaillarde, politique et
complète de M. Mayeux: ou, Vie, amours, aventures,
galanteries, bons mots, victoires et conquêtes de ce
célèbre et spirituel bossu.
Paris: Terry. (1831?)
par E. C. B.---. -- Nouv. éd., augmentée d'anecdotes
sur les Bossus.
Reel: 64, No. 527

Hobday, W.

The Cypian of St. Stephen's; or, Princely
protection illustrated.
Bath, Printed and sold by John Browne. 1809
Reel: 64, No. 528

Hoffman, Francois Benoit, 1760-1828.

Lisistrata; ou, Les Athéniennes, comédie en un
acte et en prose.
Paris, Huet (et) Charon. an X (1802)
Reel: 64, No. 529

Hogarth, William, 1697-1764.

The harlot's progress; or, The humours of Drury-
Lane.
London, B. Dickinson and R. Montague. 1732
Reel: 64, No. 530

The House of peeresses; or, Female oratory.
London, G. Kearsly. 1779
Containing the debates of several peeresses on the
Bishop of Landaff's bill for the more effectual
discouragement of the crime of adultery. 4th ed.,
improved and corrected, with a large addition of
critical illustrations and explanatory remarks.
Reel: 64, No. 531

Hurstone, J. P.

The Piccadilly ambulator; or, Old Q.
London, Printed by J. Dean for G. Hughes and H. D.
Symonds. 1808
containing memoirs of the private life of that ever-
green votary of Venus! Throughout which are
interspersed anecdotes of the most noted fashionables,
his contemporaries.
Reel: 64, No. 532

Lazarillo De Tormes.

Aventures et espiegleries de Lazarille de Tormes,
écrits par lui-même.
Toledo et Paris, Chez Cailleau. 1765
nouv. éd., enrichie de figures.
Reel: 64, No. 533

Hurtaut, Pierre Thomas Nicolas, 1719-1791.

L'art de Péter.
Westphalie, Chez Florent-Q. 1776
Essai théori-physique et méthodique. Nouv. éd. aug.
Reel: 64, No. 534

Gaya, Louis de.

Coup d'oeil anglois sur les ceremonies du mariage,
avec ... les aventures de M. Harry & de ses sept
femmes.
Geneve. 1750
Reel: 64, No. 535

A veteran.

The Important query, whether fornication is a
sin?
London, J. Brooke. 1751
Argued and decided.
Reel: 64, No. 536

Janin, Jules Gabriel, 1804-1874.

Le gateau des rois: symphonie fantastique.
Paris: Amyot. 1847
Reel: 64, No. 537

Les Jesuites de la Maison professe de Paris en belle
humeur.
Cologne: Pierre Marteau. (1850?)
Reel: 64, No. 538

Jouannet, Francois Vatar, 1765-1845.

Zorada; ou, La créole.
Paris, De l'imprimerie de Vatar-Jouannet. an IX--
1801
Reel: 65, No. 539

Jouye Des Roches, Zoé de.

La mère frivole.
Paris: Imprimerie de Carpentier-Méricourt. 1824
Reel: 65, No. 540

Joy upon joy; or, Here's all in a hurry, horse and
away, helter schelter, the devil in a fish kettle.
London, Mary Hollingworth. (17--)
Reel: 65, No. 541

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Kidgell, John, fl. 1766.

A genuine and succinct narrative of a scandalous, obscene, and exceedingly profane libel, entitled, An essay on woman, as also, of other poetical pieces, containing the most atrocious blasphemies, submitted to the candor of the public.

(London, J. Robson). 1763

Reel: 65, No. 542

Killegrew, Tom, Jr., pseud.

The Merry quack doctor; or, The fun box broke open.

London, S. Smith et al. (1780?)

Reel: 65, No. 543

King, William, 1663-1712.

The northern Atalantis; or, York spy.

London, A. Baldwin. 1713

Displaying the secret intrigues and adventures of the Yorkshire gentry; more particularly the amours of Melissa. With.

Reel: 65, No. 544

King, William, 1685-1763.

The toast.

London. 1747

An heroick poem in four books, written originally in Latin, by Frederick Scheffer: now done into English, and illustrated with noted and observations, by Peregrine Odonald Esq.

Reel: 65, No. 545

Kosegarten, Friedrich Franz von, 1772-1849.

Gräfin Julie von Steinau; oder, Die Wege des Schicksals.

Mainz und Hamburg, Gottfried Vollmer. 1803

2. Aufl. Mit einem Kupfer.

Reel: 65, No. 546

La Blairie, Olivier.

Jupiter en bonne fortune, suivi de pièces fugitives.

Paris, Gueffier. 1802

Reel: 65, No. 546A

Lachambeaudie, Pierre, 1807-1872.

Les hors-d'oeuvre.

Bruxelles: (s.n.). 1852-1870

Reel: 65, No. 546B

Lacroix, Paul, 1806-1884.

Une femme malheureuse, fille femme.

Paris: Dumont. 1836

Reel: 65-66, No. 547

Lafontaine, Auguste Heinrich Julius, 1758-1831.

Recueil de contes.

Paris. 1798

traduits de l'Allemand.

Reel: 66, No. 548

La Fontaine, Jean de, 1621-1695.

La Fontaine's tales.

London, C. Chapple. 1814

imitated in English verse.

Reel: 66, No. 549

La Gorce, Louis Scipion Jean Baptiste Urbain de Merle, comte de.

Souvenirs d'un homme de cour; ou, Mémoires d'un ancien page.

Paris, Dentu. an XIV, 1805

écrits en 1788.

Reel: 66, No. 550

Senac De Meilhan, Gabriel, 1736-1803.

Trois petits poèmes érotiques: c'est a savoir, La foutriade, La masturbomanie, et La foutromanie.

Bâle: La Société des Bibliophiles. (18--?)

Reel: 67, No. 552

Lamb, Charles, 1775-1834.

Tales from Shakespeare.

London, Printed for M. J. Godwin. 1816

Designed for the use of young persons. 3rd ed.

Reel: 67, No. 553

Lamorliere, Jacques Rochette de, 1719-1785.

Les lauriers ecclesiastiques; ou, Campagnes de l'abbé de T***.

Luxuropolis (i.e. Paris). Imprimerie Ordinaire du Clergé. 1748

Reel: 67, No. 554

Lamothe-Langon, Étienne León, baron de, 1786-1864.

La nièce du curé.

Paris: Charles Lachapelle. 1840

Reel: 67, No. 555

La Mothe Le Vayer, Francois de, 1583-1672.

Hexameron rustique, ou Les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses.

Cologne, Pierre Brenussen. 1698

Reel: 67, No. 556

Landor, Walter Savage, 1775-1864.

The pentameron and pentalogia.

London: Saunders and Otley. 1837

Reel: 67, No. 557

Cent Nouvelles Nouvelles.

Cologne, Chez Pierre Gaillard. 1701

Les cent nouvelles nouvelles ... contenant les cent histoires nouveaux.

Reel: 67, No. 559

La Solle, Henri Francois de.

Le petit Faublas; ou, Amours et aventures de Versorand.

Tours, De l'Imprimerie de C. Billault. An X (1802)

Reel: 68, No. 560

Latouche, Henri de, 1785-1851.

Fragoletta; Naples et Paris en 1799.

Paris: Levavasseur. 1829

Reel: 68, No. 561

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Lebrun, pseud.

Les amours de deux jolies femmes, riches et philosophes, faisant la suite et la fin de la femme publique.

Bruxelles: J.A. Joostens. 1860

Reel: 68, No. 562

Lecomte, Jules Francois, 1814-1864.

Aventures galantes d'un tenor italien.

Paris: Hippolyte Souverain. 1842

Reel: 68, No. 563

Lefuté, Jacques.

La mystification: ou, L'art de faire aller les gens.

Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1838

Reel: 69, No. 564

Legay, Louis Pierre Prudent, 1744-1826.

Elisabeth Lange; ou, Le jouet des évènements.

Paris, Chez Joseph Chaumerot. 1808

Reel: 69, No. 565

Legay, Louis Pierre Prudent, 1744-1826.

Lopez et Délia; ou, Les caprices du sort.

Paris: Chez Masson. 1824

Reel: 69, No. 566

Lemercier, Louis Jean Népomucène, 1771-1840.

Les quatre métamorphoses.

Paris: (s.n.). 1799, 1866 printing

précédés d'une étude par Charles Monselet.

Reel: 69, No. 567

Lemnius, Simon, d. 1550.

Latratus poetici.

Cosmopoli (i.e. Bruxelles?: s.n.). 1866

Simonis Lemnii.

Reel: 69, No. 567A

Leroux, Adrien.

Les Adriennes, nouvelles, recueillies et mises en vers par un officier au corps I. du G.

Paris, Les Libraries-Associés. 1805

Reel: 69, No. 567B

Le Roy, Antoine, sieur de 18th cent.

Aventures galantes du duc de Roquelaure.

Bruxelles: J.-B. Moens. (185-?)

Reel: 69, No. 568

Le Sage, Alain René, 1668-1747.

The devil upon two sticks.

Edinburgh, A. Donaldson. 1770

Translated from the *Diable boiteux* of M. Le Sage.

To which are prefixed, Asmodeus' crutches, a critical letter upon the work; and Dialogues between two chimneys of Madrid. Adorned with cuts.

Reel: 69, No. 569

Le Sage, Alain René, 1668-1747.

Le diable boiteux.

Paris: E. Bourdin. 1840

illustre par Tony Johannot; précédé d'une notice sur

Le Sage, par M. Jules Janin.

Reel: 69, No. 570

Lesuire, Robert Martin, 1737-1815.

La Paméla française; ou, Lettres d'une jeune paysanne et d'un jeune ci-devant.

Paris, Chez les marchands de nouveautés. an XI (1803)

Reel: 70, No. 571

Lesuire, Robert Martin, 1737-1815.

Les quatre aventures.

Paris, Louis. An VII (1799)

Reel: 70, No. 572

Lettres galantes et philosophiques de deux nonnes, publiées par un apôtre du libertinage.

Paraclét. 1777

Avec des notes.

Reel: 70, No. 573

Liber facetiarum.

Newcastle upon Tyne, Printed by and for D.

Akenhead and sons. 1809

being a collection of curious and interesting anecdotes.

Reel: 70, No. 575

Le Libertinage secret du cloître: ou, L'éducation des nonnes.

Cologne: (s.n.). 1852

Reel: 70, No. 575A

Il Libro del perchè, la pastorella del Marino, la novella dell' Angelo Gabriello, coll' aggiunta della membianeide, ed altre cose piacevoli.

Nullibi et Ubique. (1800?)

Reel: 70, No. 576

Ligne, Charles Joseph, prince de, 1735-1814.

Mémoires et mélanges historiques et littéraires.

Paris: Ambroise Dupont. 1827-1829

Reel: 70-71, No. 577

Lindridge, James.

The merry wives of London: a romance of metropolitan life.

London: Printed for the booksellers. (1850?)

by the author of the *Socialist girl*.

Reel: 71, No. 578

Le Livre rouge; or, The red book; being a list of private pensions paid from the public treasury of France.

New York, J. Fellows. 1794

Translated from the French edition, printed at Paris in 1790.

Reel: 71, No. 579

Les Loix de la galanterie.

Paris: Auguste Aubry. 1855

Reel: 71, No. 580

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Lolme, Jean Louis de, 1740-1806.

The history of the flagellants: otherwise, of religious flagellations among different nations, and especially among Christians.
London, Printed for G. Robinson. 1783
Being a paraphrase and commentary on the Historia Flagellantium of the Abbe Boileau ..., by One who is not a Doctor of the Sorbonne. 2nd ed.

Reel: 71, No. 581

Lolme, Jean Louis de, 1740-1806.

Memorials of human superstition.
London, G. Robinson. 1784
2nd ed; Being a paraphrase and commentary on the Historia Flagellantium of the Abbé Boileau, doctor of the Sorbonne, canon of the Holy Chapel, &c.

Reel: 72, No. 581A

Lolme, Jean Louis de, 1740-1806.

Memorials of human superstition; Imitated from the Historia Flagellantium of the Abbé Boileau, doctor of the Sorbonne, canon of the Holy Chapel, &c.

London, G. Robinson. 1785
3rd ed.

Reel: 72, No. 581B

Lombard, Vincent, de Langres, d. 1830.

Les amours de Mars et de Vénus.
Coccuxopolis. 1797
Poème; Seconde éd.

Reel: 72, No. 581C

Longus.

Les amours pastorales de Daphnis et de Chloé.
Paris, Imprimées pour les curieux. 1757
Double traduction du grec en françois, de Mr. Amiot et d'un anonime, mises en paralelle, et ornées des estampes originales du fameux B. Audran, gravees aux dépens du feu Duc d'Orleans, Régent de France.

Reel: 72, No. 582

Lorette: the history of Louise, daughter of a Canadian nun: exhibiting the interior of female convents.

New York: Wm. A. Mercein. 1833

Reel: 72, No. 583

Louvet De Couvrai, Jean Baptiste, 1760-1797.

Aventuras del baroncito de Foblas.
Sevilla: Imprenta nacional. 1838
escritas en frances por Louvet de Couvray. -- Nueva edicion, traducida libremente y adornada con 8 láminas soberbiamente grabadas.

Reel: 72, No. 584

Louvet De Couvrai, Jean Baptiste, 1760-1797.

Histoire du chevalier de Faublas.
Paris: Lavigne. (1834)

Reel: 72, No. 585

The Love encounter.

Cnidus. 5755 (i.e. 1755?)

Reel: 73, No. 585A

Lovejoy, Lucretia, pseud.

An elegy on the lamented death of the electrical eel, or gymnotus electricus.
London, Fielding and Walker. 1777

Reel: 73, No. 586

Lubert, mlle. de, 1710?-1779.

Histoire secrette du prince Croqu'etron et de la princesse Foirette.
Gringuenaude: Vincent d'Avalos, & Flevriment Mordant. (1790?)

Reel: 73, No. 587

Lucrèce; ou, L'optimisme des Pays-bas.
Florence, Chez tous les marchands de nouveautés. (18--?)

Reel: 73, No. 588

Lunn, Joseph, 1784-1863.

Horae jocosae: or, The doggerel decameron: being ten facetious tales in verse.
London: Printed for G. and W. B. Whittaker. 1823
To which are added, some miscellaneous pieces.

Reel: 73, No. 589

Luxembourg, Jean de, ca.1515-1547.

La nouvelle d'un révérend père en Dieu, et bon prélat de nostre mère sainte Eglise.
Paris: Jules Gay. 1862

Reel: 73, No. 590

Macaire, Stanislaus, d. 1845.

Les enfants de troupe: ou, Aventures de Catherine, orpheline et cantinière de la 43e demi-brigade de l'armée d'Égypte.
Paris: B. Renault. 1846

Reel: 73, No. 591

Magen, Hippolyte, 1814-1886.

Les nuits et le mariage de César.
Jersey: L'imprimerie de Falle. 1858
par L. Stelli (pseud.).

Reel: 73, No. 592

Mairobert, Mathieu Francois Pidanzat, 1727-1779.

L'espion anglois; ou, Correspondance secrette entre Milord All'eye et Milord All'ear.
Londres, Chez John Adamson. 1777-86

Reel: 73-74, No. 593

Gay, Sophie Nichaut de Lavalette, 1776-1852.

Les malheurs d'un amant heureux: ou, Mémoires d'un jeune aide-de-camp de Napoléon Bonaparte.
Paris: Boulland et Tardieu. 1823
écrits par son valet de chambre.

Reel: 75, No. 594

Wilding, Willm., Esq.

The Man of pleasure; or, Memoirs of Willm. Wilding.
London, Ann Lemoine. 1800
Written by himself.

Reel: 75, No. 595

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Manley, Mary de le Rivière, 1663-1724.

Secret memoirs and manners of several persons of quality, of both sexes, from the new Atalantis, an island in the Mediteranean.

London, Printed for John Morphew (and) J. Woodward. 1709

Written originally in Italian. 2nd ed.

Reel: 75, No. 596

Almanach des honnêtes femmes, pour l'année 1790. [n.p.] La Société Joyeuse. [1789?]

Reel: 75, No. 597

Maréchal, Pierre Sylvain, 1750-1803.

La femme abbé, ouvrage Sylvain Maréchal.

Paris, Roux. 1801

Reel: 75, No. 598

Maréchal, Pierre Sylvain, 1750-1803.

Le sacrifice de l'amour; ou, La messe de Cythere; suivi du sermon prêché a Gnide, et d'un nouveau dictionnaire d'amour.

Sybaris, (priv. print.). 1809

Reel: 75, No. 599

Marguerite d'Angoulême, queen of Navarre, 1492-1549.

L'heptaméron des nouvelles de très-haute et très-illustre princesse Marguerite d'Angoulême royne de Navarre.

Paris: Adolphe Delahays. 1858

Nouv. éd. publiée d'après le texte des manuscrits avec des notes et une notice par P. L. Jacob.

Reel: 75, No. 600

Marguérite de Valois, queen consort of Henry IV, King of France, 1553-1615.

La ruelle mal assortie: ou, Entretiens amoureux d'une dame eloquente.

Paris: Auguste Aubry. 1855

Reel: 75, No. 601

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de, 1688-1763.

Le paysan parvenu; ou, Les mémoires de M.

La Haye, Chez Henri Scheurleer. 1756

Reel: 76, No. 602

Marmontel, Jean Francois, 1723-1799.

Contes moraux.

Paris, Merlin. 1775

Derniere édition.

Reel: 76, No. 603

Marmontel, Jean Francois, 1723-1799.

Contes moraux.

Amsterdam, Chez Marc-Michel Rey. 1779

Reel: 76, No. 604

Marmontel, Jean Francois, 1723-1799.

Nouveaux contes moraux.

Paris, Chez J.-B. Garnery (et) Maradan, Strasbourg, Chez Levrault. 1801

Reel: 77, No. 605

Marottes a vendre, ou Triboulet tabletier.

Londres, R. Triphook. 1812

un rare assemblage de hochets, breloques, colifichets, et babioles, de toutes espèces.

Reel: 77, No. 606

Mars, Prosper.

Blaise l'éveillé: ou, Le magister amoureux.

Paris: Sanson, Bechet, Locard. 1823

Reel: 77, No. 607

Martainville, Alphonse Louis Dieudonné, 1776-1830.

Grivoisiana; ou, Récueil facétieux.

Paris, Chez Madame Cavanagh. 1807

3. éd., corr.

Reel: 77, No. 608

Martainville, Alphonse Louis Dieudonné, 1776-1830.

Le moniteur secret: ou, Chronique scandaleuse de la cour de Napoléon, de sa famille et de ses agents.

Paris: Librairie Historique. 1836

Nouvelle éd.

Reel: 77, No. 609

Martial D'Auvergne, d. 1508.

Les arrêts d'amours, avec l'amant rendu cordelier, à l'observance d'amours ... accompagnez des commentaires juridiques, and joyeux de Benoit de Court.

Amsterdam, Francois Changuion. 1731

Derniere edition.

Reel: 78, No. 609A

Marvel, Charles, ed.

Love frolics of a young scamp.

London: George Vickers. 1864

related by himself.

Reel: 78, No. 610

Marvell, Andrew, 1621-1678.

The works of Andrew Marvell, Esq.

London, T. Davies. 1772

Reel: 78, No. 611

Le Masque tombé; ou, Aventures amoureuses du chevalier de -- -- et de la belle inconnue.

Paris, Chez Aubry. (ca. 1800)

Reel: 78, No. 612

Masson, Alexandre Frédéric Jacques de, Marquis de Pezay, 1741-1777.

Oeuvres érotiques et morales; ou, Variétés littéraires de M. de Pezai.

Paris, Chez Lemarié. an 7(1799)

Cinquième éd; précédées d'un discours sur sa vie et ses ouvrages.

Reel: 78, No. 613

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Mayeur De Saint-Paul, Francois Marie, 1758-1818.

La promenade de Versailles; ou, Entretiens de six coquettes.

La Haye, Corneille de Ruyt. 1736

Reel: 78, No. 615

L'Orphee grotesque avec le bal rustique en vers burlesque: la parfaite description du coquin du temps metamorphose en partisan: les visages qui se desmonte en la cour espagnolle et italienne.

Lille: Typographie Vanackers. 1854

Reel: 78, No. 616

The Medley: consisting of tales &c. serious and humorous, in prose and verse, partly selected and partly original.

London, Printed for J. Bell. 1806

Reel: 78, No. 617

Meisterwerke der erotischen literatur.

Wien: Heim Verlag. 1928

Reel: 78, No. 617A

Mélanges érotiques.

Paris: Ponthieu. 1827

par M. G.

Reel: 79, No. 618

Memoiren einer Ungenannten.

Stuttgart und Tubingen: J. G. Cottaschen

Buchhandlung. 1831

Reel: 79, No. 619

Mémoires de la princesse Elisa de B---: ou, Histoire d'une orpheline française: renfermant des détails curieux et intéressans sur la cour de Sélim III, le Sérail et la vie du Sultan Osman.

Paris: Rapet. 1822

écrite par elle-même.

Reel: 79, No. 620

Mengin, Victor.

Honni soit qui mal y pens! Nouveaux contes et autres poésies.

Paris, Chez Marchand. (1805)

Reel: 79, No. 621

Mercy, Joseph Aloys, 1764-1833?.

Berlinische Nächte.

Leipzig, Darnmannsche Buchhandlung. 1803-4

Reel: 79, No. 622

Mérimée, Prosper, 1803-1870.

La double méprise.

Paris: H. Fournier. 1833

par l'auteur du Théâtre de Clara Gazul.

Reel: 79, No. 624

Merkwürdige Schicksale und Galanterien eines türkischen Israeliten.

Ulm: J. Ebner'sche Buchhandlung. 1830

Reel: 79, No. 625

Merville, Pierre Francois Camus, called, 1785-1853.

Saphorine: ou, L'aventurière du Faubourg Saint-Antoine.

Paris, Chez J. N. Barba. 1820

Reel: 79, No. 626

La Messaline française: ou, Les nuits de la duchesse de Polignac, et aventures mystérieuses de la princesse.

Tribaldis (i.e. Bruxelles): De l'imprimerie de Priape. 1700 (1860?)

par l'abbé, compagnon de la suite de la duchess de Polignac.

Reel: 80, No. 627

Meusnier De Querlon, Anne Gabriel, 1702-1780.

La tourierre des Carmelites, servant de pendant au P. des C. avec plusieurs augmentations relatives à ce sujet.

(n.p.). 1777

Avec figures.

Reel: 80, No. 627A

The Midnight spy: or, A view of the transactions of London and Westminster from the hours of ten in the evening, till five in the morning.

London: Printed for J. Cooke. 1766 (1929?)

Reel: 80, No. 628

Mirabeau, Honoré Gabriel Riquetti, comte de, 1749-1791.

The curtain drawn up; or, The education of Laura (and) The history of Rose.

London, Putitin, Rogers. 1818

being the second part of The education of Laura; Rev. ed.

Reel: 80, No. 629

Mirabeau, Honoré Gabriel Riquetti, comte de, 1749-1791.

Le libertin de qualité.

Paris. 1790

Reel: 80, No. 630

Mirabeau, Honoré Gabriel Riquetti, comte de, 1749-1791.

Le libertin de qualité, ou ma conversion.

Paris. 1801

Nouvelle édition.

Reel: 80, No. 630A

Moet, P. L.

Code de Cythère; ou, Lit de justice d'amour. Erotopolis (Paris). 7746 (1746)

Reel: 80, No. 631

Allerlei gereimtes und ungereimtes aus dem Nachlasse eines Studiosen der freien Künste. Baden im Aargau: J. Zehnder. 1837

herausgegeben von dessen nächstem Erben.

Reel: 80, No. 632

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Le Monialisme histoire galante, écrite par une ex-religieuse de l'Abbaye où se sont passées les aventures.

Rose, Aux dépens des Couvens. 1777

Reel: 80, No. 633

Monnet, Jean, 1703-1785, ed.

Anthologie françoise; ou, Chansons choisies, depuis le 13e siècle jusqu'a présent. (Paris, Barbau). 1765

Reel: 80, No. 634

Monnier, Henri Bonaventure, 1799-1877.

Scènes populaires dessinees à la plume. Paris: Librairie de Dumont. 1835

Reel: 81, No. 635

M. Briolet; ou, Le moderne Roquelaure.

Facéties divertissantes. Paris, Chez Tiger. (18--?)

Reel: 81, No. 636

Moore, Edward, 1712-1757.

Fables for the female sex. London, R. Francklin. 1755
4th ed.

Reel: 81, No. 640

Morande, Charles Thévenot de, b. 1748.

Le gazetier cuirassé; ou, Anecdotes scandaleuses de la cour de France. (Londres, n.p.). 1771

Reel: 81, No. 641

Morande, Charles Thévenot de, b. 1748.

La gazette noire par un homme qui n'est pas blanc; ou, Oeuvres posthumes du gazetier cuirassé. (Londres). (1784)

Reel: 81, No. 642

Morande, Charles Thévenot de, b. 1748.

Melanges confus sur des matieres fort claires. (Londres). 1771

Reel: 81, No. 643

Morande, Charles Thévenot de, b. 1748.

Le philosophe cynique, pour servir de suite aux anecdotes scandaleuses de la cour de France. (Londres). 1771

Reel: 81, No. 644

Morande, Charles Thévenot de, b. 1748.

La vie privée; ou, Apologie de tres-sérénissime prince Monseigneur le duc de Chartres. (Londres, Hudges). 1784

Reel: 81, No. 645

Morlini, Girolamo, 16th century.

Opus Morlini, compectens novellas, fabulas et comoediam, integerrime datum ... non expurgam ... Petri-Simeonis Caron ... rursus editum. Parisiis. 1799

Reel: 81, No. 646

Rome, Marné de Morville de, b. ca.1750.

Madame de Lignolle; ou, Fin des aventures de Faublas, manuscrit inédit trouvé chez un ami de J.-B. Louvet.

Paris, Chez Pigoreau, Davi et Locard. 1815

Reel: 81, No. 647

Moylin-Fleury, C. M.

Pauline: ou, Les hasards des voyages. Paris: Chez Maradan. 1821
par M. M.

Reel: 82, No. 648

Les Muses en belle humeur; ou, Élite de poésies libres.

Rome. 1779

Reel: 82, No. 649

Les Mystères des Tuileries de 1830 à 1848: ou, Amours secretes des princes et princesses.

Paris: P.-H. Krabbe. 1849

Reel: 82, No. 650

Nerciat, André Robert, known as Andréa de, 1739-1800.

Contes polissons: (Contes saugrenus). Paris: (s.n.). 1891

Reel: 82, No. 652

Nerciat, André Robert, known as Andréa de, 1739-1800.

Le doctorat impromptu. Londres (i.e. Bruxelles: Briard, Poulet Malassis et Lécirivain). 1866

Reel: 82, No. 653

Nerciat, André Robert, known as Andréa de, 1739-1800.

L'étourdi. Lampsaque. 1784

Reel: 82, No. 654

Nerciat, André Robert, known as Andréa de, 1739-1800.

Félicia; ou, Mes fredaines. (Amsterdam). 1778

Reel: 82, No. 655

Nerciat, André Robert, known as Andréa de, 1739-1800.

Monrose; ou, Le libertin par fatalité. (Paris, Cazin). 1792

Reel: 82, No. 656

Neue galante Abenteuer des herrlichen Kriegsheeres in den Schleswig-holsteinischen Feldzügen: der galanten Abenteuer des herrlichen Kriegsheeres zweites Bändchen.

Neustadt: J. F. Wagner. 1865

Reel: 83, No. 657

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Neville, Henry, 1620-1694.

The Parliament of ladies; or, Divers remarkable passages of ladies in Spring-Garden, in Parliament assembled.

(London). 1647

Reel: 83, No. 658

Nogaret, Francois Félix, 1740-1831.

L'arétin francais; par un membre de l'académie des dames.

Londres. 1797

Reel: 83, No. 659

Nogaret, Francois Félix, 1740-1831.

Le fond du sac, ou Restant des babioles de M. X.***.

Venise, Pantalon-Phébus. 1780

Reel: 83, No. 660

Non plus ultra: oder, Phantasieen auf der Venus-Geige.

Rome: (s.n.). (186-?)

Reel: 83, No. 661

Nougaret, Pierre Jean Baptiste, 1742-1823.

Les foiblesses d'une jolie femme; ou, Memoires de Madame de Vilfranc, écrits par elle-même.

Paris et Bruxelles, B. Le Francq. 1783

Reel: 83, No. 662

Nougaret, Pierre Jean Baptiste, 1742-1823.

L'indiscret; ou, Les aventures Parisiennes.

Londres et Paris, J.-F. Bastien. 1779

Reel: 83, No. 663

Nougaret, Pierre Jean Baptiste, 1742-1823.

Les mille et une folies, contes francais.

Amsterdam et Paris, Chez la Veuve Duchesne. 1771

Reel: 83, No. 664

Nougaret, Pierre Jean Baptiste, 1742-1823.

Le plaisir et l'illusion; ou, Mémoires et aventures de Volsange.

Paris, Chez Duchesne. an X.--1802

Reel: 84, No. 665

Le Nouveau Merdiana: ou, Manuel scatologique.

Paris: Baillieu. 1870
par une société de gens sans gêne.

Reel: 84, No. 666

Nouvelle moralité d'une pauvre fille villageoise.

Paris: (Caron). (1832)

Reel: 84, No. 667

La Nouvelle Sapho; ou, Histoire de la secte anandryne.

(Paris, Tiger). (1801)

Reel: 84, No. 668

Nouvelles amours et intrigues des marchandes de modes, des grisettes et des filles de joie.

Paris: Lerosey. 1830

par un praticien.

Reel: 84, No. 669

Nuditäten; oder, Fantasien auf der Venusgeige.
Padua, Pietro Tarone. (1797)

Reel: 84, No. 670

La Nuit anglaise; ou, Les aventures...de M. Dabaud l. Hambourg et Brunswick, P.F. Fauche. (1800?) roman comme il y en a trop, traduit de l'arabe en iroquois, de l'iroquois en samoyède, du samoyède en hottentot, du hottentot en lapon, et du lapon en francais par le R. P. Spectroruini, moine italien.

Reel: 84, No. 671

The Nutt's cracked: being an answer to the puzzle: or a choice collection of conundrums.

London, M. Cooper. 1745

Reel: 84, No. 672

Ode aux bougres.

(Paris). 1789

Reel: 84, No. 673

Oettinger, Eduard Maria, 1808-1872.

Mola: oder, Tanz und Weltgeschichte: eine spanischdeutsch Erzählung.

Leipzig: Ernst Keil. 1847

Reel: 84, No. 674

Oldmixon, John, 1673-1742.

Court tales; or, A history of the amours of the present nobility.

London. 1732

With a compleat key. 2nd ed.

Reel: 84, No. 675

Oldisworth, William, 1680-1734.

The British court.
London, Printed for, and sold at the Publishing-office in Dove-Court. 1707

A poem. Describing the most celebrated beauties at St. James's, the Park and the Mall.

Reel: 84, No. 676

L'Origine des cons sauvages et européens.

Paris. 1790

Reel: 84, No. 677

Hubert d'Orleans.

Carline et Belleval; ou, Les lecons de la volupté.

Avignon, Marcou. 1797

3rd ed.

Reel: 84, No. 678

Otoko, Agama, pseud.

Ikkyu-Zenshi shoshoku monogatari.

(s.l.: s.n.). 1845

Reel: 84, No. 678A

Otway, Thomas, 1652-1685.

The works of Thomas Otway.

London, Printed for T. Turner. 1813

In three volumes. With notes, critical and explanatory, and a life of the author, by Thomas Thronton, Esq.

Reel: 85, No. 679

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Ovidius Naso, Publius.

Ovis's art of love, in three books.
London, Printed for Jacob and Richard Tonson. 1764
Together with his remedy of love. Translated into
English verse by Dryden, Congreve, and others. To
which are added, the court of love: a tale from
Chaucer: and the history of love.

Reel: 85, No. 680

Pallavicino, Ferrante, 1615-1644.

Alcibiade enfant a l'école.
Amsterdam: Chez l'ancien Pierre Marteau. 1866
traduit pour la première fois de l'Italien de Ferrante
Pallavicini.

Reel: 85, No. 681

Pallavicino, Ferrante, 1615-1644.

L'Alcibiade fanciullo a scola.
Paris: Imp. Simon Racon. 1862

Reel: 85, No. 682

Parapilla poème en cinq chants.
Paris, Bibliothèque des Curieux. (n.d.)
La Foutro-maniè, poème lubrique en six chants.

Reel: 85, No. 682A

The Parasite.

Dublin, Wilson, Exshaw, Cotter, Saunders, Watts,
Potts, and Williams. 1765

Reel: 85, No. 683

Parival, Jean Nicolas de, 1605-1669.

Histoires facetieuses et morales, assemblées &
mises au jour.
Leiden, Salomon Vaguenaer. 1669
Troisième édition, plus augmentée par l'auteur.

Reel: 85, No. 684

Parny, Évariste Désiré de Forges, vicomte de, 1753-1814.

La guerre des dieux.
Bruxelles: Imprimerie de Valhen. 1833
par le Chevalier de Parny.

Reel: 85, No. 685

Parny, Évariste Désiré de Forges, vicomte de, 1753-1814.

La guerre des dieux, poème en dix chants.
Paris, Chez Debray. 1808

Reel: 85, No. 686

Parny, Évariste Désiré de Forges, vicomte de, 1753-1814.

Oeuvres d'Evariste Parny.
Paris, Debray, 1808

Reel: 86, No. 687

Parthenius, of Nicaea.

Les affections d'amour de Parthenius, ancien
auteur grec, jointes les narrations d'amour de
Plutarque.
Paris, Guillaume. 1797

Reel: 86, No. 689

Parthenius, of Nicaea.

Les affections de divers amans.
(Paris, Coustelier). 1743
Faictes & rassemblees par Parthenius de Nicée,
ancien auteur grec, & nouvellement mises en
francoys.

Reel: 86, No. 690

Les Péchés mignons d'une jolie femme.
Lagny: Vialat. (185-?)

Reel: 86, No. 691

Pendergrass, Peter, senior.

The magdalen report: a farce, in three acts.
New-York: Printed for the publisher. 1831

Reel: 86, No. 692

Memoires d'une femme de chambre.
(n.p.). 1786

Traduits de l'Anglois.

Reel: 86, No. 693

La Perle des plans économiques; ou, La chimere
raisonnable.
(Londres?). (1778?)

Reel: 86, No. 694

Pernetti, Jacques, 1696-1777.

Histoire de Favoride.
Geneve, Chez Barrillot. 1750

Reel: 86, No. 695

Pertusier, Charles, 1779-1836.

Mes premières étourderies; ou, Quelques chapitres
de ma vie en attendant mieux.
Paris, Chez Marchand. an VIII (1800 or 1801)

Reel: 86, No. 696

L'Année galante: ou, Les intrigues secrètes du
Marquis de L.

Cologne: Chez Pierre Marteau. (ca. 1853)

Reel: 86, No. 697

The Phantasmagoria of New-York, a poetical
burlesque upon a certain libellous pamphlet.
New York: Printed for the publisher. (1831)
written by a committee of notorious fanatics, entitled
the Magdalen report.

Reel: 86, No. 698

Piccola accademia delle dame: ossia, Discorsi galanti
di Fulvio e Silvia, scritti per in struzione e diletto del
bel sesso: monache e frati o l'interno d'un monastero
nel Secolo XVIII.

Parigi: (s.n). (i.e. 1860?)

Reel: 87, No. 700

The Picture of the Palais Royal.

London, William Hone. 1819
describing its spectacles, gaming rooms ... and other
remarkable objects in that high change of the
fashionable dissipation and vice of Paris. With
characteristic sketches and anecdotes of its
frequenters and inhabitants.

Reel: 87, No. 701

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Pieces désopilantes, recueillies pour l'esratement de
quelquel pantagruelistes.

Paris: Chez un libraire qui n'est pas triste. 1866

Reel: 87, No. 702

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

Les Barons de Felsheim, histoire allemande, qui
n'est pas tirée de l'allemand.

Paris, Chez les marchands de nouveauté. 1802

2e. éd.

Reel: 87, No. 703

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

L'enfant du bordel.

Londres. 1800

Reel: 87, No. 704

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

L'enfant du bordel: ou, Les aventures de cherubin.
Le Mans: A l'enseigne des citoyens du Maine. (18--?)

Nou velle éd. ornée de six gravures sur acier.

Reel: 87, No. 705

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

L'enfant du carnaval, histoire remarquable et sur-
tout véritable pour servir de supplément aux
rapsodies du jour.

Rome, de l'Imprimerie du Saint-Père. 1796

Reel: 87, No. 706

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

La folie espagnole.

Paris: Gustave Barba. 1837

5th ed.

Reel: 87, No. 707

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

Le garçon sans souci.

Paris, Barba. 1817

Orné de deux jolies gravures.

Reel: 88, No. 708

**Pigault-Lebrun, Charles Antoine Guillaume
Pigault de l'Épinoy, called, 1753-1835.**

Mon oncle Thomas.

Paris: Gustave Barba. (18--?)

Reel: 88, No. 709

Piron, Alexis, 1689-1773.

Bons mots d'Alexis Piron, suivis de différents
contes et poésies badines, qui n'ont pas encore parus.

Paris, Robert. 1798

Reel: 88, No. 711

Chansons choisies de Piron, Collé, Gallet, Favert,
Lattaignant, Grécourt, Dorat, Panard, Sedaine, etc.

Paris: Chez tous les marchands de nouveautés. (1868)

Reel: 88, No. 712

Piron, Alexis, 1689-1773.

Oeuvres badines d'Alexis Piron.

Bruxelles: Les marchands de nouveautés. 1830

Reel: 88, No. 713

Piron, Alexis, 1689-1773.

Oeuvres badines d'Alexis Piron.

Paris: La Mère Godichon. 1837

Reel: 88, No. 714

Piron, Alexis, 1689-1773.

Oeuvres badines de Piron.

Voluptopolis, chez les marchands d'amourettes. 1804

Reel: 88, No. 715

Piron, Alexis, 1689-1773.

Oeuvres badines et choisies de A. Piron.

Paris: Les marchands de nouveautés. 1848

Reel: 88, No. 716

Piis, Augustin, 1755-1832.

Recueil de poésies fugitives, et contes nouveaux.

Londres. 1784

Reel: 88, No.. 710

Piron, Alexis, 1689-1773.

Poésies diverses d'Alexis Piron, ou, Recueil de
différentes pièces de cet auteur.

Paris. 1801

Nouvelle edition, augmentée d'une pièce inédite.

Reel: 89, No. 717

The Pleasures of a single life; or, The miseries of
matrimony.

London, H. Hills. (1710?)

Occasionally writ upon the many divorces lately
granted by Parliament. With the choice; or, The
pleasures of a country-life.

Reel: 89, No. 718

The Polite road to an estate, or, Fornication, one great
source of wealth and pleasure.

London, J. Coote. 1759

Reel: 89, No. 719

The Polygamist; or, The lustful priest.

London, A. More. (1738)

Giving an account of one James Christie, a
clergyman.

Reel: 89, No. 720

Pona, Francesco, 1594-1654.

La messaline.

(n.p.). 1761

traduite de l'Italien de Francesco Pona, imprimée à
Venise en 1638.

Reel: 89, No. 721

Eloisa in dishabille: an amatory poem.

London: T. Flook. 1827

by the late Professor Porson; also Curtain lectures ...
to which is added, The modern fine gentleman, The
modern fine lady, and The squire and the parson.

Reel: 89, No. 722

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

The Progress of a rake: or, The Templar's exit.
London, Printed for B. Dickinson and R. Montague.
1732

By the author of The Harlot's Progress.

Reel: 89, No. 724

Les Pucelages conquis: ou, Scènes libres de ce qui se
passait dans les couvents d'Italie au moment de leur
suppression, en 1808.

Paris: Chez les marchands de nouveautés. (1830?)

Reel: 89, No. 725

The Puzzle.

London, M. Cooper. 1745

being a choice collection of conundrums.

Reel: 89, No. 726

Raban, Louis Francois, 1795-1870.

Les amours secrètes: ou, Les fourberies d'une jolie
femme.

Paris: Vialat. 1849

Reel: 89, No. 727

Raban, Louis Francois, 1795-1870.

Comme l'esprit vient aux filles.

Paris: Vialat. 1849

Reel: 89, No. 728

Raban, Louis Francois, 1795-1870.

Les mystères du Palais-Royal.

Paris: Le Clère. 1845

par Sir Paul Robert (pseud.).

Reel: 89, No. 729

Raban, Louis Francois, 1795-1870.

Quinze ans de la vie d'une jolie femme.

Paris: Chez tous les marchands de nouveautés. 1850

Reel: 89, No. 730

Raban, Louis Francois, 1795-1870.

Victoires, conquêtes et revers d'une femme de
qualité.

Paris: Baudouin. 1833

Reel: 89, No. 731

Rabelais, Francois, (ca.)1490-1553?.

La louenge des femmes: invention extraite du
commentaire de Pantagruel, sur l'androgynie de
Platon.

Bruxelles: Mertens. 1863

Reel: 89, No. 732

Rabelais, Robert, the Younger, pseud.

A nineteenth century, and familiar history of the
lives, loves, & misfortunes, of Abeillard and Heloisa,
a matchless pair, who flourished in the twelfth
century; a poem, in twelve cantos.

London, Printed for J. Bumpus. 1819

Illustrated with ten engravings.

Reel: 89, No. 733

The Radical harmonist: or, A collection of songs and
toasts given at the late Crown and anchor dinner: to
which is subjoined, the geese's apology: a
Michaelmas ode.

London: Printed for W. Wright. 1820

Reel: 90, No. 734

Ragot, C. F.

L eunuque: ou, La fidelle infidelité, parade en
vaudevilles, mêlée de prose et de vers.

Berg-op-Zoom: (s.n.). (18--?)

Reel: 90, No. 735

**Ragueneau De La Chainaye, Armand Henri,
1777-1850.**

Angotiana; ou, Suite des Calembourgs comme s'il
en pleuvoit.

Paris, Chez Barba. 1803

7e éd.

Reel: 90, No. 736

**Ragueneau De La Chainaye, Armand Henri,
1777-1850.**

Facétiana, précédé de l'origine de Mlle.

d'Alambic, épouse d'Esprit-Pointu, et orné de son
portrait en taille d'ours.

Paris, Chez Deleauay et chez les marchands de
nouveau thé. 1816

Avec les bons mots de Marianne.

Reel: 90, No. 737

Raisson, Horace Napoléon, 1798-1854.

Secret amours of the Bourbons: from the marriage
of Marie Antoinette to the fall of Charles X.

Paris: Jules Le Fevre. 1831

by the Countess of C.

Reel: 90, No. 738

Reboul, Guillaume de, ca.1560-1611.

Le premier acte du synode nocturne des lemanes,
unelmanes, propetides, à la ruine des biens, vie, et
honneur de Calianthe.

(s.l.: s.n.). (1852)

éditée par le freres Gébéodé.

Reel: 90, No. 739

La Récréation et passetemps des tristes: recueil
d'épigrammes et de petits contes en vers.

Paris: Jules Gay. 1862

réimprimé sur l'édition de Rouen, 1595, complété et
collationné sur l'édition de Paris, 1575, augmenté
d'un avant-propos et de notes.

Reel: 90, No. 740

Les Récréations des Capucins; ou, Description
historique de la vie, que menent les Capucins pendant
leurs récréations.

La Haye, Aux dépens de la compagnie. 1738

Reel: 90, No. 741

The Recreative review: or, Eccentricities of literature
and life.

London: Printed for the Proprietors, and published by
J. Wallis. 1822

Reel: 90, No. 742

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Recueil de comediés et de quelques chansons
gaillards.
(n.p.). 1775

Reel: 90, No. 743

Recueil de comédies et de quelques chansons
gaillards.

Imprimé pour ce monde (n.p.). 1775

Reel: 90, No. 744

Regrard, Jean Francois, 1655-1709.

Oeuvres de Regnard.

Paris, Pierre et Firmin Didot. 1801

Edition stereotype.

Reel: 91, No. 745

**[Regnault-Warin, Jean Baptiste Joseph Innocent
Philadelphie], 1771-1844.**

Chronique indescrète du dix-neuvième siècle.
esquisse contemporaines. extraites de la corres
pondance du Prince de.

Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1825

Reel: 91, No. 745A

Régnier, G.

Les jeux de l'amour, contes en vers.

Constantinople. 1784

Reel: 91, No. 746

Rémard, Charles, 1766-1828.

La chézonomie; ou, L'art de ch.

Scôropolis, et se trouve à Paris. (1806)

Poème didactique, en quatre chants.

Reel: 91, No. 747

Lettres galantes et philosophiques de deux nones.
paris. An II (i.e. 1793/1794)

Reel: 91, No. 747A

Représentations à Monsieur le lieutenant généra de
police de Paris.

Paris De l'Imprimerie d'une Société de Gens ruinés
par les Femmes. 1760

Sur les courtisannes à la mode & les demoiselles du
bon ton.

Reel: 91, No. 748

Restif De La Bretonne Nicolas Edme, 1734-1806.

Les nuits de Paris, ou Le spectateur-nocturne.

Londres, Paris. 1788-1794

Reel: 91-93, No. 749

Riccoboni, Marie Jeanne de Heurles Laboras de
Mézières.

1713-1792

Reel: 93, No. 750

Riche-En-Geule: ou, Le nouveau vadé.

Paris: (s.n.). 1824

par un enfant de la joie. -- Nouv. éd.,
considérablement aug.

Reel: 93, No. 751

Rigoley De Juvigny, Jean Antoine, d. 1778.

L'ane: le curé et les notables de Vanvres (1751):
histoire véritable.

Paris: Chez les libraires du Palais-Royal. 1825
enrichie de notes instructives par B. de C.; et
précédée de l'Eloge de L'ane par Buffon.

Reel: 93, No. 752

Robbé De Beauveset, Pierre Honoré, 1714-1792.

Oeuvres badines de Robbé de Beauveset.

Londres (Paris). 1801

Reel: 93, No. 753

Robinson, Mary Darby, 1758-1800.

Memoirs of the late Mrs. Robinson, written by
herself.

London, R. Phillips. 1801-1803

With some posthumous pieces.

Reel: 93, No. 754

Rochelle, Joseph Henri Flacon, called, 1781-1834.

Les fureurs de l'amour, tragédie burlesque, en un
acte, en vers.

Paris, Chez Fages. an IX. (1801)

Reel: 93, No. 755

Voisenon, Claude Henri de Fusée de, 1708-1775.

Romans et contes de M. l'abbé de Voisenon.

Paris, B. Imbert. 1798

Nouvelle édition.

Reel: 93, No. 755A

Ronden, Joseph Raoul.

Velleville et Juliette; ou, Les étouderies d'une jolie
femme.

Paris, Chaumerot Jeune. 1817

Reel: 94, No. 756

Rosney, Joseph de, 1771-1814.

L'enfant de trente-six pères, roman sérieux,
comique et moral.

Paris, de l'Imprimerie de Heguin. 1801

Reel: 94, No. 757

Rost, Johann Christoph, 1717-1765.

Schäfererzählungen.

(Leipzig und Wien, Leonhard). (1742?)

Reel: 94, No. 758

Hrotsvit, of Gandersheim.

Poésies latines de Rosvith, religieuse Saxonne du
Xe siècle.

Paris: Napoleon Chaix et Madame Combe. 1854

avec une traduction libre en vers francais par Vignon
de la Bretonne.

Reel: 94, No. 759

Rowlandson, Thomas, 1756-1827.

Pretty little games for young ladies and
gentlemen.

(s.l.: s.n.). 1845

with pictures of good old English sports and
pastimes.

Reel: 94, No. 760

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

The Royal harlot; or, Life of Jane Shore, mistress of King Edward IV.
London, Printed by and for Hodgson. (18--)
Reel: 94, No. 761

Rutledge, James, 1742-1794.

Alphonsine; ou, Les dangers du grand monde.
Londres, Regnault. 1789
Reel: 94, No. 762

Sade, Donatien Alphonse Francois, comte, called marquis de, 1740-1814.

Les crimes de l'amour, nouvelles héroïques et tragiques; précédé d'une idée sur les romans, et ornés de gravures.
Paris, Chez Massé. a VIII (1800)
Reel: 95, No. 763

Saint-Edme, Edme Théodore Bourg, known as, 1785-1852.

Amours et galanteries des rois de France: mémoires historiques sur les concubines, maitresses et favorites de ces princes, depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Charles X.
Paris: Les marchands de nouveautes. 1833
4th ed.
Reel: 95, No. 765

Saint-Elme, Ida, 1776-1845.

La contemporaine en Egypte: pour fair suite aux souvenirs d'une femme, sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire et de la restauration.
Stuttgart: (Fr. Brodhag). 1831
Reel: 95, No. 766

Saint-Hyacinthe, Hyacinthe Cordonnier, known as chevalier de Thémiseul de, 1684-1746.

Histoire de Prince Titi. A. R.
Paris, Chez la Veuve Pissot. 1736
Reel: 96, No. 767

Sainte Nitouche: ou, Histoire galante de la tourière des Carmélites, suivie de l'histoire de la Duchapt, célèbre marchande de modes.
Londres: (s.n.). 1830

Reel: 96, No. 768

Sallengre, Albert Henrik de, 1694-1723, comp.

Pieces échappées du feu; ou, La curiosite la rarate. Plaisance (Hollande). 1717
Reel: 96, No. 769

Sallengre, Albert Henrik de, 1694-1723, comp.

Recueil de pieces serieuses, comiques, et burlesques.
(n.p.). 1721
Reel: 96, No. 770

Samaniego, Félix Mariá, 1745-1801.

Fabulas en verso castellano para el uso del real seminario bascongado.
Mexico, D. Felipe de Zuñiga y Ontiveros. 1783
Reel: 96, No. 771

The Sappho-An.

London, Printed for Cha. Brasier. (1740?)
An heroic poem, of three cantos. In the Ovidian stile, describing the pleasures which the fair sex enjoy with each other. According to the modern and most polite taste. Found amongst the papers of a lady of quality, a great promoter of Jaconitism.

Reel: 96, No. 772

Sartine, Antoine Raymond Jean Gualbert Gabriel de, comte d'Alby, 1729-1801.

Journal des inspecteurs de M. de Sartines: premiere série 1761-1764.
Bruxelles: E. Parent. 1863
Reel: 96, No. 773

Scenen Aus Gustav Wallo's Lebenstagen von R.E.S.C.H.

Zwickau, Leipzig, in der Verlagsbuchhandlung. 1807
Reel: 96, No. 774

Schaden, Johann Nepomuk Adolph von, 1791-1840.

Jäckele und Jakobine: oder, Die Reise nach München zur Eröffnung des neuerbauten Hof- und National-Theaters: humoristisch-romantisches Original-Gemälde.
Augsburg: Jensich- und Stage'sche Buchhandlung. 1826

Reel: 96, No. 775

Scheffner, Johann Georg, 1736-1820.

Gedichte im Geschmack des Grécourt.
Londen, Dodsley. 1780
Reel: 96, No. 776

Schlichtkrull, Aline von, 1832-1863.

Laterna magica: original-novellen.
Berlin: A. Vogel. 1860
Reel: 96, No. 777

Schmidt, Gustav.

Moritzen's Liebschaften und Schwänke.
Roman... Penig, Ferdinand Dienemann. 1803
Reel: 97, No. 778

Schulze, Friedrich August, 1770-1849.

Leichtfertigkeiten in kleinen Romanen und Erzählungen.
Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung. 1806
Neue wohlfeilere Ausgabe.
Reel: 97, No. 779

La Science pratique des filles du monde.
Cologne, Chez Pierre Marteau. 1790

Reel: 97, No. 780

Ireland, Betty, pseud.

The secret history of Betty Ireland.
London, Printed for John Lever. (17--?)
6th ed.
Reel: 97, No. 781

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

The Secret history of Pandora's box.
London, T. Cooper. 1742
Reel: 97, No. 781A

La Secte des Anandrynes: confession de
Mademoisell Sapho.
Paris: Bibliotheque des Curieux. (1910)
introduction and notes par Jean Hervez.
Reel: 97, No. 781B

Secundus, Johannes Nicolai, 1511-1536.
Kisses; a poetical translation of the Basia of
Joannes Secundus Nicolaius.
London, Printed for J. Bew. 1778
Accompanied with the original Latin, and an essay on
his life and writings. 2nd ed., with additions, and the
Epithalamium newly translated.
Reel: 97, No. 782

Sedaine, Michel Jean, 1719-1797.
La tentation de Saïnt Antoine, ornée de figures et
de musique.
Londres. 1782
Reel: 97, No. 783

Sermon Des Frappe-Culs nouveau et fort joyeux.
(Paris: Pinard). (1830)
Avec la responce de la dame; Sus, Je me repens de
vous avoir aymee.
Reel: 97, No. 784

S'Ensuivent les blasons anatomiques du corps
féminin.
(Amsterdam: s.n.). (1866)
Reel: 97, No. 785

Les Sérails de Paris; ou, Vies et portraits des dames
Paris, Gourdan, Montigni, et autres appareilleuses.
Paris, Hocquart. 1802
Reel: 97, No. 786

Shebbeare, John, 1709-1788.
The marriage act. A novel.
Dublin, William Colles and Thomas Walker. 1774
In which the ruin of female honour, the contempt of
the clergy, the destruction of private and public
liberty, with other fatal consequences, are considered;
in a series of interesting adventures. 2nd ed.
Reel: 97, No. 787

Sibbald, James, 1745-1803, ed.
Chronicle of Scottish poetry; from the thirteenth
century, to the union of the crowns.
Edinburgh, Printed for J. Sibbald. 1802
to which is added a glossary.
Reel: 98, No. 788

Le Siècle d'or de Cupidon, ou Les heureuses
avantures d'amour.
Cologne, Pierre Marteau. 1712
Reel: 98, No. 788A

The Sixpenny miscellany; or, A dissertation upon
pissing.
London, Reprinted for A. Moore. 1726
To which is added, two essays. I. On ignorance. II.
On matrimony.
Reel: 98, No. 789

Smith, Charlotte Turner, 1749-1806.
Ethélinde; ou, La recluse du lac.
Paris, Maradan. an VII-1799
traduit de l'anglais par M. de la Montagne.
Reel: 98-99, No. 790

Smith, Charlotte.
Pathetic tales, founded on facts.
London, James Goodwin. 1813
Reel: 99, No. 791

Smith, Michael, vicar of South Mimms.
The true story of Father Girard and Miss Cadiere.
London: Reprinted by R. Turpin. 1840
also poetical version of Girard and Cadiere.
Reel: 99, No. 792

Smollett, Tobias George, 1721-1771.
The adventures of Roderick Random.
London: James Cochrane. 1831
with illustrations by George Cruikshank.
Reel: 99, No. 793

Solignac, Pierre Joseph de la Pimpie, 1687-1773.
Les amours d'Horace.
Cologne, Pierre Marteau. 1728
Reel: 99, No. 794

Soloman Logwood: a radical tale.
London: Printed for W. Wright. 1820
Reel: 99, No. 795

Sophie Darlon; ou, Les aventures d'une actrice.
Paris, Chez Marchand. an XIII--1804
Reel: 99, No. 796

Sorel, Charles, 1602?-1674.
La vraie histoire comique de Francion.
Paris: Adolphe Delahays. 1858
Nouvelle éd., avec avant-propos et note par Émile
Colombey (i.e. E. Laurent).
Reel: 99, No. 797

Soulié, Frédéric, 1800-1847.
Les mémoires du diable.
Paris: Paulin. 1846
Reel: 100, No. 798

Soulié, Frédéric, 1800-1847.
Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait.
Paris: Librairie de Charles Gosselin. 1845
Reel: 100, No. 799

La Source & origine des cons sauvages.
Lyon, Chez Jean de la Montagne. 1790
La manière de les apprivoiser, et le moyen de prédire
toutes choses a advenir par iceux.
Reel: 100, No. 800

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Cervantes Saavedra, Miguel de, 1547-1616.

The Spanish Decameron; or, Ten novels, viz. London, Printed by E. P. for Geo. Harris. 1712
The Rival Ladies. Mistakes. Generous lover. Libertine. Virgin captive. Perfidious mistress. Metamorphos'd lover. Impostor out-witted. Amorous miser. Pretended alchemist. Made English by Sir Roger Lestrangle. 3rd ed.

Reel: 100, No. 801

The Stag party.
(s.l.: s.n.). (18--?)

Reel: 100, No. 802

Straparola, Givanni Francesco, fl. 1540.

Les facetieuses nuits de Straparole.
Paris: P. Jannet. 1857
Traduites par Jean Louveau et Pierre de Larivey.

Reel: 100-101, No. 803

Stretzer, Thomas, d. 1738.

Arbor vitae; or, The natural history of the tree of life.

London, E. Hill. 1741

Reel: 101, No. 804

Stretzer, Thomas, d. 1738.

A new description of Merryland containing a topographical, geographical and natural history of that country.

(n.p.). (1741?)

Reel: 101, No. 805

Suremain, Louise Marie.

Melchior ardent; ou, Les aventures plaisantes d'un incroyable.

Paris, Chez Lefort, Moutardier. (1800)

Reel: 101, No. 806

Swift, Jonathan, 1667-1745.

The blunderful blunder of blunders; being an answer to the wonderful wonder of wonders. London, Printed from the original copies from Dublin, and sold by T. Bickerton. 1721
To which is added, a prologue to Hyppolitus, spoken by a boy of six years old. Also Mr. Sheridan's prologue, to the Greek play of Phaedra and Hyppolitus; design'd to have been spoken by a boy of six years old.

Reel: 101, No. 807

Le Sylphe galant et observateur; contes antimoraux.
Paris, Tiger. 1801

Reel: 101, No. 808

Le Talisman de la volupté; ou, La relique de Ste. Thérèse.

Paris, Chez Pilardeau. an VIII (1800)

Reel: 101, No. 809

Tansillo, Luigi, 1510-1568.

Le vendangeur; ou, Le jardin d'amour, poeme traduit littéralement de l'Italien de Louis Tansillo; par C. F. Mercier (de compiegne).
Paris, Chez l'auteur, rédacteur du Furet Littéraire. 1800

Deuxieme édition.

Reel: 101, No. 810

Théâtre de l'opéra-comique; ou, Recueil des pièces restées a ce théâtre; pour faire suite aux théâtres des auteurs du premier ordre et du second ordre.

Paris, Chez H. Nicolle, Le Normant. 1811-1812
Avec des notices sur chaque auteur, la liste de leurs pièces, et la date des Premières représentations.

Reel: 101, No. 811

Théâtre gaillard; ou, L'aretin ressuscité.

Londres, Alfeston. 1803

Reel: 102, No. 812

Le Théâtre gaillard, revu et augmenté.

(s.l.: s.n.). (1865?)

1776-1865.

Reel: 102, No. 813

Theille, Alfred de.

Les fastes de l'amour et de la volupté dans les cinq parties du monde.

Paris: Les marchands de nouveautés. 1839

par M. le baron de St.-Eldme.

Reel: 102, No. 814

Théroigne de Mericourt, Anne Josèphe Terwagne, called, 1762-1817.

Le manuel de libertin.

(n.p.). (n.d.)

Sur la copie imprimée à Amsterdam aux dépens de la Veuve Poignet, 1794.

Reel: 102, No. 814A

Tilly, Alexandre, comte de, 1764-1816.

Der Leibpage der Marie Antoinette, Konigin von Frankreich ein Beitrag zur Chronique scandaleuse am Hofe Ludwigs XVI.

Stuttgart: Gebrüder Franckh. 1829

nach dem Französischen herausgegeben von Friedr. Wilhelm Bruckbräu: vols. 1 and 2.

Reel: 102-103, No. 816

Tilly, Alexandre, comte de, 1764-1816.

Memoires du comte Alexandre de Tilly pour servir à l'histoire des moeurs de la fin du 18e siècle.

Paris: Chez les marchands de nouveautés. 1828

Reel: 103, No. 817

Les Trois aristocraties: roman de moeurs.

Bruxelles: Meline, Cans et Compagnie. 1843
publié par Touchard-Lafosse.

Reel: 103, No. 817A

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

La Tourelle de Saint-Étienne: ou, Le séminaire de Venus.

Cythère: Le Gardien du Temple. (1830)
Chroniqu, historique, traduite du latin par un clerc tonsuré.

Reel: 104, No. 818

Trois ouvrages de gout.
Au temple du gout. 1752
scavoir, I. Dissertation sur un ancien usage de la ville de Troyes; II. L'art de Peter, essai theori-physique; et III. Syrop-au-cul, tragedie heroimerdifique.

Reel: 104, No. 819

Umar Ibn Muhammad, al-Nafzâwî, 16th cent.

The perfumed garden of the Cheik Nefzaoui: a manual of Arabian erotology (XVI. century).
Cosmopoli: for the Kama S̄hastra Society of London and Benares. 1886
Rev. and corr. trans.

Reel: 104, No. 819A

The Unfortunate concubine: or, History of fair Rosamond, mistress to Henry II, King of England.
London: Dean & Munday. (183-?)

Reel: 104, No. 820

Vadé, Jean Joseph, 1719-1757.

Oeuvres completes de Vadé; ou, Recueil des opéra comiques, parodies & pieces fugitives de cet auteur.
Londres. 1785
Avec les airs, rondes & vaudevilles. Nouvelle édition.

Reel: 104, No. 821

Vasselier, Joseph, 1735-1798.

Contes de Vasselier.
Paris: Bibliothèque des curieux. (1913?)
Introduction, essai bibliographique par Guillaume Apollinaire.

Reel: 104, No. 822

Vasselier, Joseph, 1735-1798.

Poésies de Vasselier.
Paris, Chez Louis. 1800

Reel: 104, No. 823

Les Veillées d'un fouteur.
(Paris): Se trouve chez Vénus à Bagatelle,
Imprimerie de Madame on Fout, au coq chatré. 1832
par; ornées de 12 figures gravées, dédiées a la folie.

Reel: 104, No. 824

Vengeance des femmes contre les hommes: satyre nouvelle contre le luxe des femmes.

Paris: (s.n.). (189-?)

Reel: 104, No. 825

Verboquet, le généreux, pseud.

Les delices, ou, Discours joyeux et recreatifs.
Lyon, Pierre Bailly. 1640

Reel: 104, No. 826

Verdun, Louis Pons de.

Les loisirs; ou, Contes et poésies diverses.
Paris, Imprimerie de Brasseur Ainé. 1807
Nouvelle édition.

Reel: 105, No. 827

Vergier, Jacques, 1655-1720.

Contes et poésies érotiques.
Paris, Goujon Fils. 1801

Reel: 105, No. 827A

Les Victoires de l'amour, ou, Histoires de Zaide, de Leonor et de la marquise de Vico.

Utrecht, Jean Broedelet. 1733

Reel: 105, No. 827B

Victor, A. S.

Les recontres au Palais-Royal, tableaux de société.
Paris, Chez Tiger. (1803?)

Reel: 105, No. 828

Vie voluptueuse des Capucins et des nonnes ...
augmentée d'un poème héroi-comique sur leurs Barbes, et de plusieurs autres pièces relatives à cet ordre.

Cologne, Pierre le Sincère. 1775

Reel: 105, No. 828A

Villegas, Esteban Manuel de, 1589-1669.

Las eroticas, y traduccion de Boecio de Don Esteban Manuel de Villegas.
Madrid, Don Antonio de Sancha. 1774

Reel: 105, No. 829

Vingt ans de la vie d'une jolie femme: ou, Mémoires de Julia R.

(Paris?: s.n.). (1830?)

Reel: 105, No. 830

Voisenon, Claude Henri de Fusée de, 1708-1775.

Histoire de la félicité.
Amsterdam. 1751

Reel: 105, No. 831

Becombes, Zaire.

Caquire (parodie de Zaire).
(Lyons?, Avalons). (1780?)

Reel: 105, No. 832

Voltaire, Francois Marie Arouet de, 1694-1778.

The maid of Orleans: or, La pucelle of Voltaire.
London: Printed for John Miller. 1822
translated into English verse, with notes, explanatory, critical, historical and biographical by W. H. Ireland.

Reel: 105, No. 833

Voltaire, Francois Marie Arouet de, 1694-1778.

Oeuvres badines de Voltaire.
Paris, Chez Tiger. (179-?)

Reel: 105, No. 834

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Voltaire, Francois Marie Arouet de, 1694-1778.

La pucelle d'Orleans, poeme, divisé en vingtun chants, avec les notes de M. de Morza.
Londres. 1775

Nouvelle édition, corrigée, augmentée.

Reel: 106, No. 835

Voltaire, Francois Marie Arouet de, 1694-1778.

La pucelle de Voltaire.

Paris: Chez tous les libraires du Palais-Royal. 1835
Nouvelle ed. accompagnée de notes et variantes.

Reel: 106, No. 836

Voltaire, Francois Marie Arouet de, 1694-1778.

Valentine; ou, Le v... coupé poème en sept chants.

Paris. (1798)

Par l'Abbé Bazin (pseud.) évêque de Mizoura en Mizourie. Orné d'un figure en taille douce.

Reel: 106, No. 837

Ward, Maria.

Les harems du nouveau monde: vie des femmes chez les Mormons.

Paris: Michel Lévy. 1856

traduit par B. H. Révoil.

Reel: 106, No. 839

The Wedding night: or, The battles of Venus.

London: (s.n.). (183-?)

Reel: 106, No. 839A

Williams, Charles Hanbury, Sir, 1708-1759.

The works of the Right Honourable Sir Chas. Hanbury Williams.

London: E. Jeffery. 1822

from the originals in the possession of his grandson, the Right Hon. the Earl of Essex; notes by Horace Walpole.

Reel: 106, No. 840

Wilson, Mary.

The voluptuous night: or, The non plus ultra of pleasure.

London: Printed by Sarah Brown. 1830

Reel: 106, No. 841

Die Wollust im Lande der Venus.

Amerika: (s.n.). (1791, i.e. 1870?)

Reel: 106, No. 841A

Yoshinei.

Enzu miyaika (Love pictures; beautiful flowers). (n.p.). (178-?)

Ill. by Katsukawa Shunsho. Pref. by Yoshinei.

Reel: 106, No. 842

Yung, Anna-Maria.

Les amours d'un jésuite: ou, Mémoires historiques sur l'abbé Martial Marcet de la Roche-Arnaud, de la compagnie de Jésus, suivis de ses lettres érotiques à Julie.

Paris: Les marchands de nouveautés. 1828

Reel: 106, No. 843

Zeczeczeb.

La Haye. 1751

Anecdotes indostanes.

Reel: 106, No. 844

Zschokke, Heinrich, 1771-1848.

The bravo of venice, a romance.

London: Printed and published by William Mason. 1830

translated from the German by M. G. Lewis.

Reel: 106, No. 844A

Albert-Birot, Pierre.

Les soliloques napolitains: huit gravures à la pointe seche.

Dantzig: (s.n.). 1822 (i.e. 1922?)

de Monsieur J. L.; accompagnées de seize poemes; du poète Pierre Albert Birot leur servant d'illustrations.

Reel: 107, No. 845

Barré, Louis, 1799-1857.

Herculanum et Pompéi: recueil général des peintures, bronzes, mosaïques, etc., découverts jusqu'à ce jour, et reproduits d'après Le antichita di Ercolano, il Museo borbonico, et tous les ouvrages analogues, augmenté de sujets inédits, gravés au trait sur cuivre par M. Roux Ainé, et accompagné d'un texte explicatif.

Paris: (Typographie de Firmin Didot). 1840

Reel: 107, No. 846

Bedford, Arthur, 1668-1745.

The evil and danger of stage-plays: showing their natural tendency to destroy religion, and introduce a general corruption of manners; in almost 2000 instances, taken from the plays of the last two years, against all the methods lately used for their reformation.

Bristol, W. Bonny. 1706

Reel: 107, No. 847

Bellegarrigue, A.

Les femmes d'Amerique.

Paris: Blanchard. 1853

Reel: 107, No. 848

Blacksheep, Rev.

An anniversary sermon on tithes.

London, R. Carlile. 1819

Reel: 107, No. 849

Bouchot, Frédéric.

Diabolico foutromanie.

(n.p.). (n.d.)

Reel: 107, No. 849A

Bouchot, Frédéric.

Passe-temps.

London. (n.d.)

Reel: 107, No. 849B

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Bouvier, Jean Baptiste, bp., 1783-1854.

Dissertatio in sextum decalogi praeceptum et supplementum ad tractatum de matrimonio. Parisiis: J. Leroux, Jouby et socios. 1852
Tertia decima editio.

Reel: 107, No. 850

Bouvier, Jean Baptiste, bp., 1783-1854.

Les mystères du confessionnal. Bruxelles: E.-J. Carlier. (1853)

Reel: 107, No. 851

Buchan, Peter, 1790-1854.

Secret songs of silence: chiefly Scottish, ancient and unpublished, from the recitation of very old people.

(s.l.: s.n.). 1832

by Sir Oliver Orpheus.

Reel: 107, No. 851A

Carlile, Richard, 1790-1843.

Every woman's book: or, What is love?.

London: R. Carlile. 1826

4th ed.

Reel: 107, No. 852

Gallerie zu den Memoiren des Venetianers Jakob Casanova von Seingalt.

Paris (i.e. Stuttgart): Deutscher Kunstverlag. (1856)

Reel: 107, No. 853

Castelli, Nicolo di.

Lettere miscellanee curiose e galanti di Nicolo di Castelli, già, segretario di vari principi europei scritte, per se, o per altri in Germania e date in luce pe la prima volta à petitione di molti personaggi illustri.

Norimberga, Stein and Raspe. 1744

Reel: 107, No. 854

Chin, Ping Mei, (Chinese erotic art).

(n.p.). (ca. 1750)

Reel: 107, No. 855

Circignani, Niccolò, called Il Pomarancio, 16th century.

Ecclesiae militantis triumphisive: deo amabilium martyrum gloriosa pro Cristi fide certamina.

Rome, Joseph Ant. Monaldini. 1756

Reel: 107, No. 856

Code des Jésuites.

Paris: (s.n.). 1845

2. Éd; d'après plus de trois cents ouvrages des caustiques Jésuites, complément indispensable aux oeuvres de Mm. Michelet et Quinet.

Reel: 107, No. 857

Collier, Jeremy, 1650-1726.

Mr. Collier's dissuasive from the play-house; in a letter to a person of quality, occasioned by the late calamity of The Tempest.

London, Richard Sare. 1703

Reel: 107, No. 858

The Confessional unmasked: showing the depravity of the priesthood, and immorality of the confessional, being the questions put to females in confession, etc., etc., extracted from the theological works now used by Cardinal Wiseman, his bishops and priests.

London: T. Johnston. 1851

Reel: 107, No. 859

Deschanel, Émile Auguste Étienne Martin, 1819-1904.

Les courtisanes grecques.

Paris: Michel Levy. 1857

avec une préface de Jules Janin.

Reel: 108, No. 860

The Dictionary of Love.

London, Printed for R. Griffiths. 1753

In which is contained, the explanation of most of the terms used in that language.

Reel: 108, No. 861

Doris, Charles, de Bourges.

Amours secrettes de Napoleón Buonaparte.

Paris, Germain Mathiot. 1816

2 ed.

Reel: 108, No. 862

Drake, James, 1667-1707.

The antient and modern stages survey'd; or, Mr. Collier's view of the immorality and profaness of the English stage set in a true light.

London, Printed for Abel Roper. 1699

Reel: 108, No. 863

Dulaure, Jacques Antoine, 1755-1835.

Des Cultes qui ont precede et amence l'idolatrie ou l'adoration des figures humaines.

Paris, Fournier. 1805

Reel: 108, No. 864

Dulaure, Jacques Antoine, 1755-1835.

Des divinités génératrices, ou du culte du phallus.

Paris, Dentu, Imprimeur-Libraire. 1805

Chez les anciens et les modernes.

Reel: 109, No. 865

Dulaure, Jacques Antoine, 1755-1835.

The gods of generation: a history of phallus cults among ancients and moderns.

New York: Panurge Press. 1934

translated from the French by A.F.N.

Reel: 109, No. 866

Dulaure, Jacques Antoine, 1755-1835.

Histoire abregee de différens cultes.

Paris: Guillaume. 1825

2. ed.

Reel: 109, No. 867

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Dykes, Oswald, 1670?-1728.

The royal marriage.
London, Printed for the author; and sold by P. Meighan, et al. 1722
King Lemvel's lesson of 1. Chastity, 2. Temperance, 3. Charity, 4. Justice, 5. Education, 6. Industry, 7. Frugality, 8. Religion, 9. Marriage, &c. practically paraphrased with remarks, moral and religious, upon the virtues and vices of wedlock.

Reel: 109, No. 868

Egan, Anthony, fl. 1673-1678.

The book of rates now used in the sin custom-house of the church and court of Rome.
Edinburgh, Printed for the booksellers in town and country. 1779
Containing the bills, dispensations and pardons for all manner of villanies and wickedness, with the several sums of money, given and to be paid for them.

Reel: 109, No. 869

Eros: oder, Wörterbuch über die Physiologie und über die Natur- und Cultur-Geschichte des Menschen in Hinsicht auf seine Sexualität.
Stuttgart: J. Scheible. 1849
Neue Aufl.

Reel: 109, No. 870

Fassmann, David.

Gespräche in dem Reiche derer Todten, fünff und zwanzigste Entrevuë, zwischen dem römischen Pabst Innocentio X. und seiner Schwägerin, der Donna Olimpia.
Leipzig, zu finden bey denen Cörnerischen Erben auf dem Neuen Neu-Marckt. 1720

Reel: 110, No. 871

Fassmann, David.

Gespräche in dem Reiche derer Todten, neun und fünfzigste Entrevuë, zwischen Philippo IV.
Leipzig, bey denen Cörnerischen Erben, unter Hrn. Johann Schwabens Haus. 1723
König in Spanien, von dem gesaget wird, er habe zeit seines Lebens nur dreimal gelachet, und Donna Scorella, einer spanischen Dame.

Reel: 110, No. 872

Japanese woodblock prints.
(s.l.: s.n.). (1850?)

Reel: 110, No. 872A

Fischer, Friedrich Christoph Jonathan, 1750-1797.

Über die Probenächte der deutschen Bauermädchen.
Berlin und Leipzig, G. J., Decker. 1780

Reel: 110, No. 873

Fitzgerald, Percy Hetherington, 1834-1925.

The loves of famous men.
Philadelphia: J. M. Stoddart. (18--?)

Reel: 110, No. 874

A Fortnights ramble through London, or a complete desplay of all the cheats and frauds practized in the great metropolis, with the best methods for eluding them.

London, J. Roach. 1795

Reel: 110, No. 875

Gaudin, Jacques Maurice, 1735-1810.

Les inconvéniens du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques.

Geneve, J. L. Pellet. 1781

Reel: 110, No. 877

Gauthier, Francois Louis, 1696-1780.

Traité contre les danses et les mauvaises chansons.

Lyon, Chez Rusand, libraire, imprimeur du roi. 1819

Reel: 110, No. 878

A New dictionary of the terms ancient and modern of the canting crew, in its several tribes, of gypsies, beggars, thieves, cheats, &c.

London, Printed for W. Hawes et al. (ca. 1700) with an addition of some proverbs, phrases, figurative speeches, &c. useful for all sorts of people, (especially foreigners) to secure their money and preserve their lives; besides very diverting and entertaining, being wholly new.

Reel: 110, No. 879

Gillray, James, 1757-1815.

(Forty-five cartoons, many scatological, published 1779-1807.).

(n.p.). (n.d.)

Reel: 110, No. 879A

Goudar, Ange, 1720-1791.

L'espion chinois; ou, L'envoyé secret de la cour de Pékin, pour examiner l'état présent de l'Europe.

Cologne. 1774

Traduit du chinois.

Reel: 111, No. 880

Grose, Francis, 1731?-1791.

A classical dictionary of the vulgar tongue.

London, Printed for S. Hooper. 1785

Reel: 111, No. 881

Grose, Francis, 1731?-1791.

Lexicon balatronicum.

London, Printed for C. Chappel. 1811

A dictionary of buckish slang, university wit, and pickpocket eloquence. Compiled originally by Captain Grose. And now considerably altered and enlarged, with the modern changes and improvements, by a member of the Whip Club.

Reel: 111, No. 882

Gynecocracy: with an essay on fornication, adultery, and incest.

London: Printed for J. J. Stockdale. 1821

by the author of "Rumours of Treason".

Reel: 112, No. 883

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Halliwell-Phillipps, James Orchard, 1820-1889.

A dictionary of archaic and provincial words, obsolete phrases, proverbs, and ancient customs, from the fourteenth century.
London: John Russell Smith. 1850
2nd ed.

Reel: 112, No. 884

Hancarville, Pierre Francois Hugues, called d', 1719-1805.

Monumens de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. Rome, de l'Imprimerie du Vatican. 1786

Reel: 112, No. 885

Hancarville, Pierre Francois Hugues, called d', 1719-1805.

Monumens de la vie privée des douze Césars, gravées d'après une suite de pierres et médailles. Rome. 1785

Reel: 112, No. 886

Hancarville, Pierre Francois Hugues, called d', 1719-1805.

Veneres uti observantur in gemmis antiquis. Lugd. Batavorum. (18--?)

Reel: 112, No. 887

Hollick, Frederick.

The origin of life, a popular treatise on the philosophy and physiology of reproduction, in plants and animals.

New-York: Nafis & Cornish. (1845)
including the details of human generation with a full description of the male and female organs; 4th ed.

Reel: 113, No. 888

Horne, Henry.

Marriage, historically, philosophically, legally, physiologically, and pathologically examined.
London: H. Smith. (1840?)

Reel: 113, No. 889

Hulot, Henri Louis, 1757-1829.

Balls and dancing parties condemned by the scriptures, holy father, holy councils, and most renowned theologians of the Church.

Boston: P. Donahoe. 1857
from the French of Abbé Hulot; by a young man.

Reel: 113, No. 890

Jackson, Charles, fl. 1789.

A narrative of the sufferings and escape of Charles Jackson, late resident of Wexford, in Ireland.
Cambridge, Printed for the author. 1803

Including an account of several barbarous atrocities committed in June, 1798, by the Irish rebels in that town while it was in their possession: to the greater part of which he was an eye-witness. 5th ed.

Reel: 113, No. 891

Jones, Erasmus, d. 1740.

A trip through London.
London, J. Roberts. 1728
containing observations on men and things; 2d ed.

Reel: 113, No. 893

King, Richard, fl. 1781.

The frauds of London detected; or, A warningpiece against the iniquitous practices of that metropolis.

London, Alexander Hogg. (1795?)

Reel: 113, No. 894

Knight, Richard Payne, 1750-1824.

A discourse on the worship of Priapus, and its connection with the mystic theology of the ancients.
London: Privately printed. 1865

A new ed., to which is added an essay on the worship of the generative powers during the middle ages of western Europe.

Reel: 113, No. 895

Knight, Richard Payne, 1750-1824.

An inquiry into the symbolical language of ancient art and mythology.

London, A. J. Valpy. 1818

Reel: 113, No. 896

Knowlton, Charles, 1800-1850.

Fruits of philosophy.
(London?: s.n.). (1832?)

Reel: 113, No. 897

Koran. English.

The Koran, commonly called the Alcoran of Mohammed.

London: Printed for Thomas Tegg. 1825
translated into English immediately from the original Arabic, with explanatory notes, taken from the most approved commentators, to which is prefixed a preliminary discourse by George Sale. -- A new ed. with a memoir of the Translator.

Reel: 113, No. 898

Lancaster, Nathaniel, 1701-1775.

The pretty gentleman; or, Softness of manners vindicated from the false ridicule exhibited under the character of William Fribble, Esq.

London, Printed for M. Cooper. 1747

Reel: 114, No. 899

Le Roux, Philibert Joseph.

Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial.

Lion, Chez les Heritiers de Beringos Frates. 1752
Avec une explication tres-fidele de toutes les manières de parler burlesques, comiques, libres, satyriques, critiques & proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes. Nouvelle ed., revue & corrigée.

Reel: 114, No. 900

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Limborch, Philippus van, 1633-1712.

The history of the Inquisition as it has subsisted in France, Italy, Spain, Portugal, Venice, Sicily, Sardinia, Milan, Poland, &c. &c.
London, Simpkin and Marshall. 1816
with a particular description of its secret prisons, modes of torture, style of accusation, trials, &c. &c., abridged from the elaborate work of Philip Limborch, professor of divinity at Amsterdam; Introduced by an historical survey of the Christian Church, and illustrated by extracts from various writers, and original manuscript. Interesting particulars of persons who have suffered the terrors of that dark and sanguinary tribunal, and political reflections on its revival in Spain, by the decree of Ferdinand VII.

Reel: 114, No. 901

López Cancelada, Juan, b. 1765.

Discreto de Napoleon emperado de los Franceses, sobre los Judios residentes en Francia, y deliberaciones que tomaron éstos en su cumplimiento, con un resúmen de otros sucesos interesantes.

Mexico, de Zúniga y Ontiveros. 1807

Reel: 114, No. 902

Low-Life; or, One half of the world, knows not how the other half live.

London, Printed for John Lever. 1764

being a critical account of what is transacted by people of almost all religions, nations, circumstances, and sizes of understanding, in the twenty-four hours, between Saturday-night and Monday-morning.

Reel: 114, No. 903

Luiken, Jan, 1649-1712.

(Plates from European volumes on martyrs).
(n.p.). (n.d.)

Reel: 114, No. 904

Luiken, Jan, 1649-1712.

Schouwtooneel der martelaren, geëst door Jan Luiken.

(Holland?), M. Schagen. 1738

Theatre des martyrs, ... Schau-bühne der Martyrer, gezeichnet und in kuppfer gestochen von Johann Luiken.

Reel: 114, No. 905

Magen, Hippolyte, 1814-1886.

Lessdeux cours et les nuits de St.-Cloud: moeurs, débauches et crimes de la familie Bonaparte.

Londres: Jeffs. 1852

Reel: 115, No. 906

Manuel, Pierre Louis, 1751-1794.

Anecdotes recorded by the police of Paris, of all the affairs of gallantry which have occurred in that metropolis for several years past.

London, Printed for J. Dawson. (1792?)

With biographical sketches of the Parisian woman of pleasure.

Reel: 115, No. 907

Martel, C.

A dictionary of love.

London: Milner and Sowerby. (1850?)

Reel: 115, No. 908

Mason, George Henry.

The punishments of China.

London, Printed for William Miller. 1801

illustrated by twenty-two engravings: with explanations in English and French.

Reel: 115, No. 909

Meiners, Christoph, 1747-1810.

Geschichte des Luxus der Athenienser vonder ältesten Zeiten an bis auf den Tod Philipp von Makedonien.

Lemgo, Meyer. 1782

Reel: 115, No. 910

Meiners, Christoph, 1747-1810.

History of the female sex; comprising a view of the habits manners, and influence of women, among all nations, from the earliest ages to the present time.

London, Printed for Henry Colburn. 1808

Translated from the Germa of C. Meiners ... by Frederic Shoberl.

Reel: 115, No. 911

Bonaparte, Lucien, prince de Canino, 1775-1840.

Mémoires secrets sur la vie privée, politique et littéraire de Lucien Buonaparte, prince de Canino; rédigés sur sa correspondance et sur des pièces authentiques et inédites.

Leipsic, Brockhaus. 1819

Reel: 115, No. 912

The Metropolis of England displayed: or, A pilot thro' London.

London: C. Smeeton. (1850?)

giving an accurate description of all the cheats and villanies daily practised therein, adapted as a companion to the stranger, countryman, or frequenter, of that vast emporium of splendour and misery.

Reel: 116, No. 913

Mills, Charles, 1788-1826.

The history of chivalry: or, Knighthood and its times.

Philadelphia: H. C. Carey and I. Lea. 1826

Reel: 116, No. 914

Muralt, Béat Louis de, 1665-1749.

Lettres sur les anglois et les francois et sur les voages.

(n.p.). 1725

Reel: 116, No. 915

Le Musée galant du dix-huitième siècle; chefs-d'oeuvre de Baudouin ... facsimilés d'estampes originales en noir et en couleurs.

Paris, G. Charpentier & e. Fasquelle. (n.d.)

Reel: 116, No. 916

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Gamiani: ou, Une nuit d'excès.
Bruxelles: (s.n.). 1883
Reel: 116, No. 917

Mutinelli, Fabio.

Annali urbani di Venezia dall'anno 810 al 12 maggio 1797.

Venezia: Tipografia di G. B. Merlo. 1841
Reel: 116, No. 918

A New canting dictionary.

London, Printed; And sold by the booksellers of London and Westminster. 1725
comprehending all the terms, antient and modern, used in the several tribes of gypsies, beggars, shoplifters, highwaymen, foot-pads, and all other clans of cheats and villains.

Reel: 116, No. 919

Papekost, opgedist in geuse schotelen, handelende van de pausselyke opkomst, afgodery, en beelden-dienst, mis, mitsgaders hun val ein einde, in nederduitsche dichtkonst gebraght.

Blokziel, op kosten van den uitgever. 1720
Reel: 116, No. 920

Arnold, Samuel.

An astonishing affair: the Rev. Samuel Arnold cast and tried for his cruelty, though his cause was advocated in a masterly manner, by the Right Hon. Joseph Almon Clark Pray, the most able and accomplished attorney, who "was dead and is alive again, was lost and is found".
Concord: Printed by Luther Roby. 1830
by Philandros.

Reel: 117, No. 921

Pierrugues, Pierre.

Glossarium eroticum linguae latinae.
Parisiis: Aug.-Fr. et Pr. Dondey-Dupre. 1826
sive, Theogoniae, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova ex interpretatione propria et impropria et differentiis in significato fere duorum millium sermonum, ad intelligentiam poetarum et ethologorum tam antiquae quam integrae infimaeque latinitatis.

Reel: 117, No. 922

Pierrugues, Pierre.

Thesaurus eroticus linguae latinae.
Stuttgartiae: Typis Hasselbrinkianis. 1833
sive, Theogoniae, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova: ex interpretatione propria et impropria et differentiis in significato fere duorum millium sermonum ... edidit Carolus Rambach.

Reel: 117, No. 923

Puigblanch, Antonio, 1775-1840.

The inquisition unmasked.
London, Baldwin, Cradock, and Joy. 1816
being an historical and philosophical account of that tremendous tribunal, founded on authentic documents; and exhibiting the necessity of its suppression, as a means of reform and regeneration.

Reel: 117, No. 924

Reason against coition; a discourse deliver'd to a private congregation, by the Reverend Stephen M. *****

London, Printed for H. Hook, in Fleet-street and sold by the Booksellers in London and Westminster. 1732

To which is added, a proposal for making religion and the clergy useful.

Reel: 117, No. 925

Reed, Rebecca Theresa, b. ca.1813.

Six months in a convent: or, The narrative of Rebecca Theresa Reed, who was under the influence of the Roman Catholics about two years, and an inmate of the Ursuline convent on Mount Benedict, Charlestown, Mass., nearly six months in the years 1831-2.

Boston: Russell, Odiorne & Metcalf. 1835

Reel: 117, No. 926

The Stage condemn'd and the encouragement given to the immoralities and profaneness of the theatre.
London, Printed for John Salusbury. 1698

Reel: 118, No. 927

Rolle, Pierre Nicolas, 1770-1855.

Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature: considere sous ses rapports generaux dans les mysteres d'Eleusis, et sous ses rapports particuliers dans les Dionysiaques et les Trieteriques.

Paris: J. S. Merlin. 1824

Reel: 118, No. 928

Ryan, Michael.

The philosophy of marriage, in its social, moral, and physical relations.

London: H. Bailliere. 1839

with an account of the diseases of the genitourinary organs; 3d. Ed.

Reel: 118, No. 929

Saint-Edme, Edme Théodore Bourg, known as, 1785-1852.

Dictionnaire de la penalite dans toutes les parties du monde connu: tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires.

Paris: Rousselon. 1828

Reel: 118, No. 930

Sawyer, Frederick William, 1810-1875.

Life made happy: or, Innocent amusements.

Boston: Higgings, Bradley, and Dayton. (1857)

Reel: 119, No. 931

Segur, Alexandre Joseph Pierre, vicomte de, 1756-1805.

Les femmes: leur condition et leur influence dans l'ordre social chez differens peuples anciens et modernes.

Paris: Raymond. 1820

Reel: 119, No. 932

Special Subject Units from Sex Research Reel Listing

Shadow.

Midnight scenes and social photographs.
Glasgow: T. Murray. 1858
being sketches of life in the streets, wynds, and dens
of the city of Glasgow.

Reel: 120, No. 933

Bibliotheca Stanleiana.

London, Printed by W. Bulmer. 1813
A splendid selection of rare and fine books, from the
distinguished library of Colonel Stan Stanley.

Reel: 120, No. 934

Sukenobu, Nishikawa, 1675-1751.

(Four orig. wood block prints in partial light color,
taken from books, w/ legends. Genroku period (1688-
1704).).
(1750?)

(Prints in bad condition loosely mounted on paper &
bd. in modern cardboard folder, 1750?).

Reel: 120, No. 935

Sumner, Charles, 1811-1874.

White slavery in the Barbary states.
Boston: J.P. Jewett.

Reel: 120, No. 936

Taylor, Thomas, 1758-1835.

A dissertation on The Eleusinian and Bacchic
mysteries.

Amsterdam, J. Weitstein. (1719?)
(1st ed.?).

Reel: 120, No. 937

True relations of the most wonderful crimes and
cruelties: authenticated in the history of human
nature, exemplified in original and impressive
accoun-s of the most dreadful and barbarous,
including the atrocities of the late and present Irish
rebellions.

London: Blunt. 1822

Reel: 120, No. 938

Vie privee amoureuse secrete et authentique de
Napoleon Bonaparte et des princes et princesses de sa
famille.

Paris: Terry. 1836

Reel: 120, No. 939

Walker, Alexander, physiologist.

Beauty.
London: H.G. Bohn. 1852
illustrated by an analysis and classification of beauty
in woman, with a critical view of the hypotheses of
Hume, Hogarth, Burke, Knight, Alison, etc., and of
the hypotheses of beauty in sculpture and painting, by
Leonardo da Vinci, Winckelmann, Mengs, Bossi, etc.
illustrated by drawings from life by Henry Howard.

Reel: 120, No. 940

Witherspoon, John, 1723-1794.

A serious enquiry into the nature and effects of the
stage.

Glasgow, Printed by J. Bryce and D. Paterson. 1757
Being an attempt to show, that contributing to the
support of a public theatre, is inconsistent with the
character of a Christian.

Reel: 120, No. 941

Godwin, Mary Wollstonecraft, 1759-1797.

A vindication of the rights of woman, with
strictures on political and moral subjects.
New York: G. Vale. 1845

Reel: 120, No. 942